

جورج كينان

الدبلوماسي المؤرخ

الألف كتاب الثانى

الإشراف العام

د. سمير سرحان

رئيس مجلس الإدارة

رئيس التحرير

أحمد صليحة

سكرتير التحرير

عزت عبدالعزيز

الإخراج الفنى

محسنة عطية

جورج كسينان

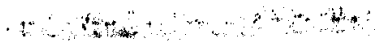
الدبلوماسي المؤرخ

د. السيد أمين شلبي



المركز الإسلامي للدراسات والبحوث

١٩٩٧



فهرس

الموضوع	الصفحة
تقديم	٧
الفصل الاول	
مداخل	١٣
الفصل الثاني	
بين الدبلوماسية والحياة الاكاديمية	٢٨
الفصل الثالث	
سحب الخطر	٦٩
الفصل الرابع	
جورج كينان ونقاده	١٤٣
قائمة بمؤلفات جورج كينان ومراجع الدراسة	١٥٣

Appendix

1. Name of the person	2. Address
3. Date of birth	4. Date of death
5. Place of birth	6. Place of death
7. Occupation	8. Education
9. Marital status	10. Number of children
11. Date of marriage	12. Date of divorce
13. Date of remarriage	14. Date of remarriage
15. Date of remarriage	16. Date of remarriage
17. Date of remarriage	18. Date of remarriage
19. Date of remarriage	20. Date of remarriage
21. Date of remarriage	22. Date of remarriage
23. Date of remarriage	24. Date of remarriage
25. Date of remarriage	26. Date of remarriage
27. Date of remarriage	28. Date of remarriage
29. Date of remarriage	30. Date of remarriage
31. Date of remarriage	32. Date of remarriage
33. Date of remarriage	34. Date of remarriage
35. Date of remarriage	36. Date of remarriage
37. Date of remarriage	38. Date of remarriage
39. Date of remarriage	40. Date of remarriage
41. Date of remarriage	42. Date of remarriage
43. Date of remarriage	44. Date of remarriage
45. Date of remarriage	46. Date of remarriage
47. Date of remarriage	48. Date of remarriage
49. Date of remarriage	50. Date of remarriage
51. Date of remarriage	52. Date of remarriage
53. Date of remarriage	54. Date of remarriage
55. Date of remarriage	56. Date of remarriage
57. Date of remarriage	58. Date of remarriage
59. Date of remarriage	60. Date of remarriage
61. Date of remarriage	62. Date of remarriage
63. Date of remarriage	64. Date of remarriage
65. Date of remarriage	66. Date of remarriage
67. Date of remarriage	68. Date of remarriage
69. Date of remarriage	70. Date of remarriage
71. Date of remarriage	72. Date of remarriage
73. Date of remarriage	74. Date of remarriage
75. Date of remarriage	76. Date of remarriage
77. Date of remarriage	78. Date of remarriage
79. Date of remarriage	80. Date of remarriage
81. Date of remarriage	82. Date of remarriage
83. Date of remarriage	84. Date of remarriage
85. Date of remarriage	86. Date of remarriage
87. Date of remarriage	88. Date of remarriage
89. Date of remarriage	90. Date of remarriage
91. Date of remarriage	92. Date of remarriage
93. Date of remarriage	94. Date of remarriage
95. Date of remarriage	96. Date of remarriage
97. Date of remarriage	98. Date of remarriage
99. Date of remarriage	100. Date of remarriage

تقديم

تعرفت على جورج فروست كينان George F. Kennane (١٩٠٤ -) من خلال تاريخه الأكاديمي والدبلوماسي وأنا أعد لرسالتى للدكتوراه عن العلاقات الأمريكية السوفيتية وتطوراتها فى أعقاب الحرب العالمية الثانية . فلا أظن أن أحدا يستطيع أن يحيط بهذا الموضوع دون أن يتوقف عند كينان ويقرأ له ، فهو واحد من أربع شخصيات دبلوماسية أمريكية كان من نصيبها أن تساهم فى عملية بناء العلاقات الدبلوماسية السوفيتية الأمريكية منذ أن تأسست عام ١٩٣٣ وشهدت أحداث هذه العلاقات وتقلباتها ومفارقاتها منذ قيام التحالف ضد النازية وتفاعلات علاقات هذه الحرب ومساوماتها ، وتجاوزها - مؤقتا - الخلافات الكامنة فى الأيديولوجية والمصالح والأهداف النهائية ، ثم بروز هذه الاختلافات الى السطح بعد انقضاء الحرب وظهور مرحلة الحرب الباردة بتقسيماتها وتوتراتها والأحداث التى ارتبطت بها وتسربها الى كافة مناطق العالم ، وبرز سباق التسلح بأبعاده ذات التدمير الشامل . وكانت الشخصيات التى تولت السفارة الأمريكية فى موسكو منذ تأسيس العلاقات حتى أوائل الخمسينات هى : افريل هاريمان Avrel Harriman ، وتشارلز بوهلين Charles Bohlen ، ولويلين تومبسون Lewellyn Thompson ، ثم جورج كينان ، الذى تميز عنهم بعمله فى موسكو فى فترات سابقة ، فقد عمل كمترجم لأول سفير للولايات المتحدة فى موسكو ، ثم عمل مستشارا وقائما بالأعمال عام ١٩٤٤ ثم سفيرا فى عام ١٩٥٢ . وعلى الرغم من تميز الشخصيات الثلاث الأولى وبرز دورها فى ادارة وتوجيه العلاقات الأمريكية السوفيتية فى أدق مراحلها ، الا أن مساهمات كينان على المستوى الفكرى والدبلوماسي كانت أكثر تميزا بحكم القاعدة

العلمية والأكاديمية العريضة التي بناها لنفسه منذ تخرجه في جامعة برنستون عام ١٩٢٥ والتحاقه بالسلك الدبلوماسي الأمريكي عام ١٩٢٦ واختياره أن يتدرب ويتخصص في اللغة والشئون الروسية ، وهو التخصص الذي جعله على مدى ستين عاما - واحدا من أبرز المحللين للشئون الروسية ، وأشملهم رؤية واحاطة بأبعسها التأريخية والحضارية ، وأعمقهم فهما لدوافع السلوك الروسي والنظام الذي خلفته ثورة أكتوبر عام ١٩١٧ .

ومن المفارقات أن تكون هذه المعرفة العريضة والحقيقة بالشئون الروسية من أسباب اختلافات كينان المضمرة مع صناع السياسة الخارجية الأمريكية سواء في الإدارة أم في الكونجرس أو مع قوى اليمين المتطرف الذين كان كينان يرى في تصورهم للواقع والدوافع والنوايا السوفيتية تصورا يتسم بالتبسيط الزائد والمبالغة وعدم تفهم لحقائق الواقع السوفيتي ومحدداته . وقد كانت هذه العلاقة بين كينان ومؤسسات صنع القرار الأمريكي وراء احتسائه الدائم بالوحدة والقوية عن بيئته وكذلك بالأجساد الناجم عن عدم قدرته على التأثير في توجيه سياسة بلاده بالشكل الذي يراه سليما ويتفق مع مصالحها القومية ومصالح الاستقرار في العالم .

ولعل من المفارقات المرتبطة بشخصية كينان كذلك أن مسيرته لدى قطاعات من المتعلمين بل والمثقفين أنه منظر سياسة الحرب الباردة ، وأنه من خلال مقالته الشهيرة عن «مصادر السلوك السوفيتي» *The Sources of Soviet Conduct* التي نشرها عام ١٩٤٧ ، قد صاغ مفهوم سياسة الاحتواء ، وأنه بهذه المقالة قدم الأساس النظري والفلسفي لهذه السياسة التي تبنتها إدارة ثرومان وبررت بها سياسة الأحلاف والقواعد العسكرية بهدف «احتواء» الاتحاد السوفيتي . غير أن قلة قليلة هي التي تابعت التطور الفكري لجورج كينان منذ نشره لمقالته وعمله على تصحيح المفاهيم

الخاطئة التي ارتبطت بها وانتقاده التركيبي على الصيغ العسكرية لمفهوم الاحتواء الى الحد الذي ذهب معه الى اعلان انكاره لبنوته لهذه النظرية ومحاولات تطبيقها في سياق أصبح مختلفا عن السياق الذي ظهرت فيه .

واختصالا بهذا الخط كرس كينان جهده الأكاديمي من خلال كتبه ومقالاته ومحاضراته ومقابلاته من أجل بث الوعي والادراك الموضوعي حول قضيتين رئيسيتين راهما تعصلا ليس فقط بالمصالح الأمريكية وبغناء سياسة خارجية أمريكية رشيدة وانما بسلام البشرية وبقائها ، ونعني بهما ، قضية الفهم الأمريكي لعقائيق الواقع والنظام السوفيتي في اطاره الصحيح وهو الخبرة التاريخية للشعب الروسي وسيطرة اعتبارات الأمن عليهم ، والتطور الذي لحق بنظام الحكم وشخصياته منذ وفاة ستالين ، والمشكلات الفعلية التي تواجههم وتفرض قيودا على سلوكهم أيا كانت الاعتبارات الأيديولوجية .

أما القضية الثانية التي كرس لها كينان اهتمامه فهي قضية تصاعد سباق التسلح واكتسابه أبعادا خطيرة نتيجة لتطوير أسلحة الدمار الشامل فركز على تبيان فساد الرأي الذي يعتمد على هذه الأسلحة في بناء سياسة دفاعية ، وأبرز طابعها الانتحاري ، وما تولده من منافسة لا نهائية حيث كل سلاح جديد سوف يولد الرغبة في تطوير سلاح آخر ، وقد رأى كينان هذا بوضوح منذ تفجير القنبلة الذرية في نهاية الأربعينات حتى تطوير نظام الدفاع الاستراتيجي SDI في منتصف الثمانينات ، ومن هنا أيضا كانت دعوته المستمرة للقوتين الى تدمير ٥٠٪ من ترسانتهما النووية ، وهو ما بدأت القوتان تتجهان اليه بشكل جاد بعد التطورات الأخيرة في علاقاتهما .

والواقع أن ما يجذب الدارس لحياة جورج كينان ليس فقط جانبه الأكاديمي والفكري وغزارة إنتاجه وعمقه

(صدر له ١٨ كتابا ، ١٦ مقدمة كتاب لمؤلفين آخرين ،
٧٧ مقالة ، ١٤ عرضا للكتب ، ١٥ بيانا أمام الكونجرس ،
٣٠ خطابا الى المحرر ، ٤٥ خطبة منشورة ، ١٨ مقابلة
منشورة ، وأكثر من ٢٠٠ محاضرة لم تنشر ، يضاف الى
هذا عدد لا يعد من المراسلات) وتطويره لمواقفه تجاه قضايا
الحرب والسلام والاستقرار فى العالم ، وانما ثمة جانب
آخر لا يقل جاذبية ونعنى به تاريخه فى العمل الدبلوماسى
والنموذج الذى يقدمه فى هذا الحقل بشكل يجعل منه بحق
صورة للدبلوماسى المتكامل فى تكوينه العلمى لذاته ،
واحترامه لضميره المهنى وتكرسه لمهنته ومتطلباتها حتى فى
أصعب الظروف ، وولائه لحكومته وبلاده حتى ولو اختلف
مع مواقفها الرسمية .

وقد بدأ كينان هذا النهج منذ أن التحق بالخدمة
الدبلوماسية عام ١٩٢٦ ، وقرر أن يعد نفسه ويكتسب
أدواته العلمية والثقافية لمهنته الجديدة ، فحين أوفد فى
منحة دراسية للدراسة وتعلم اللغة الروسية فى جمهوريات
البلطيق اتجه اهتمامه للمستقبل حين ستقوم بين بلاده
والاتحاد السوفيتى علاقات دبلوماسية ولذلك استغل
وجوده فى هذا المكان الذى كان يمثل « ثقب الباب » على
الاتحاد السوفيتى لكى يقرأ ويكتب عن الأوضاع الاقتصادية
والسياسية للنظام السوفيتى ويبعث بها الى وزارته .

وحين عين فى منصب متواضع ، كنائب قنصل فى
هامبورج ، قد يكون بعيدا عن اهتماماته الثقافية والفكرية
واظب - رغم ذلك - على حضور المحاضرات الثقافية العامة
والاستيقاظ مبكرا لقراءاته الخاصة قبل أن يتوجه الى
مكتبه ويمارس عمله القنصلى والاهتمام بشئون البواخر
والبحارة الأمريكين ومشكلاتهم .

وتعكس جوانب من حياة كينان الدبلوماسية ما قد
يتعرض له الدبلوماسى من ظروف صعبة عليه أن يتحملها

ويؤديها بضمير مهني يقظ، فقد دأبت كينان وهو يعمل في
المفوضية الأمريكية في براج مقدمات الحرب العالمية الثانية
حين غزت القوات الألمانية تشيكوسلوفاكيا ودخلت المدينة ،
ثم واجه اعلان الحرب بين بلاده وألمانيا النازية وهو في برلين
عام ١٩٤١ بكل ماتضمنه هذا من أعمال مترتبة على هذا
الواقع تتصل بأعضاء بعثته وبالرعايا الأمريكيين بل وربما
الأوروبيين واجراءات ترحيلهم .

وتحتوى حياة كينان الدبلوماسية أيضا على دروس
بليغة فيما يتعلق بعلاقة الدبلوماسى بحكومته وما قد يتعرض
له من احساس تجاهلها له ولتقاريره وتوصيلاته وتحوله الى
« كاتب بلا جمهور » ، وهو موقف تشير فيه تجربة كينان الى
وجوب ألا يفقد الدبلوماسى صبره أو يتخذ مواقف متسرفة
— قد يندم عليها بعد ذلك — وأن لا يجعله شعوره هذا يكف
عن أداء ما يراه واجبا وصوابا فى الوقت الذى يظل فيه على
ولائه لحكومته وتنفيذه تعليماتها فى تعبيره ودفاعه عن
سياستها الرسمية .

وتشتمل هذه الدراسة على ثلاثة فصول وخاتمة . يتضمن
الفصل الأول لمحات عامة عن حياة جورج كينان وفكره ،
وهى لمحات تصور خليط المشاعر والأفكار التى تولدت عن
ممارساته وتجاربه الدبلوماسية والأكاديمية ، ورؤيته
لأوضاع مجتمعه والحضارة الأوروبية المعاصرة ، اختلط فيها
الاحباط بالشعور بالوحدة والغربة عن بيئته بل وعن العصر
الذى قدر له أن يعيش فيه ، وبشكل عام فقد قصدنا بهذا
الفصل تقديم الاطار الفكرى العام لشخصية كينان .

ويحتوى الفصل الثانى على عرض مفصل لحياة كينان
الدبلوماسية والأكاديمية وذلك من خلال سيرته الذاتية التى
أخرجها فى جزءين تضمن الجزء الأول الفترة من ١٩٢٥ —
١٩٥٠ ، وغطى الجزء الثانى الفترة من ١٩٥٠ — ١٩٦٣ .
والواقع أن هذه المذكرات ليست مجرد سيرة ذاتية لصاحبها

واقعا هي أكثر من هذا : تأريخ للعلاقات الدولية كما تطورت منذ بداية الثلاثينات بأحداثها ومواجهاتها ، وهي على وجه أخص دراسة في تطور وتفاعل العلاقات بين القوتين اللتين برزتا كقوتى قوتين على المسرح الدولي بعد الحرب الثانية وهي الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي .

ويواصل الفصل الثالث متابعة مواقف كينان ومساهماته منذ منتصف العشرينات حول قضايا العلاقات الأمريكية السوفيتية وقضايا الحروب والسلام وأخطار سباق التسلح والحرب النووية .

كما يتضمن هذا الفصل إشارة إلى لون آخر من المذكرات قام كينان بنشرها مؤخرا فقط - ١٩٨٩ - تضمنت يومياته الأدبية وعاملاته الفلسفية على مدى ستين عاما ، سجل فيها نظراته وانطباعاته على تطور الأحداث والطبيعة والبشر والمجتمعات التي عمل فيها وعاش بينها وراها .

ثم تختتم هذه الدراسة بعرض لأراء النقاد في مواقف كينان واتجاهاته حول القضايا المختلفة التي تعرض لها ومنطلقاته الفكرية بوجه عام خاصة بعد تصدع الاتحاد السوفيتي وانتهاء الحرب الباردة - كما نورد في النهاية قائمة تتضمن مؤلفات كينان وكتابات ، وكذلك عددا من المصادر التي اعتمدنا عليها - بالإضافة إلى كتابات كينان نفسه - في أعداد دراستنا .

وبعد ، فأرجو أن أكون قد وفقت في تقديم هذه الشخصية الغريبة التي تمثل حياتها التاريخ الدبلوماسي لأكثر من ستين عاما ، كما تتضمن جوانب تستحق أن يتوقف عندها الدبلوماسي والمثقف المفاخر ويأملها .

المعادى : ديسمبر ١٩٩٦ د . السيد أمين شلبي

الفصل الاول

مداخل

يستوقف النظر في مذكرات جورج كينان وكتاباتة عن نفسه وعن أحداث العالم المفردات المتشابهة التي تعبر عن غضبه وضيقه من رؤيته للعالم المعاصر ، اذ يرى أنه يحكمه الجهل والحماسة وقصر النظر ، الأمر الذي تجده ينمكس في تعبيراته عن شعوره بالوحدة ، والعجز في مواجهة هذا العالم ، ولذلك تتكرر في مذكراته عبارات « .. مأخوذ كلية .. وحيد للغاية .. يملكني بأس أسود ، مرعوب ، مبتلى بالوحدة » ، انه يشعر بشكل عميق بالكآبة ، فهو معرض للهجوم والانتقاد .. لديه « توقع بالكارثة » ، كما يشعر بأنه « في وضع مستحيل بين عالمين » ، ويسيطر عليه احساس « بالمسئولية الضخمة ، وبعدم ملائمتنا لها » .

فهل يعنى هذا تشاؤم مؤرخ يبحث ويدرس الشؤون البشرية ؟ او انه يمثل مأزقا شخصيا لدبلوماسي مؤرخ قدمت له دراساته دليلا ومرشدا عريضا لما يجب عمله في مواقف محددة ولكن يعوقه عن ذلك وعن تحويل آرائه الى أفعال وأعمال ما يسود الوضع الانساني من قصور ؟

ويجب كينان نفسه على هذا التساؤل وبشكل خاص حول احساسه بالوحدة فيقول ان كلمة « الوحدة » التي استعملها في مذكراته انما يعبر بها عن شعوره أثناء عمله بالسلك الدبلوماسي ، وهي تشير فقط الى الوحدة التي شعر

بها فى البيئة الحكومية عندما وجد أن وجهات نظره وأفكاره لا يجد لها صدق فى وزارة الخارجية ، وحتى اذا ما شاركه أحد أفكاره فهو لا يريد أن يعترف بذلك . . أما على المستوى الشخصى فهو لم يشعر أبدا بالوحدة ، فلهذه أسرة وأطفال وأحفاد يشعرونه بالدفء ، وللهذه أصدقاءه . على أنه على مستوى آخر ينظر الى نفسه كشخص وحيد فكريا ، فقد سار فى طريقه الخاص ولم يجذب اليه أتباعا كثيرين ، وإن كان أصدقاؤه قد يعترضون على ذلك ويقولون انه قد حقق نجاحا ضخما كمحاضر وكاتب ، يقرأ كتبه مئات الألوف من الشباب فى الولايات المتحدة ويحترمونه ، وأنه قد أثر فيهم بشكل عميق . ويعقب كينان على هذا بأنه قد يكون فيه شيء من الحقيقة ومع هذا فهو لا يستطيع أن يرى أثرا لما كتب أو قال فى الصحافة الأمريكية أو الجيل الناشئ ، فضلا عن الإدارات الأمريكية المتتابعة حيث كانت تنظر اليه كشئ غريب وعلى أنه مزيج من الرجعى والليبرالى . وبهذا المعنى الفلسفى اعتبر كينان نفسه متفردا ووحيدا يشعر بالقلق والتشاؤم الحقيقى إزاء ما يجرى فى الولايات المتحدة والحضارة الغربية الذى هو جزء منها ، الأمر الذى يمثل اتجاهها فلسفيا وليس أسلوب حياة ، وفى نشاطه اليومى يجد نفسه يفعل أشياء يشعر أنها مفيدة ، وتعطيه قدرا من الرضى ، ومع هذا فإنه لا يرى نتيجة لها . . فانا أفعل ما أفعله من باب الايمان أكثر من أى حسابات بأن ذلك قد يخدم غرضا أو مع .

أما مصدر تشاؤم كينان فى رأى شراحه فإنه يبدو فى تفكك النظام التقليدى الذى يرجع الى القرن الثامن عشر ، وهذا التفكك يبدو فى عملية التصنيع وتحول الريف الى مدن ، وفساد الطبيعة ، وانحدار الذوق ، والضحالة ، وضعف الدين كخبرة عامة ، ويستدلون على هذا من حديث كينان عن « عدم الراحة التى يشعر بها من وضعه كمعاصر للقرن العشرين » .

ويعقب كينان على هذه الملاحظة بأنه ، كغيره من الأمريكيين الذين ولدوا وتربوا قبل الحرب الأولى ، قد نشأ

على ثقة ما فى الحضارة الأمريكية ، واعتقد بأن التجربة الأمريكية تمثل تطورا ايجابيا فى تاريخ البشرية ، لأنه من الأمور الطيبة أن ظهرت الولايات المتحدة وتطورت بالشكل الذى تطورت به ، الا أنه الآن يرى أن « كل هذه الافتراضات وقد تشتتت ، ولا اعتقد أن حضارة الولايات المتحدة الأمريكية فى الأربعين والخمسين سنة الأخيرة كانت حضارة ناجحة ، ولا اعتقد أن نظامنا السياسى يلائم حاجات العصر الذى ننتقل اليه الآن ، كما اعتقد أن هذا البلد مقضى عليه بأن يواجه الاحباط الذى لا يمكن أن يكون الا تراجيديا وضخما فى نطاقه ، وبطبيعة الحال ليس من السهل أن تعيش مع هذا التوقع » . ويواصل كينان شعوره هذا حول الشئون الأمريكية بقوله : « . . ان الاحباط الذى أشعر به تجاه هذا البلد - الولايات المتحدة - لا يأتى مما تفعله شعوب أخرى ، وانما ما تفعله هى بنفسها ، الأمر الذى يبعث فى احساسنا ضخما بالخزي » .

ويواصل كينان التعبير عن شعوره هذا بقوله : « كلما تقدمت فى السن وشغلت نفسى بتاريخ القرن الماضى فى أوربا والولايات المتحدة ، ازددت اقتناعا بأن الثورة الصناعية ذاتها كانت مصدر معظم الفشل والارتباك الذى أصاب العصر الحديث ، وهذا لا يعنى طبعا انكار التقدم التكنولوجى ، وانما كان لا يجب أن يسمح للثورة التكنولوجية بأن تتطور بشكل غير محكوم كما حدث ، وأن التقدم التكنولوجى كان يجب أن يفحص بعناية شديدة من وجهة نظر اثره على المجتمع ككل ، ولا أقصد بذلك ان أعيب على أجدادنا الذين أطلقوا الثورة العلمية والصناعية ، فقد كانوا جزءا من زمانهم وشاركوا فى تفاؤله العلمى ، ولم يقنأوا بنتائج ما كانوا يفعلونه ، ولكن فقط أقول بأنى لا أستطيع أن أجد اجابة على مشكلات المدنية المعاصرة فى اطار مجتمعنا الصناعى المدنى القائم فى المدن » . فى هذا الاطار ينظر كينان الى نفسه كأحد أبناء القرن الثامن عشر ،

ويعتقد أن الأمريكيين القدامى الذين ترجع جذورهم الى هذا القرن لديهم قيم أكثر اقناعاً ، وأذواق أفضل من هؤلاء الذين ترجع جذورهم الى مجتمع الثورة الصناعية .

ويبدو العنصر الجمالي كأحد العناصر المسيطرة والموجهة في مزاج كينان الثقافي والفكري . فهو ثائر بشكل عميق على كل مظهر من مظاهر القبح والذوق السقيم وعدم احترام التقاليد ، وهو يدعو مراراً وتكراراً في كتاباته الى « الاعتراف بأنه اذا ما أردنا أن نرفع أعداداً ضخمة من الناس من الانحطاط والسوقية فإنه من المهم أن نصنع من بينهم نماذج للذوق السليم والسماحة » ، بل ان بعض تآقديه يربطون بين الرقة التي وصف بها الطرق البسيطة لحياة الشعب الروسى وثنائه عليها وبين قوله ان « روسيا فى دمه » وان ثمة « رابطة سرية لا أستطيع أن أفسرها حتى لنفسي » تربط بينه وبين هذا الشعب .

ويتساءل شراح كينان عما اذا كانت هذه الرابطة ذات علاقة بتطلع كينان الدائم وشغفه بالقرن الثامن عشر . ويؤمن (بتشديد وكسر الميم) كينان على هذا الاستنتاج بقوله انه لا يثق بأن البشر يمكن أن يعيشوا بنجاح بعيداً عن الطبيعة « فنحن في جزء منا حيوانات ، ومما يفيدنا أن نتذكر ما يربطنا بالأشياء النامية وبمملكة الحيوانات ، وأشعر بالأسف للأطفال الذين ينشأون بدون احساس بالآلفة مع الكلاب والخيول والخنازير لأن الحياة على مقربة من الحيوانات تعلمنا أشياء حول أنفسنا ، فالرابطة الوثيقة مع الطبيعة تبدو لي من المصادر العظيمة للصحة البدنية ، وقد ينكر بعض الناس هذا ولكن حين أتحدث عن نفسي لا أستطيع إلا أن أتطلع لهذا النوع من الحياة ، فأنا لست رجلاً من رجال المدن ، ولا أثق في حياة المدن الكبيرة وخاصة من النوع المعاصر ، فهي بيئة ملوثة بشكل مخيف » . ويعبر كينان عن اعتقاده بأن المجتمع الزراعي مع كل أخطائه أكثر صحة واستقراراً في البدن

الطويل من مجتمع المدن وأن البكارة العاطفية تفقد في بيئة المدن ولهذا فإن أفضل الأدب الحديث هو عن أناس جاءوا من بيئات ريفية .

ويلمس نقاد جورج كينان وشراحه تعاقبا بين ما يميز الحضارة والثقافة الأمريكية - من عدم تقدير لعنصر التراجيديا أو المأساة التي تشكل بشكل كبير جزءا أساسيا في المآزق الانساني - وعدم تفهم ما يترتب على هذا من الامكانيات المحدودة للانجازات الاجتماعية والسياسية ، وتتناقض هذه الخلفية الثقافية لكينان كأمرىكى مع ما يبدو في كتاباته من تأكيد على عنصر المأساة الكامل في الحياة الانسانية وعدم امكان التنبؤ بها .

ويفسر كينان هذا التعارض بأنه يمثل تجربة شخصية وكذلك أحد المعتقدات الدينية ، وفي رأيه أن معظم الضعف في الفكر الماركسى - والذي تسرب الى وعى عدد كبير من المجتمعات الغربية دون أن تدرى - يكمن في تصوره أن أمراض المجتمع يمكن أن تشفى باصلاح العلاقات الاجتماعية . والخطأ هنا كما يرى كينان أن الماركسية لا تعطى أى أهمية ولا تعترف بعنصر المأساة الكامل في صميم الخبرة الانسانية الفردية نفسها ، فليست هناك حياة انسانية تخلو من مأساة كمرض مفاجيء أو موت شخص نحب ، أو عدم تحقق ما نحب . ويذكر كينان في هذا حديثا جرى بينه وبين زميله وصديقه تشارلز بوهلين حين كانا يعملان معا في موسكو عام ١٩٣٧ حيث ذكر بوهلين « ان النظام الماركسى لن يدوم لأنه ليست لديه اجابة على ظاهرة الموت » .

ويفسر كينان شعوره بالاحباط حول شئون بلاده فيقول انه يعود في كثير منه الى الافتراضات والأساليب التي تحاول بها بلاده معالجة مشكلاتها ، وان كان هذا لا يعنى عنده أن الفرد في الولايات المتحدة أصبح في حالة عقم وجمود فكرى وأنه لم يعد لديه شيء أو قيمة يتعلق بها ، فمنذ الحرب العالمية الأولى أنجبت الولايات المتحدة وسوف

تظل تنجب قلة مرموقة من الفنانين والمفكرين والككتاب ، وهو يرى فى هذه الخصوبة الفكرية التى بزغت ضد القشل الاجتماعى ، يرى فيها تشابها مع التطور فى روسيا ، فالروس فى القرنين التاسع عشر والعشرين لم ينجحوا بشكل بارز فى حل مشكلاتهم كمجتمع مدنى ومع هذا أنتجوا خلال المائة والخمسين عاما ثقافة أدبية وموسيقية وفلسفية مرموقة ، وغالبا ما كان رواد هذه الثقافة غير سعداء فى بلادهم ، فقد كانوا فى غير المواقع التى تؤهلهم لها مواهبهم ، وغير مقدرين ومن ثم تأثرين . وعلى هذا فان المجتمع الذى لم يتجح فى كل شىء شرع فى تحقيقه استطلاع مع هذا أن يقدم أقلية غاية فى التأثير وثقافة تحتوى على بذور التطور فى المستقبل ، ومن هنا يجد كينان تشابها بين التجربة الروسية والأمريكية .

ويمعقب كينان على ما قد يفهم من هذا - أن ثمة تلاقيا بين الثقافتين الروسية والأمريكية - بأن مزاج الحياة الثقافية الأمريكية يختلف بطبيعة الحال عن مثيله فى روسيا ، الا أنه من ناحية أخرى ثمة قرابة غريبة بين الشخصية الثقافية الأمريكية والروسية ، ففى رأى أنه من السهولة بمكان على بعض الأمريكيين أن يفهموا الاتحاد السوفيتى أكثر من أبناء القارة الأوروبية والانجليز ، والواقع أن هذا يثير تناقضا فى اتجاه كينان نحو روسيا ، فهو لا يخفى حبه للشعب الروسى ولفته وأدبه وحساسيته وطاقته على تحمل نوع متسام من المعاناة ، الا أن كينان فى نفس الوقت يدرك تماما أن التقاليد الروسية فى ادارة الشئون العامة وممارسة السياسة الخارجية وأهدافها تختلف تماما وربما لا تتصالح مع التقاليد الأمريكية .

ويقر كينان بهذا التناقض ويفسره بأن الواقع الروسى كله متناقض ، وأيضا بعض اتجاهاته نحو روسيا ، حين تحدثت عن نوع من القرابة والألفة بين الشعبين لم أتصور هذا على أنه نوع من التفاهم الثقافى ، فهو أعمق من هذا ،

انه مسألة لفتات ، وطرق واسلوب تعامل وتناول للمشكلات ، كذلك ثمة شيء لا أستطيع تحديده وهى القرابة التى تأتى من كونك مواطنا لبلد قارى واسع ، فثمة وحدة فى الخبرة والتجربة وخاصة بين أهل سيبيريا وبين الأمريكيين من أصل سيبيرى . . فالأوروبيون الغربيون الذين يعيشون فى نطاق ظروف جغرافية وحضارية أكثر تحديدا قد تشكل سلوكهم فى حدود أكثر ضيقا فهم مجتمع أكثر تنظيما من الأمريكيين والروس ، وهذا لا يخص النظام السياسى وانما السلوك الفردى على نطاق عريض ، فهنا ثمة لقاء تلقائى للعقول والأمزجة بين الأمريكيين والروس يجعل من السهل عليهم الالتقاء مع بعضهم البعض .

ويحدد كينان وجه التشابه بين المجتمعين الأمريكى والروسى فى هذه الرابطة الواضحة بين الحماس الذى يصل الى حد السذاجة Naive Earnestness والاخلاص المتطرف فى أمريكا - وخاصة فى الغرب الأوسط ، وان كانت تخف أكثر فى كل من الساحل الغربى والشرقى - وبين الجدية الأخلاقية التى تميز روايات رجال مثل تولوستوى ودستويفسكى ، وهى رابطة لا تخطئها العين ، حقيقة ان مثقفى المدن الكبرى الأمريكية هم أقرب الى عقلية غرب أوربا ، ولكن قلب أمريكا متجه الى البحث عن الذات والبحث عن رسالته الأساسية بشكل يذكر بجوهر الرواية الروسية فى القرن التاسع عشر .



من الأمور التى سينصرف اليها اهتمام كينان : تحليله ونقده لجوانب القصور فى الحياة الاجتماعية والسياسية الأمريكية وادراكه لعناصر الضعف الكامن فيها ثم شعوره بالعجز ازاءها وعدم امكانه تصحيحها أو اجتذابه للرأى العام كى يساعده فى ذلك ، وربما كان هذا هو مصدر الأحساس الذى لازمه بالأحباط والضيق والتشاؤم .

فهو يرجع ما يعتبره التراجع والتخلف المعنوي والأخلاقي للمدنية الأمريكية إلى سيطرة صناعة الإعلان على عملية الاتصالات ، الأمر الذي اعتبره شرا كبيرا ومأساويا لأنه يلوث المضمون الكلي للمعلومات التي تتدفق على المجتمع وتفسد وتسيء استخدام ذكاء المستمع والمشاهد وتحول انتباه الشعب عن الحقائق ، وحتى المناسبات الرياضية يراها تتحقق من أجل الكسب المادي وتبدو بشكل أقرب إلى المباريات بين العبيد التي كانت تجرى لامتاع الناس قرب نهاية الامبراطورية الرومانية .

كذلك نال النظام السياسي الداخلي في الولايات المتحدة اهتمام كينان من زاوية آثاره على ممارسة السياسة الخارجية الأمريكية والقيود التي يفرضها عليها وعلى أهدافها القومية على المدى البعيد ، وهو يستخدم وقائع من خبرته السياسية وتجربته الدبلوماسية لكي يدلل على الأضرار التي تلحقها طبيعة النظام الداخلي على أهداف السياسة الخارجية ، بحيث تبدو هذه السياسة غير متماسكة ، ومصدر هذا هو أن الساسة المشرعين يخضعون لعملية السياسة الخارجية لأهدافهم السياسية الداخلية ، وإن كان يعترف أن هذا من مرادفات الحكم الديمقراطي ، هو حكم يراه ضروريا لحكم أمريكا باتساعها الجغرافي وتنوعها . ومادام الأمر كذلك ، ومع القيود التي يفرضها هذا الواقع على ما يجب أن تفعله في حقل السياسة الخارجية ، فإن السياسة الأمريكية يجب أن تفعل ما في وسعها لكي تتصرف على أساس من ضبط النفس .

غير أن كينان لا يريد أن يوحي هذا بأنه يدعو إلى سياسة العزلة والتي لها معان غاية في الخطورة ، ولكن ما يعنيه هو أن أمريكا يجب أن تتبع سياسة الاهتمام بشئونها الخاصة بالقدر الذي تستطيعه ، وإن كان لا يقصد بهذا أن تهجر أمريكا فجأة التزاماتها وحلفاءها الأوروبيين ، ولكنه يشعر أن أمريكا يجب ألا تتحمل التزامات جديدة وأن

تخفض بشكل تدريجي التزاماتها القائمة وأن تبتعد عن التورطات البعيدة . ويفسر كينان دعوته تلك بأن أمريكا ليس لديها شيء تعلمه للعالم ، وأن عليها أن تعترف أنها لا تملك الاجابة على مشكلات المجتمع الانساني في العصر الحديث ، بالاضافة الى أن لكل مجتمع صفاته الخاصة به والتي لا تستطيع أمريكا أن تفهمها جيدا . وما يود كينان أن يراه هو أن تحاول بلاده التأثير في العالم اذا استطاعت بقوة النموذج والى المدى الذى ترغب فيه شعوب أخرى أن تأخذ به وأن تتبعه اذا وجدت أنها يمكن أن تطبقه على نفسها . ولكن كينان يرفض بشكل أكيد مفهوم عالمية التجربة الأمريكية ، فالخبرة القومية الأمريكية لم يشارك ولن يشارك فيها أى بلد فى المستقبل ، فهي خبرة فريدة لن تتكرر ، وهى لهذا غير قابلة للتطبيق على أى مجتمع آخر .

ولا يقتصر نقد كينان على جوانب الحياة الأمريكية وحدها ، وإنما يشمل أيضا الحضارة الغربية عموما فى بلاد أوروبا الغربية حيث يرى أنها قد أصبحت فى حالة ادمان لراحتها المادية ، وأصبحت تقدر بشكل كبير قيم الرفاهية والرخاء بدرجة تجعل من الصعب عليها بذل التضحيات اللازمة ، ويضرب كينان مثلا على ذلك بعجز بريطانيا عن تحسين انتاجها الصناعى أو بناء نظم التقنيات العمالية على أسس حديثة ، وعجز بلدان مثل الدانمارك أو هولندا عن وضع حد لغزو المواد الجنسية التى سادت مجتمعاتهم ، ويجد فى هذا العجز افتقارا الى الثقة بالنفس واختلاطا فى القيم - وهذا يعنى فى رأى كينان أن التحدى الذى يواجه أوروبا ضخم وشامل وأن الاستجابة له ضعيفة - بشكل يثير الشفقة - وربما غير قائمة .



حين يقارن كينان دوره كدبلوماسى بل كمستشار للرؤساء بدوره كمؤرخ يشعر بشكل كبير بالراحة بدوره

كمؤرخ يعيد بناء فترات وبيئات حضارية وسياسية أكثر
ألفة له من الحاضر ، ولهذا فإنه كان سيكون سعيدا لو كان قد
تفرع تماما كمؤرخ . وفى كل فترات الاحباط التى مرت
به خلال عمله السياسى والدبلوماسى كان كينان يلجأ الى
التاريخ « باعتباره الملاذ المشترك لهؤلاء الذين يجدون
أنفسهم عاجزين أمام الحاضر » وهكذا كانت دوائر كينان
ذات أبعاد أربعة : فهو يهجر العمل الحكومى الى التاريخ
لمه يؤثر فى الحاضر ، ولكنه كان يعود الى الماضى لأنه يرى
زمنه قد أصبح مؤلما وغريبا بدرجة كبيرة .

الى جانب هذا الارتباط بالتاريخ كان كينان يتحدث
بشغف عن اهتماماته الأدبية ، يبدو هذا فيما كتبه عن
زيارته لبيت تولوستوى عام ١٩٥٢ والذى مزج فيه بين
الأسف لما كان يتمناه وبين الاحساس بالواجب تجاه ما اختاره
من عمل كدبلوماسى « لقد شعرت بالارتباط بعالم كنت
أشعر باستمرار أننى حقيقة أنتمى اليه بجماع قلبى وطبيعتى
أكثر مما أنتمى الى عالم السياسة والدبلوماسية الذى دفعنى
اليه القدر » .

ويمثل القدر بالنسبة لتجربة كينان احساسا عميقا
بالرغم من الأخطار التى تنطوى عليها السياسة الدولية من
خلال ما اختبره ومر به وعاشه من تجارب . فبعد عامين من
تخرجه فى جامعة برنستون كان يشاهد فى هامبورج صراع
جمهورية فيمار فى ألمانيا فى مواجهة ما خلفته الحرب العالمية
الأولى . وبعد حقبتين عاد كينان الى نفس المسرح لكى يشهد
« الخراب الشامل ، والتدمير الضخم اللامبالى للحياة المدنية
وما بنته الأيدي البشرية بجهدا غير القرون ، وهو ما جعل
واضحا بالنسبة لى وبالنسبة لكل شخص أو فكر أن عالمى
وعالم أطفالى فى خطر حقيقى » .

وقد كانت الدروس التى استمدتها من هذه التجربة
عديدة ، وكان من بينها ما كان يمكن تسميته بنظرية النتائج

المتداعية للتاريخ Snowball Theory والتي تركز على أن القضايا الكبيرة مثل السلام والحرب والازدهار والانحدار نادرا ما تقدم نفسها بهذه الصورة ، ولكنها تأتي متخفية في الاختيارات اليومية للشعوب والحكومات ، وأنها نتيجة لهذا لا يخطط لها بشكل جيد بحيث « أن حدثا ما يؤدي الى الآخر ، وكل خطأ هو بمعنى ما نتاج كل الأخطاء ، التي وقعت من قبل ، وبحيث يصبح كل خطأ يقرر كل أخطار المستقبل ، وهكذا فان عملنا في حقل السياسة الخارجية هو عمل تراكمي » .



بهذه النظرة للأحداث الانسانية لم يكن من الممكن على كينان أن يظل متباعدا ، فقد كان يطفى عليه الاحساس بأزمة الأمم ، كما كان بالغ الحساسية لعمل وتأثير التيارات العريضة والقوى الواسعة ، وأكثر من هذا كان متأكدا من أن تحليلاته هي من الدقة بحيث لا يمكن أن يحتفظ بها لنفسه . وهذا النمط الجاد من الناس الذي يسميه الفرنسيون *Serieux* يشعر بشكل حقيقي بعبء ما يحمله من أفكار ونظرات - وهو ما ميز كل مراحل حياة كينان العملية - وكان يقع في قلب هذا الشعور اعتقاده بأن السياسة الخارجية الأمريكية وكذا المجتمع الأمريكي بوجه عام يعانيان من ثغرات مأساوية .

ورغم أن كينان قد استدرج الى الحياة العامة بدافع من ضميره الا أنه لم يشعر كما سبق أن أشرنا بالراحة في مجتمعه وزمنه ، وهو دائما يشبه هنري آدمز « حيث يشعر بالازدراء لكل شكل من أشكال القبح ، والذوق السقيم أو عدم احترام التقاليد » وهو شغوف بأن يشبه دائما ببيرك وجيبون . وزيادة على هذا فهو يشعر بالالتزام لأن يقدم نموذجا شخصيا للاعتدال والتهذيب ويقول : « اننى أشعر بشكل عميق بأن الرحمة والكرم في سلوكنا الشخصى وعدم

تصرف الانسان بشكل حيوانى تجاه الآخرين حتى ولو عن طريق رد الفعل ، هى صفات أخلاقية وعملية الى أعلى مستوى » . ومثل هذا الاعتقاد ينشأ من كونه رجلا على خلق رفيع ، وهو منذ تقييمه للبشر والمستوياتهم يشعر بشعور راسخ بالانتماء للصفوة ، فى هذا يقول : « أن المرء يجب أن يميز بين الاستعدادات الفردية للبشر ، فهناك دائما أقلية صغيرة (ربما بين ١٥ - ١٠٪) تمتلك قيما ثقافية وحساسية أكثر من الجماهير العريضة فى مجتمعهم ، وأنه من المهم جدا معرفة كيف تتصرف هذه الأقلية ، وبخلاف ذلك هناك جمهرة الناس (ربما ٧٠٪) الذين يشكلون السلوك العادى للبشرية بضعفها وقوتها ، وعلى الطرف البعيد ثمة أقلية من الأشرار » .

وكما سبق وأشرنا فانه يبدو أن كينان كان مقدرًا عليه أن يعيش حياة الوحدة الثقافية والفكرية فى معظم حياته الدبلوماسية ، وسوف نلاحظ هذا الاحساس بالوحدة فى جزءى مذكراته وفى ذكرياته منذ أن تخرج والتحق بالعمل الدبلوماسى حتى رحيله الحزين من الخدمة الدبلوماسية عام ١٩٥٣ . وبعد تجربته الفاشلة وخروجه من موسكو شخصا غير مرغوب فيه ، قال عن نفسه وهو يغادر وزارة الخارجية الأمريكية للمرة الأخيرة : « بدا لى أنه من الطبيعى بعد أن أكمل المرء ٢٧ عاما من الخدمة فى هذه المؤسسة أن أقول وداعا لشخص ما قبل أن أغادرها . » ونظرت حولى فلم أجد ابتداء أنى قادر على أن أفكر فى أحد » .

ويحق لنا أن نتساءل عما أدى بكينان الى هذا الطريق الموحش وهذا الشعور العميق بالوحدة والغربة عن بيئته ، وما هى الفجوة بين الأمل والواقع التى تركته على هذا النحو من القتامة ؟ . من أجل التوصل الى إجابة علينا أن نرجع الى فلسفة كينان . كتب والتر ليبمان مرة « ان فلسفة الانسان هى تاريخ حياته ، قد تقرأها فى قصة صراعه مع الحياة »

أما مع كينان فان الأمر يختلف ، فهو يقول : « لم أقم بأى محاولة لتلخيص النظرة التى أدت الى هذه الخبرات المختلفة ، ولكى أفعل هذا فانه يعنى الابتعاد كلية عن طابع ذكرياتى وأن أقوم ببحث أو دراسة عن فلسفتى .. وأعتقد أن جانبا من هذه الفلسفة سوف يتألق منع خلال ما رويته عن الفترات الماضية » .

وبعبارة أخرى فان تاريخ حياة كينان - كما رواه فى مذكراته - هو فلسفته حيث رفض بثبات أن يعرض وجهات نظره بشكل منتظم ، رغم أنه فى أوقات قليلة قد ابتعد عن هذا الخط فى اتجاه ما سماه « التعبير عما يمكن وصفه بفلسفة شخصية » .

على أية حال فاذا كنا قد أوردنا فى هذا الفصل ما انتاب كينان وعبر عنه فى فترات من حياته من احساس بالوحدة الفكرية وعدم الانجاز المهنى وافتقاده لما كان يتطلع اليه من أن يرى أفكاره ذات تأثير فى بيئته وفى سياسات بلاده ، فربما كان هذا الشعور له ما يبرره فيما قابل كينان من نهايات غير سعيدة فى منصبين رئيسيين تولاهما فى حياته الدبلوماسية : حين طلب منه أن يغادر موسكو كشخص غير مرغوب فيه فى أوائل الخمسينات حيث كان يشغل منصب السفير ، وحين اضطر هو أن يطلب انهاء مهمته كسفير فى بلاده فى يوغوسلافيا فى أوائل الستينات حين شعر أنه لا يستطيع أن يكون مفيدا فى منصبه ازاء تدخل الكونجرس الأمريكى بتشريعاته التى أضرت بعلاقات بلاده مع يوغوسلافيا . وعلى المستوى الفكرى فان وجهات نظره التى حاول بها أن يعلم ساسة بلاده ومؤسساتها كيف يفهمون على أساس عاقل الواقع والثقافة السياسية والتاريخية لروسيا وللنظام السوفيتى ومحدداته ودوافع تجاربه وكيف يتعاملون معها وخاصة فى ضوء أخطار العصر النووى ، لم تكن يصغى لها ، وفى فترات كثيرة كان يرى علاقات بلاده مع هذه

القوة تصل الى حد المواجهة وسباق التسليح معها ، الأمر الذى
يؤدى الى مستويات خطيرة ومهددة لبقاء البشرية رغم
تحذيراته واقتراحاته لاحتواء هذا الخطر .

★★★

على أن هذه الجوانب وإن كانت تفسر مصدر شعوره
بالاحباط والوحدة وعدم التقدير العملى لآرائه وأفكاره ،
لا بد أن يقابلها جوانب أخرى تمثل ملاقاه كينان من
المؤسسات الفكرية والعلمية والأدبية والصحفية من تقدير
واحترام ، فقد منحته جامعات اكسفورد وهارفارد
وبرنستون وييل درجة الدكتوراه الفخرية ، كما نالت معظم
كتبه جوائز محترمة مثل جائزة بوليتزر وجائزة الكتاب
القومى ، وأنشأ معهد ودرو ويلسون مركزا باسمه للدراسات
الروسية العليا : The Kennan Institute for Advanced
Russian Studies . كنتيجة لجهوده فى هذا المجال .

ومن المفارقات أن يصدر آخر تقدير يناله جورج كينان
من المؤسسة التى ظل ينتقدها وينتقد تدخلها فى السياسة
الخارجية الأمريكية وينتقد معها شخصياتها وأساسهم الثقافى
والفكرى ، ونعنى بذلك الكونجرس الأمريكى . فقد كان
كينان فى مقدمة من دعتهم لجنة العلاقات الخارجية بمجلس
الشيوخ للتحديث عن العلاقات السوفيتية الأمريكية ومستقبلها
بعد التحولات التى أتى بها جورباتشوف ، فى جلسة
الاستماع الأول التى عقدت لهذا الغرض فى ٤ أبريل عام
١٩٨٩ قدم أحد أعضاء اللجنة (السيناتور جوزيف سايمون)
كينان بقوله : «أود أن أعرب لك عن التقدير والاعجاب للجهود
التي بذلتها طوال حياتك لبث العقل والقوة التى تأتي من
العقل فى السياسة الخارجية الأمريكية . . ان آراءك ووجهات
نظرك لم يصغ لها دائما خلال الستين عاما السابقة ولكنك
قد عبرت عنها بوضوح وبلاغة وبنظرة شاملة للتاريخ

وبالوضوح الذى كان القليلون قادرين على التعبير به . وقد فعلت هذا بغض النظر عما هو شائع وما كان يسود من أفكار سياسية ، واعتقد أنك بذلك قد قدمت مساهمة ضخمة لأمتك ، وأحييك على هذا وعلى أنك كرسست نفسك للخدمة العامة ومازلت تواصلها .

ومثلما تلقى كينان مثل هذا التقدير فى أخريات أيامه فى بلاده ومن داخل مؤسسة هامة فى صنع سياستها ظل مختلفا معها ومنتقدا لدورها فى توجيه السياسة الخارجية الأمريكية ، فقد صادف مثل هذا التقدير أيضا وفى مثل هذا الوقت المتأخر من عمره من الجانب الآخر الذى نظر إليه يوما نظرة عداوة بل وخرج منه شخصا غير مرغوب فيه ونعنى به الاتحاد السوفيتى وقادته . وفى زيارة قام بها الزعيم السوفيتى جورباتشوف لواشنطن فى يونيو عام ١٩٨٧ التقى بكينان فى مناسبة اجتماعية ووجد جورباتشوف يفاجئه بقوله : « اننا فى بلادنا نعتقد أن الانسان يمكن أن يكون صديقا لبلد آخر ولكنه يظل فى نفس الوقت مواطنا مخلصا وعلى ولاء لبلده ، وهذه هى النظرة التى ننظر بها اليك » .

الفصل الثاني

بين الدبلوماسية والحياة الأكاديمية

التحق جورج كينان بجامعة برنستون عام ١٩٢١ وهي الجامعة التي ستكون ملجأ الأكاديمي حين تخذله حياته العملية فيما بعد . وكان التحاقه بها تحولا غير عادي في حياته حيث كان قد بدأ حياته الدراسية في كلية سان جون العسكرية ، ويعزى كينان هذا التحول الى ما أحدثته فيه قراءته لرواية سكوت فيتزجيرالد « هذا الجانب من الجنة » في بداية حياته الدراسية .

وكان وهو الفتى القادم من الغرب ، غير واثق من قدراته على التعامل والاقتراب من أبناء الشرق ، وهو الذي يتراوح سلوكه بين التباعد والتحفظ وبين الحماس المتدفق ، كما تميز منذ البداية بصفة ظلت تلازمه طوال حياته حيث كان أبطأ وآخر من يدرك القواعد والشروط التي تحكم العمل في أي مؤسسة .

ولا يذكر كينان أنه قد تكونت بينه وبين أستاذه له في برنستون علاقة وثيقة خارج نطاق الفصل ، أو أن أحدا منهم قد ترك أثرا أيديولوجيا خاصا عليه ، ولكن كان هناك بالطبع من حمل وظل يحمل لهم احتراما عظيما لقدراتهم الثقافية وتكامل شخصياتهم ودخلوا بهذا المعنى في نسيج وتكوين شخصيته . من هؤلاء كان Royman Soutage أستاذ التاريخ والدبلوماسية الأوربية والذي كان أسلوب الشك والتساؤل والابتعاد عن الوهم هو مدخله الى موضوعه ولكن دون أن يفقد المباشرة للبحث عن الحقيقة . وكان منهم

ايضا J. Green الذى كان يهدف بمقدمته التاريخية أن يقدم لتلاميذه فكرة عن أثر المناخ والجغرافيا والمواد الأولية على طابع المدنيات والحضارات البشرية .

وقد غادر كينان برنستون مغمورا وبلا ضجة كما دخلها ، بل إنه لم يشارك فى الاحتفالات النهائية التى تصاحب التخرج فيما عدا الاحتفال بتسلم شهادة التخرج النهائية وسارع بعدها الى الاختفاء . ويصف كينان شخصيته وتكوينه الثقافى فى هذه المرحلة بأنه كان شابا عاديا تهاجمه لحظات الضعف والمشاعر العادية فى حياة أى شاب وأنه كان حالما ضعيف الارادة وعلى شئ من الجبن فى العلاقات الشخصية . وحين غادر برنستون كان قد تلقى تعليما جيدا الا أن يقظته العلمية لم تكن قد اكتملت وإن كانت برنستون قد أعدت عقله لمزيد من النمو .

وحين أنهى كينان دراسته قرر الالتحاق بالسلك الدبلوماسى الذى كان قد تأسس لتوه بشكل متكامل عام ١٩٢٤ بعد أن كان قائما فى صورة خدمة دبلوماسية وخدمة قنصلية . ويذكر كينان أن قرار الالتحاق بالسلك الدبلوماسى قد أملاه شعوره بأنه ليس هناك شئ آخر يفعله وأنه خلال سنواته النهائية فى الجامعة قد استمتع بدراسة السياسة الدولية وتقدم فيها ، فضلا عن أنه لم يكن يشعر بأن شيئا يجذبه فى موطنه الأصلى ميلواكى وخاف أن يستدرج الى وظيفة روتينية . وقد اعتبر كينان أن قراره هذا كان موفقا خاصة بالنسبة لشخص قليل الخبرة يفتقر الى المعرفة عن نفسه وعن العالم ، فلم يكن هناك مكان أفضل من الخدمة الدبلوماسية يقدم له نوعا من الحماية والرعاية والتدريب ، وكان ما أتاحت له الخدمة الدبلوماسية بالفعل من تعدد المشاهد والدوافع الثقافية الكثيرة والتأمل فى حياة شعوب أخرى وطريقة عمل حكوماتها ونظمها ، كل هذا ساعد فى توسيع آفاقه وهو الذى كان بطبعه خجولا بدرجة لا تسمح له بأن يلح أو يوجه أسئلة كثيرة .

أمضى كينان شهره السبعة الأولى فى السلك الدبلوماسى
ـ خريف عام ١٩٢٧ ـ وقد جتى بعض الخبرة فى العمل
القنصلى ، وتمتع بالحياة فى جنيف مع أسرة غريقة ومارس
التدريب اليومى على اللغة الفرنسية ، ومع نهاية الصيف
غادر كينان الى أول منصب دائم له فى هامبورج ، وهنا أيضا
لم يمكث كثيرا ، فقد كانت هامبورج وقتها أعظم ميناء فى
القارة الأوروبية وكانت فى الواقع مدينة الديمقراطيين
الاشتراكيين وصاحبة أعظم خبرة فى الواقع فى تحقيق
الاشتراكية الانسانية . وفى هامبورج وبخلاف أى مكان
آخر ربما باستثناء برلين كانت المحنة المعنوية والفكرية
لجمهورية فيمار تجرى يوميا كالدrama أمام البصر ، وكانت
بالنسبة لكينان حقا شيئا مبهرًا . وللمرة الأولى فى حياته
أصبح مشغولا بالتفكير فى الأحداث خارج نطاق ذاته ، وبدأ
يحضر المحاضرات المختارة التى كانت تعقد فى بلدية المدينة
ويستيقظ مبكرا فى الصباح لقراءاته الخارجية قبل أن
يتوجه الى مكتبه ليمارس عمله كنائب قنصل معنى بالبواخر
والبحارة الأمريكيين ورعاية شئونهم ، ولم يضيع فرصة
للتواجد فى الميناء بل وأن يمضى يوما كاملا من الصباح حتى
المساء فوق إحدى البواخر . وبالنسبة له ظلت ذكريات الشهور
الستة التى قضاها فى هامبورج حية لا تمحى ، وكانت ذات
أثر عميق على الصورة التى شكلها عن أوروبا لما بعد الحرب
العالمية الأولى . غير أن هذه الشهور أقنعتة أنه قبل أى شئ
آخر فإن عليه أن يستمر فى مواصلة تعليمه الرسمى
والالتحاق ببعض الدراسات العليا ، ولهذا أعلن عن رغبته
فى الاستقالة وأبحر عائدا الى واشنطن لاستكمال اجراءاتها ،
وعند وصوله الى الخارجية الأمريكية ، قابل أحد شخصياتها
وكانت هذه المقابلة تحولا لصالحه ، فقد التقى بأحد أساتذته
فى المعهد الدبلوماسى الذى التحق به عند دخوله الخارجية
والذى كان له بمثابة « الملك الحارس » فقد أقنعه بأنه
لا حاجة له للاستقالة لكن يواصل تعليمه وأنه اذا كان راغبا
فى أن يتلقى تدريباً للتخصص فى إحدى اللغات الصعبة مثل

الصينية أو اليابانية أو العربية أو الروسية فإن بإمكانه الحصول على فترة دراسية لمدة ثلاث سنوات فى إحدى الجامعات الأوروبية دون أن يترك الخدمة الدبلوماسية على الإطلاق .

وكان هذا تحولاً حاسماً فى حياة كينان حيث قرر أن يدرس اللغة الروسية ، وكان اختياره لها يرجع من ناحية إلى أنه لم تكن هناك وقتها علاقات بين بلاده وروسيا وأنه كان من المنطق أن يفترض أن معرفته اللغة الروسية ستقدم له فرصة العمل فى روسيا حين تنشأ معها مثل هذه العلاقات ، ومن ناحية أخرى كانت فى ذهنه تقاليد أسرته حيث عاش أحد أجداده فى روسيا وكان معنياً بشئونها ، وبالفعل قبل طلبه لى يتلقى تدريباً متخصصاً فى الحقل الروسى وسافر بالفعل فى صيف عام ١٩٢٨ لى يبدأ هذه الدراسة .

مرت خمس سنوات ونصف منذ أن اختير كينان للتدريب والتخصص فى اللغة والشئون الروسية . وقد انقضت هذه السنوات أما فى برلين أو فى عواصم البلطيق تالين وريجا ، وكانت ذكرياته عن هذه الفترة من الصعب الكتابة عنها حين جلس يدون مذكراته ولم يذكر إلا أنه خلالها قرا كثيراً جداً كما كتب الكثير ، ولكنها كتابات كان معظمها عن رحلاته وانطباعاته عن هذا المكان أو ذاك ولكن جميعها كان لها أثر تعليمى عميق لا ينسى .

وكان برنامج لتعلم اللغة الروسية يقضى بأن يستمر لفترة من ١٢ - ١٨ شهراً تتبعها ثلاث سنوات دراسة جامعية علياً فى إحدى الجامعات الأوروبية . ولما لم تكن هناك علاقات بين الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة فإن الحقل الذى كان سيتعلم فيه اللغة الروسية كان هو مدن البلطيق الثلاث : تالين ، ريجا ، كوتفو والتي كانت عواصم استونيا ،

ولاتفيا ، وليتوانيا ، والتي كان للولايات المتحدة مع حكوماتها تمثيل قنصلي ودبلوماسي ، وكانت هذه البلدان الثلاث حتى وقت قريب جزءا من الامبراطورية الروسية ، وعلى هذا فقد كانت الروسية لغة يتحدث بها في العواصم الثلاث كما كان قدر من الحياة الثقافية الروسية مازال سائدا .

وقد بدأ كينان تدريبيه في تالين التي تقع على خليج فنلندا وعلى بعد ٦٠ ميلا من هلسنكي ، وعلى بعد مائتي وخمسين ميلا كانت تقع ليننجراد . وكان المكتب القنصلي الأمريكي في تالين لا يضم الا القنصل - الذي يحمل لقب سكرتير المفوضية وعلى هذا كان معتمدا لدى الحكومة الاستونية - ثم كينان الذي التحق للتدريب . أما الوزير المفوض فقد كان معتمدا كرئيس للبعثة لدى الدول البلطيقية الثلاث ولكن مقر اقامته كان في ريجا ، وكان يحضر من وقت لآخر كزائر لاستونيا وليتوانيا .

وفي بداية عام ١٩٢٩ نقل كينان للعمل في المفوضية في ريجا والتي كانت مدينة اكبر من تالين رغم أنها لم تعد كلية المركز المزدهر الذي كانت عليه قبل الثورة الروسية وان ظلت تحتفظ بما تميزت به من حياة ثقافية عالمية بما تحتويه من صحف ومسارح ولفات ألمانية وروسية ويهودية قديمة ، وتجمعات وطوائف مختلفة كالروم والكاثوليك والروس الأرثوذكس واليهود ، وكانت الديانة هي العلامة المميزة للقومية بحيث اذا سألت أحدا عن هويته فسوف يجيبك عن ديانته أكثر من أن يحدد انتماءه لدولة أو بلد معين ، كل هذا أعطى ريجا لقب « باريس البلطيق » . وبالإضافة الى المتع الثقافية كانت لريجا حياتها الليلية القومية المستمدة في كثير منها من تقاليد بترسبرج من حيث نواديها الليلية ومشروباتها بحيث كانت ريجا في نواح كثيرة نسخة مصغرة من بترسبرج ، فاذا كانت بترسبرج القديمة قد ماتت بعد الثورة البولشفية فإن ريجا ظلت حية وأصبحت

تمثل احدى الحالات التى عاشت فيها النخبة ، وهكذا أصبحت الحياة فى ريجا كأنك تعيش فى روسيا القيصرية أو هى المكان الوحيد الذى يذكر بذلك .

وقد شارك كينان فى حياته فى ريجا فى المفوضية زملاء غير متزوجين أيضا كانوا أذكاء وذوى نظرة نقدية ومحبين للجدل ، فى هذا الوقت كانت روسيا السوفيتية المجاورة تمر بأحداثها مثل طرد تروتسكى ونضال ستالين ضد المعارضة اليمينية وبداية سياسة المزارع الجماعية والخطة الخمسية الأولى . كل هذا ظلل عالم البلطيق ومن يعيشون فيه وسيطر على مناقشاتهم وأفكارهم . وفى عطلات نهاية الأسبوع كانت هذه المناقشات تتسع لتشمل قضايا روسيا الكبيرة : الماركسية والرأسمالية ومشكلات الفلاحين فيها .

وفى نهاية صيف عام ١٩٢٩ عاد كينان الى برلين لكى يبدأ مرحلة الدراسة الاكاديمية المكثفة فى الحقل الروسى ، والتحق بجامعة برلين للحصول على الدبلوم فيما كان يسمى Oriental وهو ما كان بسمارك قد أنشأه لتدريب الدبلوماسيين الألمان المبتدئين الذين سيخدمون فى الشرق ، وكانت الامتحانات فى هذا الدبلوم لا تقتصر فقط على اللغة الروسية وانما كانت تشتمل أيضا على التاريخ وخاصة الدستور القانونى والجغرافيا الاقتصادية لروسيا . وكان المشرفون على كينان فى هذه الدراسة مجموعة من الروس المهاجرين وليسوا أساتذة منتظمين ، وكان كينان يجرى معهم مناقشات واسعة ويقرأ عليهم لساعات طويلة وبصوت عال من الأدب الروسى الكلاسيكى كوسيلة لاحكام السيطرة على مقاطع نطق اللغة .

ويقول كينان عن فترة حياته فى برلين انه ليس هناك الكثير الذى يمكن أن يقوله عنها الا أنه كان فى مرحلة من حياته لا يفكر فى شئ الا اتباع خيالاته وخیالات الشباب المشوشة . وفى صيف عام ١٩٣١ وحين كانت فترته فى برلين تقترب من نهايتها تعرف كينان على فتاة نرويجية

كافحت تعيش وتدرس في برلين مع أعضاء انجليز لها ، وقد خطبها كينان وسافرت الى النرويج لكي تخبر أهلها ولدى يتزوجا هناك ..

وبعد اتمامه لدراسته عين كينان في القسم الروسى في المفوضية الأمريكية في ريجا وأمضى فيها الفترة من خريف عام ١٩٣١ حتى خريف عام ١٩٣٣ وكان هذا القسم وحدة بحوث صغيرة ، وحيث لم يكن للولايات المتحدة تمثيل في روسيا فقد كان هذا القسم يتسلم الدوريات السوفيتية الرئيسية ومطبوعات اخرى لدراساتها وكتابة تقارير من خلالها الى الحكومة الأمريكية حول الاوضاع الاقتصادية ، وهكذا كانت مهمة كينان الأساسية في هذا الوقت هي التقرير الاقتصادى وهو ما وجده شيئا مثيرا للاهتمام فأداه بحماس أصبح يشك بعدها أنه كان يثير ابتسامات زملائه اللامبالين في الخارجية الأمريكية ، الا أن هذا مكنه من ان يطور معارفه عن الاقتصاد السوفيتى . وبوجه عام كانت فترة عمله في ريجا مواصلة لفترة دراسته فلم تكن تتضمن واجبات محددة أو مسئوليات نشطة ، ومع هذا فقد كان بشكل ما يساهم في صياغة سياسة أمريكية حين ستنظر الولايات المتحدة في اقامة علاقات مع الاتحاد السوفيتى ، ولادراكه لاقترب ذلك عكف كينان على دراسة الاتفاقيات التجارية التى عقدها روسيا السوفيتية مع الحكومات الأخرى فى فترة عشر السنوات الماضية مركزا على ما قدمته هذه المعاهدات من حماية المصالح الأخرى ، ووضع نماذج هذه الدراسة فى تقرير بعث به الى واشنطن فى أبريل عام ١٩٣٣ ، وكان مما أسعده أن يكشف فيما بعد أنها كانت ذات نفع فى المفاوضات التى جرت فى نوفمبر عام ١٩٣٣ مع وزير الخارجية السوفيتى ليتفينوف Maxim Litvinov عند مناقشة اجراءات وشروط الاعتراف الأمريكى بالحكومة السوفيتية .

وقد أمضى جورج كينان السنوات التى أعقبت مباشرة اقامة علاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى فى

موسكو ، وكانت هذه السنوات مثل سابقتها في ريجا وفي برلين استمرارا لتجربته التعليمية ، فقد توافق وجوده في اجازة في واشنطن حين كانت تجري المفاوضات مع ليتفينوف وإعلان الاعتراف بالاتحاد السوفيتي وبعد يومين من اتمام المفاوضات قدمه صديق له الى المستر William Bullit وقد غمره السفير الجديد بالأسئلة وتبين له انه يتحدث الروسية كما وجد لديه بعض الاجابات حول اسئلة كانت تدور في ذهنه حول الاقتصاد السوفيتي ، وكانت النتيجة انه حين سافر الى موسكو لتقديم اوراق اعتماده اصطحب كينان معه كمساعد ومترجم له .

وعند اكتمال بقية أعضاء السفارة الأمريكية في موسكو عمل كينان سكرتيرا في البعثة الجديدة واستمر فيها حتى صيف عام ١٩٣٧ ، ويقول كينان ان الكلمات سوف لا تسمع في وصف مشاعر الاثارة والاستمتاع والانبهار والاحباط أيضا التي صاحبت هذه الخدمة ، كذلك يذكر مجموعة الأصدقاء الذين عرفهم وقتها سواء من أعضاء السفارة الأمريكية أو صحفيين أمريكيين أو أعضاء في سفارات غربية وخاصة الألمانية والفرنسية والإيطالية ، وهم الأصدقاء الذين ظلوا أصدقاء طوال العمر ومعهم واصل خلال سنوات اقامته بموسكو ، بشكل مكثف ، المناقشات التي كانت قد بدأت في ريجا حول الحياة والسياسة الروسية وأحداثها . وفيما يتعلق به فلم تكن هناك من تجربة أشعلت ذهنه وزادت من دقة أحكامه حول مشكلة الشيوعية الروسية أكثر من هذه المناقشات اليومية واستكشافاتها ، غير أنه مع تعدد هؤلاء الأصدقاء فان كينان يذكر منهم اثنين : لوى هندرسون Loy Henderson زميله السابق في مفوضية ريجا والذي رغم أنه لم يحصل على أى تدريب في الحقل الروسى الا أنه بذكائه واخلاصه وشعوره بالمسؤولية وضميره اليقظ نجح ليس فقط في أدائه لواجباته وانما أيضا في كل ما بذله

للمتعامل مع المشكلات التي تنشأ بين بلاده وبين روسيا
السوفيتية وبشكل ترك أثرا في كل من ارتبط به ،
وخلال فترات غياب السفير كان هندرسون يتولى
القيام بأعمال السفارة وخلال ذلك كان يقدم النموذج
بتكرسه لعمله وشجاعته الأدبية . وقد عمل هندرسون بعد
انقضاء سنوات موسكو ١٩٣٤ - ١٩٣٨ رئيسا لقسم الشرق
أوربا في الخارجية الأمريكية ورئيسا لقسم الشرق الأدنى
ثم سفيرا في العراق والهند . أما الشخصية الثانية التي
يذكرها كينان فهو تشارلز بوهلين وكان زميله في التدريب
في الشئون الروسية وكانا يعتبران الأوائل في هذا المجال ،
ويستعير كينان في وصف صداقته مع بوهلين مقاله بوخارين
في محاكمته « ان الصداقة الثقافية هي أقوى الروابط بين
الرجال » . وكانت علاقة كينان ببوهلين في سفارة موسكو في
الثلاثينات بداية صداقة فكرية ستستمر طوال العمر وتمثل
بالنسبة لكينان على الأقل صداقة فريدة في نطاقها ووقعها ،
وقد ظلت السياسة الروسية والمسرح الروسى يمثلان الاهتمام
الأساسى في حياة بوهلين الدبلوماسية والعملية ، وبهذه
الصفة عرف كمستشار ومترجم للرئيس روزفلت خلال
الحرب العالمية الثانية ثم بعد هذا سفيرا في الاتحاد السوفيتى
وفرنسا . ويصف كينان صداقته مع بوهلين بأن الحياة قد
جعلت منه ومن بوهلين أشقاء في الفكر والثقافة وليست
هناك صداقة تعنى بالنسبة له أكثر من هذا .

وكينان بعد مرور قرابة عام من بدء عمله وبدء
العلاقات الرسمية بين واشنطن وموسكو ، يسجل ما سيعتبر
تطورا أساسيا في المسرح السياسى الداخلى فى الاتحاد
السوفيتى والتاريخ الروسى الحديث والذى سيظل الحياة
الدبلوماسية فى موسكو وأداءها ، ففي ديسمبر عام ١٩٣٤
اغتيال سيرجى كيروف Sergei Kirov رئيس منظمة الحزب
الشيوعى فى ليننجراد والذى كان واحدا من أقوى الشخصيات
فى القيادة السوفيتية وكان ينظر اليه كخليفة محتمل لستالين ،

وقيل ان كيروف رغم تكتمه وتحفظه فى أن يأخذ أى موقف علنى من أسلوب ستالين فى الحكم وخاصة تجاه معارضيه ، الا أنه كان معروفا داخل القيادة أنه يعارض أسلوب ستالين فى الحكم ، ولهذا فقد بدأ يبدو وكأنه أمل هؤلاء الذين كانوا يتخوفون من أسلوب الرعب فى معالجة الخلافات داخل الحزب . ويصور حادث اغتيال كيروف على أنه بداية عمليات التطهير الشاملة التى تمت فى الثلاثينات والتى ظلمت سماء روسيا ونشرت الخوف والشكوك والرعب والادانات غير المحققة التى استمرت ربما حتى وفاة ستالين عام ١٩٥٣ . غير أنه مع هذه الظروف السياسية التى عاقت الأداء غير المريح بل والاليم للعمل الدبلوماسى فقد كان فيما يتذكر كينان ثمة مجالات أخرى للتعرف والارتباط بالحياة الروسية ، كان هناك المسرح والأحداث الرياضية والمناسبات العامة من كل نوع التى كان يمكن فيها الاختلاط بالانسان الروسى العادى خاصة اذا كان المرء يتحدث الروسية حيث كان من الممكن أن يستوعب قدرا أكبر مما كان يدور ، ثم كان هناك السفر والتنقل الى ليننجراد والجنوب والقوقاز ورحلات عبر نهر موسكو ، وبالنسبة لمن يعيشون تشيكوف فقد كان من الممكن زيارة الأماكن التى عاش فيها ، كذلك هناك الرحلات الى الريف لاكتشاف ما آلت اليه بعض كنائس العصور الوسطى الجميلة .

وحين ينظر كينان الى هذه الأيام فى موسكو فى منتصف الثلاثينات فانه يعتبر أن ما اكتسبه فيها هو الشعور بروسيا الجديدة كما بزغت من محن المزارع الجماعية وخطوة السنوات الخمس الأولى وعمليات التطهير . غير أن كينان اعتبر أن أوجه النقص الكبيرة بالنسبة له هى فى قلة معرفته بتاريخ الحركة الدستورية الروسية ، الأمر الذى لم يكن من الممكن عدم الالمام به ، فالأعمال العظيمة لـ ا . ه . كار E. H. Carr وليونارد شاپيرو Leonard Shapiro وايزاك دويتشر Isaac Deutscher وفرانكو فينتورى Franco Venturi لم تكن متاحة بعد ولم يكن لدى أحد الفراغ لاجراء البحوث التى

أجراها هؤلاء الدارسون العظام فيما بعد ، ولكن حتى بدون هذه المعرفة فقيّد أدرك كينان أن أحدا لم يكن ليؤيشر في روسيا في هذه الفترة ويعمل بالسياسة دون أن يكون لديه أساس سليم حول طبيعة الستالينية .

ومن الملاحظات التي يسجلها كينان عن نفسه وعن اتجاهاته في هذه الفترة عن عمله في موسكو من ١٩٣٣ - ١٩٣٧ أنه لم يكن لديه أساسا تعاطف نحو التجربة السوفيتية كما حدث لبعض الذين راقبوا تجربة الحكم والسلطة السوفيتية في سنواتها الأولى ، لذلك لم يكن مقتنه لنظام حكم ستالين نتيجة لتبديد وهم قائم ، فهو لم يمر « بالفترة الماركسية » التي مر بها البعض ، وفي بعض الأحيان كان كينان يظن أنه ربما كان من الأفضل لاتجاهاته لو كان قد مر بمثل هذه الفترة .

في هذه المرحلة من عمله يذكر كينان من اهتماماته وكتابات الشخصية والدراسية عمليين : الأول هو ما أسماه « مشكلة الحرب بالنسبة للاتحاد السوفيتي » . في هذه الورقة حاول كينان أن يصور رؤية الحكم السوفيتي للحكومات الأجنبية ونظرة الشك والترقب بل وربما العداء لها ، ثم يرصد جهود الحكم السوفيتي نحو التسليح ، الأمر الذي كان يطنى على سياسات رئيسية في الزراعة الجماعية وخطة السنوات الخمس الأولى ، ثم تناول كينان روح التعصب القومي والعداء نحو ما هو أجنبي والشك فيه ، غير أنه قد صاحب هذه السياسة عدم الاستعداد لأي شكل من أشكال العداء المسلح ، الأمر الذي جعل ستالين يعقد اتفاقيات عدم الاعتداء مع دول مختلفة ، ووطد عضويته بفصبة الأمم . وقد فسر كينان هذه الاتجاهات على أنها لا تعكس الرغبة في تفادي الحرب ونشوب حرب عالمية أخرى أكثر منها الرغبة في أن يجارب الأعداء بعضهم البعض . أما الدراسة الثانية فقد كانت تدور حول المستقبل البعيد المدى للعلاقات الأمريكية السوفيتية ، وحاول فيها أن ينظر إلى ما أبعد من عهد ستالين وما يمكن توقعه من تطور العلاقات الثنائية بين

البلدين . فى هذه الدراسة أخذ كينان فى الاعتبار بعض أوجه التشابه بين البلدين : التشابه فى موقع البلدين نحو شواطئ الباسفيك فى القرن التاسع عشر ، وخبرتهم المشتركة لتوسيع جذورهم الى مناطق غير نامية ، والغاء العبودية فيهما فى وقت واحد ، والتشابه فى تقدمهم الصناعى الحديث . وحقيقة أنه فى كلتا الحالتين فان التقاليد الأدبية هى فى الأساس تقاليد القرن التاسع عشر والتي تأثرت بأوربا وان كانت لم تستسلم لها . الى جانب أوجه التشابه هذه رصد كينان عناصر الخصومة بين البلدين وخاصة فى المجال الاقتصادى والميل العام للحكم الروسى الى تفضيل ابقاء شعبهم فى الظلام أكثر من المخاطرة بتعريضهم للثقافة والأفكار الأجنبية . وسياسيا عاد كينان الى التاريخ الروسى لكى يتعقب أصول المشكلة التقليدية وعدم الثقة لدى الحكام الروس ، كما كان عليه أن يزن أثر المناخ على الشخصية الروسية ونتاج الاتصال لمدة قرن مع القبائل الآسيوية والطابع الجغرافى للبلد وهو الطابع غير الملائم للسيطرة الادارية والوحدة الوطنية والثقة بالنفس . وقد دفعته نتائج هذه الدراسة الى الشك فى أن مستقبلا مبشرا ينتظر العلاقات الأمريكية الروسية وان كان لم ييأس من امكانية ايجاد قدر محدود من التعاون بين البلدين الا أنه اقتنع أنه حتى لتحقيق هذا القدر من التعاون وبشكل فعال فان هذا يتطلب أن يتولى هذه العلاقة على الجانب الأمريكى رجال لديهم الفهم والمؤهلات اللازمة لهذه المهمة ، موهبة انكار النفس والخلفية الثقافية الجيدة والتواضع الثقافى تجاه تعقد العالم الروسى وفوق كل هذا طاقة غير عادية من الصبر ، وانتهى كينان الى أنه ان لم يوجد مثل هذا النمط من رجال لديهم الفهم والمؤهلات اللازمة لهذه المهمة ، موهبة انكار من سلسلة طويلة من سوء الفهم وخيبة الأمل وتبادل الاتهامات بين الجانبين .

وتحدث كينان عن أول سفير أمريكي في موسكو وهو W. Bullitt فيقول انه رغم حقيقة أن اى سفير فى الخارج لا يتعرض للنظرات الفاحصة والناقدة بأكثر مما يتعرض من زملائه المتحفظين - وان أظهروا الاحترام من الخارج - الا أنه وزملاءه فى السفارة لم يحدث أن شعروا مرة بالخجل منه ، غير أن أعظم نقاط ضعفه كدبلوماسى هو عدم الصبر ، فقد أتى الى روسيا بآمال عالية وأراد أن يراها تتحقق مرة واحدة ، ولم تكن هذه الآمال نتيجة تعاطف أيديولوجى مع النظام السوفيتى وانما كانت تعكس أكثر من هذا درجة من التفاؤل حول القادة السوفييت . وقد كانت للسفير تجربته مع لينين حين أتى الى روسيا فى فبراير عام ١٩١٩ خلال مؤتمر باريس للسلام وبالموافقة الضمنية للرئيس ولسون ورئيس الوزراء لويد جورج ، وقد اجتمع مع لينين وقادة سوفييت آخرين وقتئذ وعاد باقتراحات سوفييتية لم تكن مثالية ولكنها كانت تقدم أفضل فرصة ملائمة للقوى الغربية لكى تنسحب من التدخل العسكرى فى روسيا بشكل مشرف ولخلق علاقة مقبولة مع النظام السوفيتى ، الا أنه بعد عودته عومل بشكل غير منصف من جانب ولسون ولويد جورج ، فقد تجاهلا مقترحاته وأنكرا أى مسئولية صريحة أو ضمنية عن رحلته ، الأمر الذى دفعه لأن يستقيل من الوفد الأمريكى لدى المؤتمر . وحين عاد الى موسكو كسفير عام ١٩٣٣ كان يأمل أن أسلوب روزفلت المتحرر من ميراث الجمهوريين خلال السنوات الاثنتى عشرة الماضية سوف يصحح الى حد ما أخطاء هذه الأيام الأولى ، وأن هذا سوف يحدث استجابة طيبة من الجانب السوفيتى ، غير أن كل هذه الآمال قد أحبطت ، فقد واجه بوليت فى موسكو أيام ستالين وليس لينين ، الأمر الذى ملأه بالمرارة بل جعله يتحول الى المناداة بخط متشدد تجاه موسكو ، ولكن روزفلت الذى كان يبدى اهتماما قليلا بالقضايا المحددة لم يكن لديه استعداد لمثل هذا الخط ، ولم يتجاهل روزفلت هذا الخط فحسب ، بل اعتبر أن مجرد التوصية به يعكس نظرة من جانب بوليت

حول العلاقات الأمريكية السوفيتية لا تتفق مع الاتجاه العام لسياسته ولهذا سرعان ما نجاه كمستشار له للشئون الروسية بل ووضع اللوم فى تدهور العلاقات بين البلدين على عدم صبره الشخصى وغضبه السريع .

وعقب استقالة بوليت فى صيف عام ١٩٣٦ تولى السفارة بعده بشكل متمكن وكفؤ زميل كينان وصديقه من أيام ريجا لوى هندرسون القائم بالأعمال بالنيابة ، وبمرور عام ١٩٣٦ أصبحت السفارة فى موسكو واحدة من أفضل السفارات الاجنبية احتراماً ، وفى هذه الفترة - فيما يسجل كينان - دعمت هذه السفارة بمجموعة من الرواد ونوع جديد من البعثة الدبلوماسية ، وأصبحت الأولى التى تتناول عملها بأسلوب مثقف ودارس مشابه للأسلوب الذى كان يتبع من قبل فى مفوضية ريجا ، وكان أعضاؤها مشربين بإحساس بالأهمية الحالية والمستقبلية للعلاقات الأمريكية السوفيتية واعتقدوا أن من الأهمية القصوى تحليل النظام السوفيتى بشكل صحيح وصياغة الأساليب السليمة للتعامل معه . .

غير أن هذا الوضع سرعان ما تناقض تماماً مع ما أحدثه تعيين سفير جديد جاء من خارج السلك الدبلوماسى وجاء تعيينه إرضاء للحزب الديمقراطى . ويقول كينان ان السفير الجديد والحاشية التى اصطحبها معه قد اكتسبوا عدم ثقة أعضاء السفارة وعدم محبتهم ، ليس بسبب دوافع شخصية وانما بسبب الشعور بعدم موافقة قدراتهم للمنصب ، واتجاه السفير الجديد لأن يوظف البعثة لخدمة أهداف الدعاية الشخصية فى الداخل . وما عذب كينان وزملاءه بشكل أكثر هو الانطباع الذى تلقوه أن الرئيس الأمريكى لم يكن يعلم شيئاً أو يعنيه شئ حول ما حققوه فى تطوير السفارة فى موسكو وأن المنصب بكل ما يمثله لم يكن أكثر من مكافأة سياسية تقدم مقابل مساهمات انتخابية ، وقد استتبع هذا أن يكون اهتمام السفير الجديد الأساسى هو صورته التى تعكسها الصحافة الأمريكية فى الداخل وبأن تبدو العلاقات الأمريكية السوفيتية وردية بغض النظر عما يعتمل تحت

السطح ، وقد تطلب هذا أسلوبا معيناً في التعامل مع السلطة السوفيتية بل وقبول بعض المضايقات ، هما تطلب أكثر من هذا نوعاً معيناً من التقدير السياسى وتحليلاً مختلفاً للدوافع والنوايا السوفيتية ، الأمر الذى عارضه كينان وزملاؤه فتقرر نقلهم .

وعند عودة كينان الى واشنطن عمل فى مكتب روسيا بقسم شرق أوروبا لمدة عام أدرك بعده أنه من الصعب أن يعمل أسرته براتبه الذى يتقاضاه فى موطنه ، ولذلك التمس كينان نقله للخارج ، ورغم أنه كان ممثلاً للاستجابة لطلبه إلا أنه شعر أن سبب سرعة استجابة طلبه هو الشعور فى القسم الأوروبى بأن وجهات نظر كينان حول روسيا تختلف بشكل كبير عن وجهات نظر السفير فى موسكو بل ومع وجهات نظر الإدارة نفسها ، غير أن رحيله هذه المرة لم يكن الى موسكو وإنما الى براج وسوف تمر ست سنوات قبل أن يعمل كينان مرة أخرى فى الحقل الروسى .

ولم تكن رحلة براج خالية من الأحداث ، فمع اقتراب وصوله الى براج كانت أزمة ميونيخ تبلغ قمته وعادت أوروبا مرة أخرى الى حافة الحرب . وحين وصل الى براج كان يسودها الظلام وحالة الطوارئ ، وصباح اليوم التالى لوصوله أعلنت نتائج مؤتمر ميونيخ ، وفى ميدان فاسلافسكى أعلنت هذه النتائج عبر مكبرات الصوت حيث شهد كينان أبناء براج سيكون على وفاة استقلال بلدهم الذى استمتعوا به لمدة عشرين عاماً فقط ، وفى خلال ساعات كانت القوات الألمانية تحتل حدود المناطق مغلقة قلب بوهيميا ومورافيا ، وهكذا كان جو الحرب مخيماً بل إنه اعتبر أن الحرب قد بدأت فعلاً فى هذه اللحظة والتى قدر لها أن تستمر لمدة ثمانية أعوام .

فى وسط هذه الظروف تفرض على الدبلوماسى المهموم متطلبات غريبة ، فقد حدث أن اختار السفير الأمريكى فى

لندن هذه الاوقات لكي يرسل احد ابناؤه في مهمة حول
اوربا لتقصي الحقائق ، وكان على السفارة الأمريكية في
براج ان تجد الوسائل لعبوره عبر الحدود من خلال الخطوط
الألمانية حتى يتمكن من ان يضمن برنامج زيارة براج
وكانت صورة هذا الابن في عيون أعضاء السفارة الأمريكية
هي صورة الشاب الجاهل ، ومع هذا فلم يكن هناك يد من
عمل الترتيبات له وتمكينه من المرور عبر الخطوط الألمانية
ومرافقته الى براج وجعله يشاهد ما يجب مشاهدته ثم
الاسراع بعبوره مرة أخرى . غير أن أى شخص عاقل لم
يكن يتصور في هذا الوقت أن هذا الشاب سوف يصبح يوما
رئيسا للولايات المتحدة ، وأن كينان كرئيس لبعثة دبلوماسية
في عهده سيكون تابعه المتواضع والمعجب به . تذكر كينان
كل هذا وهو في مكتبه في بلجراد كسفير للولايات المتحدة
في عهد جون كنيدي ، الشاب الذي استقبله يوما وهو متضرر
في براج وسط جو الحرب وجيوش الألمان .

واستمر كينان في براج لمدة عام حتى اشتعال الحرب
العالمية الثانية ، وفي منتصف هذا العام كان الألمان قد أجهزوا
على الدولة التشيكية بالتقدم الى براج ومد احتلالهم الى كل
بوهيميا ومورافيا . في هذا الوقت كانت المفاوضات الأمريكية
قد أزيلت رسميا ولكن كينان ظل بناء على تعليمات من
الخارجية الأمريكية يشرف على المبنى ويواصل عمله كمراقب
سياسي ، وحين اشتعلت الحرب عام ١٩٣٩ نقل الى السفارة
في برلين .

يصور كينان وضعه في براج بأنه كان فريدا خاصة
خلال الشهور التي أعقبت دخول القوات الألمانية الى المدينة
وقهر الدولة التشيكية ، فقد غادر المدينة الى مراكز أكثر
حيوية فريق الصحفيين الأجانب ، وفي نهاية الأمر أصبح

كينان عمليا المراقب السياسى الغربى الوحيد الذى يقيم فيما تبقى من تشيكوسلوفاكيا ، وكان واضحا أن مصير أمة صغيرة احتلها وقهرها الألمان لم تكن تعنى الصحف اليومية لبلدان أوروبا . غير أن هذا الوضع لم يكن خاليا من إثارة اهتمام كينان الذى ظل يكتب فيضا من الرسائل والتقارير لحكومته والتي لم يقرأها أكثر من خمسة أشخاص فى واشنطن ، وكانت مكافأته على ذلك نقله للعمل لمدة ثلاث سنوات فى السفارة فى برلين لأداء عمل إدارى ، غير أن هذا أيضا لم يثبط من عزمه فقد ظل يكتب بسرور وحماس مدركا أنه يستوعب العناصر الأساسية للتطورات الجارية وأنه يكتب بشكل أفضل مما كتب من قبل . فى هذا الوقت كان قد مر عليه عقد من الزمان وهو يكتب تقاريره الى وزارة الخارجية الأمريكية ، وبدأ هذا يعلمه الكتابة بلا جمهور أو على الأقل بدون أن يلمس أن أحدا يستجيب اليه ، وبدأ يتعلم كيف يستمتع بهذا الوضع .

كان دخول القوات الألمانية الى براج فى ١٥ مارس ١٩٣٩ تجربة مروعة ، وقد وصف كينان فى صفحة بليغة المسرح فى براج عقب الاحتلال الألماني فقال :

« صيف آخر يقترب من نهايته ، أصعب صيف شهدته المنطقة منذ الحرب العالمية الأولى . كان صيفا غريبا تميز بعواصف متتابة مدمرة دمرت المحاصيل وبدأت رمزا قائما للأمال السريعة المتغيرة والمخاوف المتزايدة فى عقول الشعب . غير أن العمل قد استمر كالمعتاد ، وحتى الآن فإن الفلاحين يكافحون بتشجيع من الألمان رغم المطر المستمر لجنى المحصول قبل أن تصل الأزمة الجديدة الى ذروتها ، كما أن الصناعات تعمل بشكل مستمر كى تلبي شهية الرايخ التى لا تشبع لمنتجاتها . غير أن جميع المظاهر الأخرى للنشاط الانسانى تبدو وقد أصيبت ببلادة غريبة وغالبا بالشلل . كل شئ كان فى حالة توقف ولا أحد يأخذ زمام المبادرة ولا أحد يخطط للمستقبل ، واستمرت الحياة الثقافية والترفيهية

بلا حماس او روح وبشكل الى ، فلم تجذب المسارح والملاهي العامة الا جمهورا ضئيلا غير مبال ، وفضل الناس الجلوس في امسيات الصيف في الحدائق والمتنزهات الصغيرة وعلى شواطئ الانهار لتبادل الشائعات التي لا تعد ولا يعقدون هم انفسهم بصحتها ، وينتظرون بصبر حدوث شيء لا يستطيع احد منهم أن يصفه تماما ولكنهم جميعا مقتنعون بضرورة مجيئه وأنه سيؤثر في حياتهم بشكل عميق . ولا بد أن يظهر المستقبل القريب اذا كان اتجاه الترقب هذا هو نتيجة لغريزة سليمة أو حتى مجرد تعبير عن التردد الطبيعي لشعب استيقظ الآن فقط من حلم الاستقلال الذي دام عشرين عاما لكي يقبل من جديد أن يكون شعبا مع الخدم » .

كانت هذه الصفحة هي التقرير الأخير الذي بعث به كينان الى الخارجية الأمريكية من براج والذي نقل بعده الى برلين والتي كان يتصور أن يستأنف فيها كتابة تقاريره السياسية كما كان يفعل في براج ، غير أن السفارة في برلين سرعان ما واجهت موقفا تراكت فيه المشكلات والأعباء الادارية نتيجة لظروف الحرب . كانت السفارة الأمريكية وقتئذ ترعى مصالح بلدان غربية مثل بريطانيا وفرنسا وحماية رعاياهم وممتلكاتهم الدبلوماسية وأسره في الحرب فضلا عن مواجهة المشكلات الجديدة التي كانت تؤثر على المصالح الأمريكية نفسها ، في هذا الموقف وبالتعاطف مع القائم بالأعمال الأمريكي وقتئذ والذي أحبه كينان وقدره ، قدم كينان خدماته في الشؤون الادارية واستمر يفعل هذا طوال مدة خدمته في برلين .

ورغم هذه الظروف غير العادية ، كان كينان يشعر أنه في بيئته . فالبينة مألوفة له واللغة يعرفها ، وفيما عدا بعض الزيارات القليلة للخارجية الألمانية لم تكن له علاقة بالنظام . غير أنه مما يلفت النظر ملاحظات كينان عن تباعد الألمان الذين شاهدتهم عن النظام ، فهو يقرر أن أهل برلين انفسهم ،

الناس البسطاء ، أقل الناس استجابة للحكم النازي وتأثرا به في نظرتهم وسلوكهم ، فلم يتقبلوا أن يؤدوا التحية النازية واستمروا في تبادل التحية الألمانية التقليدية بدلا من تحية هتلر ، كما لم يبدوا أى حماس خاص للحرب ، ويشهد كينان من خلال ملاحظته ووقوفه بين الجمهور أنهم « شاهدوا بتحفظ وبصمت متجهمة استعراض القوات المنتصرة العائدة من الحملة البولندية الناجحة ، كما لم يستطع أكثر النازيين تعصبا أن يدفعهم للاشتراك في مظاهرات التأييد والتهليل ، كما استقبلت أخبار سقوط باريس بنفس الصمت الغامض والمتحفظ » .

ويروى كينان أنه ركب لمدى أميال في أحد الأتوبيسات العامة المكتظة بالألمان حيث صوّت الجميع مسموعا فلم يسمع أحدا يتحدث عن سقوط باريس ، ودارت كل الأحاديث حول الطعام وشتون الحياة اليومية . وتحتوى يوميات كينان عن هذه الأيام الكثير مما يصور الاختلاف بين ما يقوم به النظام وبين ما يشغل الناس واهتماماتهم .

وقد حلت اللحظة الفاصلة في العلاقات الأمريكية الألمانية حين بدأت ثرد انباء حادث بيرل هاربر وعلان الحرب بين الولايات المتحدة واليابان ، الأمر الذى كان يعنى أن تتطور الأمور فى أى لحظة الى اعلان الحرب بين ألمانيا والولايات المتحدة . وظل الموقف متوترا غير واضح لمدة أربعة أيام بعد حادث بيرل هاربر ، غير أنه فى خلال هذه الأيام الأربعة انقطعت تقريبا صلة السفارة الأمريكية بواشنطن وفجأة جاءت مكالمة تليفونية الى السفارة من وزارة الخارجية الألمانية بأن سيارة سوف تجيء لكى تحمل القائم بالأعمال لمقابلة وزير الخارجية ، ووصلت السيارة وبها الموظف الألمانى ، وتحمل كينان مهمة استقباله والترحيب به لحين وصول القائم بالأعمال الذى توجه الى الخارجية لكى يواجهه

روهيينتروب وهو يقرأ اعلان الحرب ويقول وهو يصرخ :
« لقد أراد رئيسكم الحرب ، والآن لقد جاءت » ثم
استدار موليا :

وتلا هذا استدعاء كينان الى الخارجية الألمانية حيث
أبلغ ان على جميع أعضاء السفارة الأمريكية أن يصفوا جميع
متعلقاتهم وأن يتجمعوا في مبنى السفارة في صباح اليوم
التالي والا يحمل أحد منهم أكثر من حقيبتى يد . وفى
الثامنة من صباح الأحد ١٤ ديسمبر ١٩٤١ كانوا مجتمعين
في السفارة لكي يجدوا المبنى من الداخل والخارج يحرسه
أعضاء من الجستابو وأصبح أعضاء السفارة سجناءهم ،
وقبل أن ينتهى صباح يوم الأحد أخذوا فى سيارة أتوبيس
ووضعوا فى قطارين خاصين وأرسلوا لمدة شهرين من
الاحتجاز وبلا أى اتصال تحت حراسة مسلحة من الجستابو
فى مبنى على أطراف مدينة قرب فرانكفورت ، وأضيف الى
أعضاء السفارة عدد آخر من الامريكيين والصحفيين جمعوا
من أجزاء أخرى من أوروبا المحتلة ووصل بهم العدد الى ١٣٠
شخصا . ولم تهتم حكومة الولايات المتحدة بأن تتصل بهم
حتى نهاية أبريل عام ١٩٤٢ ، الأمر الذى كان يمكن أن تفعله
بسهولة من خلال السويسريين الذين زاروهم من وقت لآخر .
خلال هذه الشهور الخمسة والنصف تحمل كينان المسئولية
المباشرة للإشراف على النظام بين هذه المجموعة من السجناء
الجوعى والقلقين والذين ملأت مشاغلهم ومشاجراتهم
وشكاواهم وغيرتهم كل لحظة من لحظات يومه ، وكان من
الممكن أن تملأ تفاصيل هذه المحنة كتابا . غير أن هذه
التجربة قد علمته شيئا عن سلوك البشر فى الأوقات العصيبة
بما تبديه قلة من ثقة وشجاعة وتماسك وهم الذين شعر
كينان ازاءهم بالاعجاب ، أما الأغلبية فكانت استجابتهم
سلبية وكان شعوره نحوهم مزيجا من التعاطف والقلق ، أما
القلة الأولى فلم يشعر ازاءهم إلا بالرغب والاشمئزاز .

ومضت الباخرة التى تقل مجموعة الأمريكيين من ألمانيا الى نيويورك مع بداية يونيو عام ١٩٤٢ . وكان كينان معظوظا أن منح عطلة طويلة قضاها فى البحث عن اول بيت يملكه وكان عبارة عن منزل واسع وان كان مهجورا فى مزرعة جنوب بنسلفانيا . وفى أغسطس عاد الى الخارجية وأسند اليه قسم فى ادارة شئون الأفراد ، وكان قبل قيامه باجازته قد سلم لمساعد الوزير للشئون الادارية تقريرين أحدهما حول مشروع الأكاديمية للخدمة الخارجية ، والآخر حول الحاجة لتوسع جذرى فى أعضاء وزارة الخارجية لمواجهة المتطلبات المتزايدة لحالة الحرب والحاجات التى ستفرضها فترة ما بعد الحرب ، غير أنه لدهشته وجد الورقتين بين أكوام الأوراق التى أحيلى اليه للتخلص منها ، وتيقن من غياب أى تأشيرات عليهما .

ولم يمر شهران الا وتلقى كينان تعليمات عاجلة بالسفر الى البرتغال للعمل كقنصل بالقنصلية الامريكية هناك . كان هذا هو مركزه الرسمى بكل واجباته المترتبة عليه ، غير أنه بالاضافة الى هذا طلب منه بشكل شخصى وغير رسمى أن يتحمل مسئولية محاولة اصلاح التشويش الشنيع الذى خلقه رجال المخابرات الأمريكية بينهم وبين البريطانيين فى جهودهم للنزج بأنفسهم فى عمليات التجسس ومقاومة التجسس التى شهدتها لشبونة خلال الحرب .

أما المهمة الثانية التى أسندت الى كينان بعد البرتغال فكانت فى السفارة الأمريكية فى لندن كمستشار سياسى للسفير الأمريكى باعتباره الممثل الأمريكى فى اللجنة الاستشارية الأوربية التى أنشئت حديثا واتخذ قرار انشائها فى اجتماع وزراء الخارجية الثلاثة : الأمريكى والبريطانى والروسى الذى انعقد فى موسكو فى أكتوبر ١٩٤٣ ، وكانت الفكرة مبادرة بريطانية قصد بها أن تكون « كجهاز استشارى

يعمل على معالجة أى مشكلات أوربية ذات طابع مشترك يتصل بالحرب بخلاف ما يتعلق بالعمليات الحربية » .

بعد هاتين المهمتين العارضتين ، سوف يستأنف كينان صلته بالمرح السياسي السوفيتى ، فبعد انتهاء عمله فى لندن عاد الى واشنطن فى ربيع عام ١٩٤٤ بدون فكرة واضحة عما يراد منه عمله ، وكان صديقه Chip Pohlen الذى كان يعمل وقتها كضابط اتصال بين الخارجية والبيت الابيض قد أبلغه أن الوزير المفوض بالسفارة الأمريكية فى موسكو على وشك أن ينقل ، وأن السفير هناك افريل هاريمان يبحث عن وزير جديد ، وكان أن قدم بوهلين كينان الى هاريمان ، وعلى عشاء فى شقة هاريمان فى فندق سانت فلاور اتفق على أن يتولى كينان هذا المنصب ، وتم هذا بادراك كامل للحقيقة التى بذل كينان جهدا كبيرا فى تأكيدها وهى أن وجهات نظره حول السياسة الأمريكية تجاه الاتحاد السوفيتى ليست تماما هى وجهات نظر الادارة .

كانت عودة كينان الى موسكو كوزير مفوض تجربة غريبة وغير مستقرة بالنسبة له من نواح كثيرة أشبه بعودة أحد الموتى الى عالم الأحياء : له ميزة أن يشهد كيف تقدمت الحياة بعد موته ولكنه دائما يذكر حياته السابقة وذكرياتها . لم يكن هناك فى السفارة ولا بين أعضاء السلك الدبلوماسى من كان هناك خلال فترة خدمته الأولى فى موسكو . وكان - وقد بلغ الأربعين من عمره - أكثر أعضاء السلك الدبلوماسى من حيث فترة عمله فى روسيا ، وكان زملاؤه يمثلون جيلا جديدا له اهتماماته الجديدة خاصة بين أعضاء سفارته ، وكانت ذكريات وأفكار السنوات الأولى الموجودة فى السفارة قد طمسها الحرب والتغيرات التى حدثت فى أعضائها . وخارج نطاق المستعمرة الدبلوماسية التى كان يعيش فيها ، كانت تمتد ما كانت بالنسبة له أرض روسيا العظيمة التى تدعوه وتبهره « وما كانت

بالنسبة له أكثر جاذبية من أى مكان آخر فى العالم » ، غير أن المفارقة كانت تبدو فى أنه لم يكن بإمكانه ان ينغمس أو يشارك الناس العاديين فى الحياة فيها ، فلم يكن تحالف الحرب بين الولايات المتحدة وروسيا قد غير شيئا من عزله الدبلوماسيين الأمريكيين عن المجتمع الروسى ، غير أن هذا لم يحل بينه وبين السير فى طرقات المدينة وأحيائها او زيارة الحدائق والمسارح . ولشغفه وتطلعه وألفته الجديدة مع بيئة البلد فقد ألقى بنفسه فى هذا الاختبار مثلما يلقي رجل عطشان نفسه على تيار نقى من الماء ، فكان يجوب الشوارع والحدائق فى الأمسيات ويقضى أيام الأسبوع وبشغل عشوائى فى مناطق الريف بحثا عن متعة الاندماج ، مجهول الهوية ، بالشعب العادى ليشعر وبشكل متواضع كأنه جزء منهم ومن حياتهم .

وسياسيا ، كان كينان فى الفترة التى سبقت مباشرة عودته الى موسكو قد بدأ يتساءل حول اساسيات رؤيته للسياسة الأمريكية تجاه الاتحاد السوفيتى والتى كان يعتقد أنها تقوم على سوء فهم خطير ، الا أنه بعد عودته بدا غير واثق تماما من أفكاره وهل تمثل حقا الواقع وخاصة بعد تجربة الحرب التى مر بها النظام السوفيتى ، وراح يتساءل ان كانت الحرب الكبرى ، والألفة التى تحققت بين النظام وشعبه خلالها ، والارتباط مع الحلفاء فى عمل عسكري مشترك ، ان كان هذا قد نجح فى اقناع الاتحاد السوفيتى بمدى الأزمة المشتركة التى تربط الناس فى كل مكان وبأنه يمكن أن يكون هناك ثقة وتعاون حتى بين البلدان ذات النظم الاجتماعية المختلفة ، وبأن هذه الخلافات يجب ألا تكون العامل الحاسم النهائى بين الدول ، وأن ثمة عوامل أخرى تحمل الأمل يمكن أن تلعب دورها . ولكي يتأكد من هذه التساؤلات ، فقد كان مستعدا لأن يتحفظ بالنسبة لحكمه النهائى حتى يرى بنفسه . غير أن انقضاء أسابيع من الحياة والعمل فى موسكو خلال صيف عام ١٩٤٤ كانت

الفترة كان كافيا لكي يقنمه بأنه ليس فقط السياسة الأمريكية تجاه روسيا وإنما أيضا خططها والتزاماتها كافية لكي تنتهي حالة عدم التأكد هذه فمما رآه خلال هذه لصيانة عالم ما بعد الحرب كانت قائمة على قراءة خاطئة للشخصيات والنوايا والموقف السياسى للقيادة السوفيتية . وكان كينان يدرك أنه ليس لديه التزام بإزالة سوء الفهم هذا ، فقد كان مفهوما حين تولى هذا المنصب أنه ليست لديه مسئولية سياسية ، كما كان يدرك فى ضوء خبرته فى المناصب التى تولاها خلال الحرب أن وجهات نظره لن يرحب بها المسئولون فى واشنطن - غير أنه وجد من الصعب عليه أن يبقى صامتا ، وأرشده ضميره أن يحاول كتابة وجهة نظره حول طبيعة القيادة السوفيتية والموقف الذى وجدوا أنفسهم فيه وهم يدخلون المرحلة الأخيرة من الحرب وأن ينقل هذا للمسئولين عن صناعة السياسة الأمريكية وسيترك لهم أن يستخلصوا النتيجة المنطقية اذا كانوا حقا مهتمين بذلك .

كانت نتيجة ذلك مقالة فى ٣٥ صفحة تحت عنوان « روسيا بعد ٧ سنوات » . فى هذه المقالة صب كينان خبرته وما تعلمه عن روسيا ستالين بوجه خاص باعتبارها ظاهرة ستظل تحلق فى أفق السياسة الأمريكية .

بدأت هذه الورقة ، « روسيا بعد سبع سنوات » بتقييم لأثر الحرب على العلاقة بين النظام السوفيتى والشعب ، ومدى التغيرات الديموجرافية التى أحدثتها الحرب ، وكذلك مدى التوسع السوفيتى فى شرق أوروبا ، وتوازن القوى بين روسيا والغرب . ولم تكن هذه التغيرات فيما اعتقد كافية لتأييد الرأى القائل بأن « أوروبا القديمة » قد انتهت أو أن أحدا يجب أن يتوقع « . تأسيسا مبكرا للسيطرة الروسية عبر القارة » ، الا أنه اعتبر أن هذه التغيرات قد سجلت بالفعل تغيرا كبيرا فى ميزان القوى

لصالح الروس . واختتم كينان ورقته بقوله : « ان شعبا من مائتى مليون متوجه تحت قيادة قوية هادفة فى موسكو ، ويسكن واحدة من أكبر البلدان الصناعية فى العالم ويشكل قوة واحدة لهو أعظم بكثير من أى قوة ستقوم فى أوربا حين تنتهى هذه الحرب ، مثل هذا الشعب سيكون من الحماسة سوء تقدير امكاناته سواء أتجهت للخير أم الشر » . واختتم كينان مقالته ببعض التأملات حول الصعوبات الفلسفية أمام الأمريكيين فى محاولتهم فهم وقائع الحياة الروسية والفكر الروسى ، واختتمها بهذه السطور المتشائمة وان كان فيها شىء من النبوءة :

« ان حسن الادراك قد يمكننا من مواصلة هذا التعايش الخطر المضطرب والسلمى الذى استطعنا ان نعيشه مع الروس حتى هذا الوقت . ولكن ان كان الأمر كذلك ، فلن يكون راجعا لاي فهم من جانبنا للعناصر التى يتضمنها هذا التعايش . ان قوى أبعد من رؤيتنا سوف توجه خطواتنا وتشكل علاقاتنا مع روسيا ، وسيكون هناك حديث متكرر حول ضرورة « فهم روسيا » ، ولكن لن يكون هناك مكان للأمريكي الذى يرغب حقيقة فى أن يقوم بهذا العمل المقلق . ان ادراك ما هو صالح فى العالم الروسى هو أمر مقلق للعقل الأمريكى ، ولن يحقق من يقوم بهذا العمل أى شىء عملى بالنسبة لشعبه ، أو بالنسبة للرسميين أو تقدير الجمهور لجهوده . ان أفضل ما يمكن أن يتطلع اليه هو السرور الموحش لمن يقف مدة طويلة على قمة جبل بارد لم تطأها الا القلة ولن يتبعه فيها الا القلة كذلك » .

ولا يدع كينان فترة عمله الثانية فى موسكو تمر دون أن يتحدث عن السفير الذى عمل معه وهو افريل هاريمان الذى كان شخصية بارزة فى السياسة الأمريكية حيث عمل مستشارا للعديد من الرؤساء الأمريكيين وسيساهم فى صياغة السياسة الأمريكية لفترة ما بعد الحرب . ويقرن كينان

احترامه للرجل وتكرسه واخلاصه لعمله الذى لا يجد خارج نطاقه متعة له ، يقرن ذلك بملاحظاته عن أسلوبه فى العمل ونظراته لنفسه ولدوره كسفير . فهو حريص جدا على معرفة أدق التفاصيل ، وهو يتوقع من الرجل الثانى للسفارة ان يعمل ويتأكد من أن كل ما أصدره السفير من تعليمات قد نفذ فى الحال وبغض النظر عن الظروف .

وهو ينظر الى نفسه لا كصانع للسياسة أو منظر وانما كمنفذ لها ، ويعتبر أن دور ومهمة الدبلوماسى والسفير هو أن يكون قناة حساسة ودقيقة وذكية للاتصال بين حكومته والحكومة المعتمد لديها . لذلك كان هاريمان ينظر بتعجب الى كينان والى أحاديثه العميقة حول مسائل وقضايا هى فى اعتقاده من اختصاص رئيس الجمهورية أن يفكر فيها . ولأنه عرف معنى السلطة وعمل معها ، ولأنه يدرك أنه يعمل فى بلد تلعب فيه شخصية الزعيم دورا حاسما فى السياسات فقد كان يعتقد أن مقابلة واحدة مع ستالين يمكن أن تنبئه بنجايها وأهداف وحقائق السياسة السوفيتية أكثر مما تنبئ به شهور يقضيها كينان وزملاؤه فى قراءة ودراسة الوثائق السوفيتية .

على أن كينان يشهد أنه فى ضوء فهم هاريمان لدوره كسفير فان أحدا لم يقم بهذا الدور مثلما قام به هاريمان من دقة فى تنفيذ تعليمات حكومته . كما أن أحدا لم يحتفظ بمثل ما احتفظ به من مذكرات دقيقة حول عمله ، أو بعث بتقارير كاملة وأمينية يملئها الضمير حول نتائج مقابلاته واتصالاته بمثل ما فعل هاريمان ، كذلك لم يكن هناك أبعد من هاريمان عن تشويه سجله لمجرد أن يحقق ميزة شخصية له ، وكان اتقانه فى أدائه لواجباته بارزا لا شك فيه . ويعتبر كينان أنه بسبب مزايا هاريمان الجوهرية ، فقد حظى باحترام وتقدير كل شخص وىروى كينان أنه يسأل صديقا روسيا عن كيفما يرى الروس هاريمان فأجابه : « ويقولون لأنفسهم : هناك رجل » .

ومن أبرز ما ميز عمل كينان في هذه الفترة في موسكو، وما كان له تأثير أساسي على مستقبله ومكانته ، ما عرف بـ The long telegram ، فقد تصادف أنه كان قائما بالأعمال حين تلقى من الخارجية الأمريكية تليفرافا يتساءل فيه عن معنى ما تبين من أن الاتحاد السوفيتي غير مستعد للاشتراك في البنك الدولي وصندوق النقد الدولي . وقد توافق هذا التطور وتساؤل الخارجية الأمريكية عن معناه مع ما كان يعتمل في تفكير كينان فيما هو أعم وأبعد من هذا وما يقف وراءه ووراء السلوك السوفيتي بصفة عامة من دوافع وأسباب تتصل بطبيعة النظام وخصائصه . لذلك قرر كينان أن يكون رده على تساؤل الخارجية الأمريكية أكثر شمولاً من الجزئية التي يستفسر عنها ، وجاء رده في برقية طويلة بلغت ٨ آلاف كلمة تناول فيها الملامح الأساسية للنظرة السوفيتية لما بعد الحرب وخلفيات هذه النظرة وانعكاسها على السياسة الرسمية وغير الرسمية .

وقد جاء تأثير هذه البرقية في واشنطنون مثيراً بأكثر مما أحدثته أى مساهمة أخرى ، فقد قرأها الرئيس الأمريكى وأمر وزير البحرية بإعادة طبعها وتوزيعها ، وطلب من مئات ان لم يكن آلاف المسؤولين قراءتها . أما وزارة الخارجية الأمريكية التى لا شك أزعجها سوء استخدام البرقيات الشفوية فى مثل هذه المراسلات الطويلة فقد بعثت لكينان ببرقية شكر . وبمثل هذه البرقية انتهت عزلة كينان الرسمية على الأقل لمدة عامين أو ثلاثة وذاعت سمعته ووصل صوته . وهكذا غير النجاح الذى لاقته هذه البرقية مجرى حياته فقد أصبح اسمه معروفاً ومسموعاً فى واشنطنون وأصبح فى نظرها مؤهلاً لمنصب مختلف عما سبق أن تقلده . فحين نقل الى واشنطنون فى أبريل عام ١٩٣٦ عين نائباً

أول للشئون الخارجية فى مؤسسة أنشئت حديثا هى كلية الحرب الوطنية National Warcollege وقصد بها ان تكون فى قمة المؤسسات التى تعنى بتعليم وتدريب رجال القوات المسلحة وهم فى منتصف خدمتهم Midcareer كذلك أسندت اليه وزارة الخارجية مهمة القيام بجولة فى عدد من الولايات الامريكية فى الغرب لكى يتحدث فى مؤسساتها المختلفة وبين قطاعات من الراى العام بها ، وفى هذه الجولة رصد كينان عددا مختلفا من الاتجاهات والاستجابات ، كان أفضلها لمجموعة رجال الأعمال ، فهم رقم شكهم ونظرتهم النقدية قد تربوا فى مدرسة جدلية سمحت لهم بأن يعارضوا منافسيهم دون حاجة أو رغبة فى تدميرهم ، وبهذه الصفة وجدهم قادرين على أن يتفهموا ان العداء الأمريكى السوفيتى قد يكون خطرا ولكنه لا يتطلب اللجوء الى الحرب . ولدهشته وجد أن أكثر المجموعات التى التقى بها وخاطبها صعوبة كانوا الأكاديميين ، لا بمعنى أنهم أظهروا اتجاهها معاديا وانما لأنهم كانوا غير مهئين لما سيقوله كينان ، فقد كانوا متفطرسين وأدعياء ، وضاعف من هذا تحيزهم ضد وزارة الخارجية وكذلك عقدة نقص جغرافية ترى الشرق وخاصة وزارة الخارجية خلوا من الحكمة وعمق النظرة التى ازدهرت فى مراكز التعليم فى الساحل الغربى .

وفى أوائل عام ١٩٤٧ وهو ما يزال فى كلية الحرب ، دعاه دين اتشيسون وكان ما يزال وكيلا لوزارة الخارجية الى مكتبه وأبلغه أن الجنرال جورج ماريشال الذى شغل منصبه مؤخرا كوزير للخارجية ، يفكر فى انشاء ادارة للتخطيط السياسى Policy Planning فى وزارة الخارجية وأنه من المحتمل أن يطلب من كينان أن يرأس هذه الادارة الجديدة .

وفى ٢٤ فبراير ١٩٤٧ دعاه اتشيسون مرة ثانية الى مكتبه وأخبره عن الأزمة التى تتجمع نتيجة لقرار الحكومة

البريطانية التخلي عن تأييدها الخاص لليونان ، وطلب منه أن يشترك فى مناقشات لجنة خاصة انشئت لدراسة موضوع تقديم مساعدة لكل من اليونان وتركيا . وقد اجتمعت اللجنة فى نفس اليوم مساء برئاسة صديقه القديم لوى اندرسون وزميله فى مفوضية ريجا ، والذي كان يرأس حينئذ ادارة الشرق الأدنى . وكان أمام اللجنة دراسة ما اذا كانت الولايات المتحدة تستجيب بشكل حازم تجاه الوضع الذى فرضه قرار بريطانيا بالانسحاب وترك اليونان والأترك يتصرفون فى امورهم . وقد أوضح اندرسون ان الموضوع قد حسم من حيث المبدأ بينه وبين دين اتشيسون وأن الامر المتروك للجنة هو أن توصى كيف تقدم وزارة الخارجية هذا الموقف للوزارات الأخرى والكونجرس والرأى العام . غير أن كينان رغم موافقته على مبدأ تقديم المساعدة للبلدين قد اختلف وعبر عن عدم سعادته للأسلوب والصياغة التى صدر بها تقديم هذه المساعدة وما عرف بمبدأ ترومان ومثل ما يوضح ما كتبه كينان حول هذا الموضوع أن الورقة التى تضمنت هذا المبدأ لم تكن الورقة التى أعدت فى وزارة الخارجية وانما التى أعدت فى البنتاجون . وكان ما استوقف نظر كينان واعتراض عليه هو وضع القرار فى عبارات ضخمة وبشكل جارف أكثر مما تصوره وخاصة فيما يتعلق بالالتزامات التى تضمنتها وتركزت على وجه خاص فى العبارة التالية « انى أعتقد أن الولايات المتحدة يجب أن تقوم بتأييد الشعوب الحرة التى تقاوم الخضوع للأقليات المسلحة أو الضغط الخارجى » . انى أعتقد أننا يجب أن نساعد الشعوب الحرة لكى تصنع مصيرها الخاص بطريقتها الخاصة » .

وكان موضع اعتراض كينان على هذه الفقرات وغيرها من رسالة ترومان الى الكونجرس وتضمنت مبدأ هو أنها وضعت المساعدة الأمريكية لليونان فى اطار سياسة عالمية

أكثر منها فى إطار قرار محدد موجه ويعالج مجموعة ظروف محددة ، وكان هذا يعنى فى نظر كينان أن ما قررت الولايات المتحدة أن تفعله فى حالة اليونان هو شيء سيكون عليها أن تفعله فى حالة بلد آخر بشرط أن يواجه خطر الخضوع لأقليات مسلحة أو ضغط خارجى ، وهو شرط رآه كينان غير مؤكد بدرجة كبيرة ، كما أنه خارج إمكانات الولايات المتحدة فى مساعدة الأقطار التى تجد نفسها فى هذه الظروف الطارئة . فى هذا الموقف ، مساعدة اليونان وتركيا وفى مواقف أخرى ، يعبر كينان عن دهشته من النفور الفطرى الأمريكى من اتخاذ مواقف محددة لمشكلات محددة وسعيهم المتواصل للوصول الى صيغ عالمية أو نظريات يغلفون بها ويبررون تصرفات خارجية . كما يكتشف كراهية أمريكية للتمييز بين المواقف ، وولعا للتوصل الى معيار عام يحكم مختلف المواقف والأوضاع حيث تتخذ القرارات الهامة لا وفقا لظروفها الخاصة وإنما بشكل تلقائى ، وبنفس المعنى ثمة ولع أمريكى للاحاق أهمية عالمية لقرارات كانت ضرورية لأسباب محدودة ، ويعطى كينان أمثلة على هذا الاتجاه الأمريكى من تفسير الحرب العالمية الأولى ، فلم يكن كافيا حين أرغمت الظروف الولايات المتحدة على دخول الحرب تفسير ذلك بالأسباب المحددة لذلك ، وإنما كان تقديم المجهود الأمريكى فى الحرب على أنه لجعل العالم - وليس أقل من ذلك - « مكانا آمنا للديمقراطية » . كما لم يكن كافيا تفسير دخول الحرب الثانية مهاجمة اليابانيين لبيرل هاربر ، وأن كلا من الألمان واليابانيين أعلنوا الحرب على الولايات المتحدة ، إلا أن الولايات المتحدة لم تشعر بالراحة إلا بتغليب مجهودها الحربى فى إطار عالمى واضفاء تعميمات على ميثاق الأطلنطى . كذلك يربط كينان بين هذا وبين ما ظهر بعد الحرب الثانية من ميل أمريكى لتقسيم العالم بشكل حاسم الى قسمين : العالم الحر والشيوعيين ، وبهذا الشكل تجاهلت الولايات المتحدة أن هناك خلافات محددة داخل كلا الجانبين .

ويحاول كينان أن يجد تفسيراً لهذا الميل الأمريكي في
اضفاء العمومية والعالمية على القرارات والمواقف وتجاهل
التمييز والاختلافات المحددة ، فيرجع هذا الى أن الولايات
المتحدة أمة يحكمها القانون أكثر مما تحكمها حرية التصرف
أو القرار للسلطة التنفيذية ، وإلى حرص الكونجرس
الأمريكي على أن يقيد حرية تصرف السلطة التنفيذية وعدم
قدرته في نفس الوقت على متابعة قراراتها اليومية ، ولهذا
كان رجال الكونجرس يشعرون بالحاجة الى قرارات عامة
تحدد النطاق الذي تتخذ فيه هذه القرارات . وأياً كانت
منابع هذا الميل الأمريكي فإن كينان يراه شيئاً يحالفه
التوفيق ، فهو يشوش فهم الرأي العام للمسائل الدولية أكثر
مما يوضحها له ، وهو يعوق عملية اتخاذ القرارات ويجعل
اتخاذها وفقاً لمعايير تتصل جزئياً فقط بالموضوع وربما
لا تتصل به على الإطلاق .

ويسجل كينان دوره في صياغة فصل هام من السياسة
الخارجية الأمريكية لأوروبا بعد الحرب ، وهو المشروع الذي
وضع أساس النهوض الاقتصادي للدول الأوروبية
واقتراداتها التي دمرتها الحرب وانعكس بشكل مدمر على
الكيان الاجتماعي لهذه الأمم ، وهو الوضع الذي وصفه
تشرشل وهو يجيب عن تساؤل : ما هي أوروبا الآن ؟ وأجاب
« انها كوم من الحطام ومقبرة للموتى وأرض خصبة للطاعون
والكراهية » .

ويفصل كينان مراحل التفكير ووضع مشروع ماريشال
ودوره فيه فيقول انه في ٢٨ أبريل عام ١٩٤٧ عاد وزير
الخارجية ماريشال من موسكو بعد اجتماعات مجلس وزراء
الخارجية وهو مضطرب لما تحقق منه عن خطورة وضغط
المحنة التي تمر بها دول غرب أوروبا حيث فشل الإصلاح
الاقتصادي في أن يستمر كما كان متوقفاً ، وبدأ أن تفككا
اقتصاديا شاملاً وشيك الوقوع . وفي اليوم التالي لعودته

دعا جورج كينان الى مكتبه وأبلغه أنه قد لا يكمل عامه فى كلية الحرب حيث عليه أن يعود للخارجية وينشئ ادارة للتخطيط بها بدون تأخير ، فأوربا فى حالة من الفوضى وثمة شىء يجب عمله وأنه ان لم تأخذ الخارجية الامريكية زمام المبادرة فان آخرين وخاصة فى الكونجرس سوف يتقدمون ، ولهذا فان على كينان أن يسرع فى انشاء ادارة التخطيط وأنه ليس أمامه سوى أيام أو على الأكثر أسابيع لكى يتقدم فيها بتوصياته عما يجب عمله لمواجهة هذا الوضع الأوربى ، ثم أضاف ماريشال وبشكل يتفق مع شخصيته أن لديه فقط نصيحة واحدة يقدمها لكينان وهى « أن يتفادى التفاهات » .

وهكذا وجد كينان أن عليه أن يستعرض كل المشكلات الضخمة للنهوض الاقتصادى لأوربا فى كل تعقيدات ، وأن يبحث عن النصيحة فى خارج وزارة الخارجية ، وأن يقدم التوصيات التى طلبها وزير الخارجية وأن يكون مستعدا للدفاع عن هذه التوصيات ضد نقد الأجهزة الحكومية الأخرى .

وفى ٥ مايو ١٩٤٧ انتهى كينان من تشكيل هيئة التخطيط وصدر قرار الوزارة بانشائها محددًا الوظائف الرئيسية التى يتعين عليها تحقيقها :

١ - أن تصوغ وتطور برامج طويلة الأمد لتحقيق أهداف السياسة الخارجية الأمريكية .

٢ - توقع المشكلات التى قد تواجهها وزارة الخارجية فى أدائها لرسالتها .

٣ - القيام بدراسات واعداد تقارير حول المشكلات السياسية العسكرية العريضة .

٤ - فحص المشكلات والتطورات التى تؤثر على السياسة الخارجية الأمريكية من أجل تقييم سلامة السياسة الراهنة ووضع توصيات ونصائح حولها .

٥ - تنسيق أوجه التخطيط داخل وزارة الخارجية .

كذلك أتم كينان تشكيل أعضاء الإدارة الجديدة مستعينا
بشخصيات متنوعة من خارج الخارجية سواء من المجال
السياسي أو العسكري أو الأكاديمي .

وفي ٢٣ مايو ١٩٤٧ أكملت هيئة التخطيط توصياتها
بشأن مشروع النهوض الاقتصادي لأوروبا وسلمته لوزير
الخارجية ماريشال ، وكان من الطبيعي أن تكون الأفكار التي
بنيت عليها هذه التوصيات من مصادر متعددة ، إلا أن
الصياغة النهائية كانت لكينان - ولم يتح لهذه التوصيات أن
تنشر إلا أن أجزاء منها وردت في أهم الكتب التي صدرت عن
مشروع ماريشال والذي وضعه T. Tames : بعنوان « مشروع
ماريشال ومعناه » .

وبالنظر الى أن وقتا طويلا سوف يمضي قبل أن
يتم وضع برنامج شامل للنهوض الاقتصادي لأوروبا وأن
يكون له أي تأثير فعال ، فقد بدأت الورقة التي تضمنت
التوصيات بتقسيم المشكلة الى جوانبها الطويلة والقصيرة
الأمد - وأوصت ببرنامج سريع لانتاج الفحم الاوربي يهدف
الى تصفية ما بدا لواضعي الورقة أخطر وجوه الاختناق في
اقتصاديات غرب أوروبا بوجه عام وهي امدادات الوقود
الصناعي . أما المشكلة الطويلة الأجل فقد وصفها الورقة
بأنها ناتجة في جزء كبير منها « عن الأثر الممزق للحرب على
الهيكل الاقتصادي والسياسي والاجتماعي لأوروبا » . ثم
ركزت الورقة على ضرورة أن يكون هناك خط فاصل
وواضح في تقسيم المسؤوليات واجراءات العمل بين دور
الولايات المتحدة في معالجة هذا الوضع وبين دور ومسؤوليات
الدول الأوربية التي سيشملها البرنامج . في هذا الشأن
أوضحت الورقة « أنه سيكون من غير الملائم ولا الفعال
للولايات المتحدة أن تتولى بشكل منفرد وبمبادرة منها وضع

برنامج يهدف الى أن تقف أوروبا على قدميها اقتصاديا ، فهذه
مستوياته الاوربيين ، فالمبادرة الرسمية يجب ان تجيء من
أوروبا وأن يتحمل الأوروبيون المسؤولية الرئيسية منها ، أما
دور الولايات المتحدة فهو المساعدة الصادقة في صياغة
مشروع البرنامج الأوربي ثم تأييد هذا البرنامج بعد ذلك
بالتمويل وبوسائل أخرى بناء على طلب أوربي » * وعلى
هذا كان تصور الورقة الرئيسى هو أن يجتمع الاوربيون أولا
معا وان يتفقوا على برنامج منسق للنهوض بالاقتصادى على
نطاق أوربي ، وفى هذا قالت الورقة : « ان هذا البرنامج
المطلوب من الولايات المتحدة تأييده يجب أن يكون برنامجا
مشتركا متفقا عليه من عدة دول أوربية ، وفى الوقت الذى
يمكن أن يكون فيه هذا البرنامج مرتبطا ببرامج وطنية
فردية مثل خطة مدنية فى فرنسا ، فانه ، ولأسباب
سيكولوجية وسياسية واقتصادية أيضا يجب أن يكون برنامجا
متفقا عليه دوليا * والطلب الذى يقدم الينا يجب ان يكون
طلبا مشتركا من مجموعة من الدول الصديقة وليس كسلسلة
من الطلبات الفردية » *

ويفسر كينان السبب وراء هذا المطلب الأخير للورقة
بأنه ان لم تصر عليه الولايات المتحدة فانها كانت ستواجه
سلسلة كاملة من المطالب الفردية لكل دولة وجميعها مبالغ
فيها لأغراض تنافسية وتعكس جميعها محاولات حل المشكلات
الاقتصادية فى اطرار وطنية أكثر منها على أساس أوربي
شامل .

كذلك كان من المفاهيم الأساسية التى يجب أن يقوم
عليها البرنامج فى تصور الورقة هو وضع أوروبا عند النقطة
التي تصبح فيها قادرة على الاحتفاظ بمستوى معقول من
الحياة على أساس من التمويل الذاتى ، وأن تقدم أوروبا وعدا
بأنها ستقوم بالمهمة كلها ، كذلك يجب أن يتضمن البرنامج
تأكيدات معقولة بأنه اذا ما أيدته الولايات المتحدة فانه

سيكون البرنامج الأخير الذي سيكون عليها تأييده في المستقبل القريب .

وقد تعمد كينان أن يضمن التوصيات حول أهداف وتوجيهات المساعدة الأمريكية لدول أخرى تصحيحا للانطباعات التي اعتقد أن نظرية ترومان قد تركتها في هذا الشأن كنتيجة للصياغات العامة التي صيغت بها النظرية ، فقد اعتقد كينان أن نظرية ترومان قد تركت الانطباع بأن :

(أ) جهود الولايات المتحدة في تقديم مساعدة اقتصادية لدول أخرى مدفوعة فقط برغبتها في مقاومة الشيوعية ، وأنه ما لم يكن هناك خطر شيوعي فلا شيء سيهم الولايات المتحدة .

(ب) تقدم نظرية ترومان (شيكا على بياض) لتقديم مساعدة اقتصادية وعسكرية لأي منطقة في العالم يظهر فيها الشيوعيون علامات على النجاح . ولذلك فإنه من الواجب توضيح ، ازاء هذا التصور الذي تركته نظرية ترومان ، ان تقديم المساعدة الأمريكية هي مسألة اقتصاد سياسي بالمعنى الحرفي لهذه الكلمة ، وأن هذه المساعدة سوف ينظر فيها فقط في الحالات التي تبررها النتائج المتوقعة وما ينمق فيها من موارد وجهود .

بعد تقديم هذه التوصيات ، عقد وزير الخارجية ماريشال اجتماعا ضم عددا من شخصيات وزارة الخارجية لمناقشتها . وكان من أهم النقاط التي أثرت هي احتمال اشتراك الاتحاد السوفيتي في المشروع وعما سيكون عليه رد فعل الولايات المتحدة اذا ما قبل الروس الاشتراك فيه . وقد كان من رأى كينان وجوب معالجة الأمر بشكل مستقيم ، فاذا رد السوفيت بشكل ايجابي حول اشتراكهم فان الولايات المتحدة يجب أن تختبر حسن نواياهم بالاصرار على ضرورة

مساهماتهم بشكل بناء فى البرنامج والانتفاع من مزاياه ،
فان لم يكونوا مستعدين لذلك فانهم هم الذين يجب أن
يستبعدوا أنفسهم من البرنامج وألا تبدو الولايات المتحدة
بأنها هى التى قسمت أوروبا .

وبعد هذه المناقشات تسلم ماريشال التوصيات . أما
مدى ما ساهمت به ومدى ما أخذ منها فى الاعلان النهائى
عن المشروع الأمريكى ، فقد تبينه كينان بعد أن استمع الى
الخطاب الذى ألقاه وزير الخارجية ماريشال فى جامعة
هارفارد وضمنه المشروع الذى عرف باسمه للنهوض
بإقتصاديات أوروبا ، فقد ظهرت هذه التوصيات بالإضافة الى
أفكار واقتراحات من أجهزة وأشخاص آخرين فى البرنامج
النهائى .

وإذا كان « التلغراف الطويل » قد أبرز كينان واسمه
ومكانته فى أوساط واشنطن الرسمية وقربه لأن يصبح من
المخططين الأساسيين للسياسة الخارجية الأمريكية ، فان
مقارنته التى سوف تعرف فى التاريخ الدبلوماسى الأمريكى
بل والدولى بـ Article قد قدمت كينان بشكل أوسع
للأوساط السياسية وأثارت من حوله ضجة امتد أثرها
وارتبطت بالسياسات الأمريكية التى حددت معالم مرحلة
الحرب الباردة والتصورات التى حكمتها .

فمنذ أن بعث كينان تلغرافه الطويل - بدأ وزير
البحرية جيمس فورستال يهتم شخصيا بأعمال كينان ،
ونتيجة لذلك وبنفوذ فورستال ألحق كينان بعد عودته من
موسكو بكلية الحرب ، وبسبب فورستال أيضا اختير كينان
بعد ذلك لكى يرأس هيئة التخطيط الجديدة فى الخارجية
الأمريكية . وخلال عمله بكلية الحرب بعث له فورستال
بورقة حول الماركسية والقوة السوفيتية أعدها أحد مساعديه
المباشرين وطلب منه التعليق عليها ، الأمر الذى وجده كينان

صعبا ، فقد كانت الورقة جيدة اتفق كينان مع أجزاء منها وأجزاء أخرى لم تذن بالشكل الذى يمدن ان يعجب به كينان . وكان الموضوع كله مستحوذا على اهتمام كينان ومتابعته ، بحيث وجد انه لا يمكنه أن يعالجه بكلمات أحد آخر . لذلك أعاد كينان الورقة الى فورستال مقترحا بدلا من التعليق عليها أن يعالج الموضوع بلغته هو ، وهو ما رحب به فورستال .

وكانت نتيجة ذلك أن بعث كينان فى ٣١ يناير ١٩٤٧ ورقة للقراءة الخاصة لفورستال ناقش فيها طبيعة السلطة السوفيتية باعتبارها تمثل مشكلة رئيسية للسياسة الأمريكية ، وجاءت الورقة استقراء أدبيا للأفكار التى كانت قد نضجت فى ذهنه وكان قد عبر عنها فى مراسلاته وخطبه خلال العامين الأخيرين . وقرأ فورستال الورقة وعقب عليها بالمعبرة الآتية : « انها ورقة كتبت بشكل جيد جدا وسوف اقترح على وزير الخارجية أن يقرأها » .

وكان كينان قد تحدث فى بداية يناير أمام مجلس العلاقات الخارجية فى نيويورك حول نفس الموضوع ، وسأله هملتون أرمسترونج محرر مجلة « الشئون الخارجية » Foreign Affairs ان كان لديه شئ مكتوب لنشره فى مجلته وفقا للخطوط التى تحدث بها ، وتذكر كينان الورقة التى قدمها لفورستال ، وحصل منه على موافقته على نشرها ، ثم قدمها كينان للجنة التى تشرف وتعتمد نشر مثل هذه المقالات فى وزارة الخارجية ، واقترح كينان أن تنشر باسم مستعار ، ورغم أن اللجنة لم تر فى المقالة سببا يدعو لذلك فان المقالة نشرت باسم The Sources of Soviet Conduct وكان ذلك فى عدد المجلة يونيو ١٩٤٧ .

وما لبثت المقالة أن جذبت انتباه الصحافة والجمهور وبدأ كتاب يتساءلون ويشيرون الى كاتبها والى علاقته

بوزارة الخارجية ، كما بدأت مجلات وأجهزة أخرى فى إعادة طبعها ، وكان ما جذب الاهتمام والتعليق بوجه خاص عبارة « الاحتواء » Containment التى وردت فى المقال ، وبدأت هذه التعليقات تضعها فى مصاف « النظريات » كما ربطت بينها وبين السياسة الخارجية للإدارة وبشكل خاص بمبدأ ترومان ومشروع مارشال . وبهذا الشكل نشأت ، فيما يقول كينان « أساطير غير قابلة للتغيير ، أساطير تمثل لعنة للمؤرخ » .

وقد أثار ما أحدثته المقالة فزع وزير الخارجية مارشال واستدعى كينان لمكتبه لمساءلته ، وكان مارشال من الرجال الذين يعتقدون « أن المخططين لا يتكلمون » اذ كان يؤمن بالنظام وتحديد المسؤولية . وقد أوضح له كينان أن المقالة لم تنشر الا بعد أن قدمها للجنة المسؤولة عن ذلك فى وزارة الخارجية وأنها وافقت عليها وأجازت نشرها . وقد ارتاح مارشال لهذا الايضاح ، وحمى علاقة كينان بوزارة الخارجية بعد ذلك .

وعندما يتأمل كينان بعد انقضاء سنوات على مقاله ما تضمنه هذا المقال ومظاهر القصور فيه يعتبر ان اخطر أوجه القصور هو عدم توضيحه أن ما كان يقصده باحتواء السلطة السوفيتية هو الاحتواء السياسى وبالوسائل السياسية . كذلك اكتشف كينان أن بعض العبارات وصياغتها مثل « الاحتواء الطويل الأجل الصبور ولكن الحازم والنشط للاتجاهات التوسعية السوفيتية » أو « التطبيق الحذر والتيقظ للقوة المضادة فى سلسلة من النقاط ذات التحول الجغرافى والسياسى المستمر » وجد كينان أن أقل ما يقال عنها أنها غامضة وتحمل امكانية سوء تفسيرها .

أما نقطة الضعف الثانية التى تبينها كينان فى مقالته ، فقد كانت فى فشلها فى التمييز بين مناطق جغرافية متعددة ،

وعدم توضيحها أن الاحتواء الذى يتحدث عنه ليس هو بالضرورة الاحتواء المطلوب القيام به وتطبيقه فى كل مكان وبشكل ناضج . والواقع أن هذا كان يتفق مع الملاحظات التى أبداها كينان على مبدأ ترومان ، كما يتفق أيضا مع انتقاده للصياغات العامة فى تصور امكانات ذلك الارتباط الأمريكى ومداه ، وكان اعتراض كينان الرئيس على مبدأ ترومان ينصب على فشله فى ذلك التمييز أيضا .

ويوضح كينان ما كان يقصده من المقالة بأنه كان فى الحقيقة نداء موجهها الى كل من الليبراليين واليمينيين بأن يتقبلوا حقيقة أنه أيا ما كانت صعوبة مشكلة الثورة السوفيتية ، فإن الحرب ليست شيئا لا يمكن تجنبه ، كما أن الحرب لا تمثل اجابة مناسبة على هذه المشكلة ، وأن غياب الحرب لا يعنى أن الولايات المتحدة سوف تخسر الصراع ، وأن ثمة أرضا وسطا للمقاومة السياسية والتى يمكن أن تمارسها الولايات المتحدة وباحتمال معقول بالنجاح .

غير أن نتيجة ورد فعل المقالة الفعلى لدى الأطراف المختلفة هو أن اليسار قد اعتبرها عبارة تخفى مخططات عدوانية ضد الاتحاد السوفيتى ، أما اليمين فقد هاجمها لأنه لم يرها عدوانية بما فيه الكفاية ولسببيتها ولأنها لم تعد بالنصر ضد الشيوعية .

غير أن كينان لم يكن من السهل عليه مواجهة كل هذا النقد مجتمعا ، وكل ما كان يؤكد أنه ما قاله فى مقالته لم يكن مقصودا به أن يكون نظرية ، وأنه ضد التفكير فى الشؤون الخارجية وفقا لنظريات أكثر منه وفقا لمبادئ ، وأنه كان يريد أن يناقض التفكير الذى نشأ فى الولايات المتحدة والقائم على استنتاج أنه مادامت التنازلات التى قدمتها الولايات المتحدة أثناء الحرب وبعدها للاتحاد السوفيتى قد فشلت فى تحقيق تقارب وتعاون بين البلدين فإن الحرب تصبح هى البديل . هذا الاستنتاج هو ما كان

كينان يحاول فى مقالة ان يناقشه وأن يختلف معه ، وهو يعتبر نفسه أكثر الناس ادراكا لما تمثله القوة السوفيتية بالنسبة للولايات المتحدة ، الا أنه فى نفس الوقت لم يدن يرى ضرورة للحرب بين البلدين أو أنها سوف تحقق كسبا سواء الان أو فى أى وقت آخر . ولهذا فان ثمة طريقة أخرى لمعالجة هذه المشكلة تستهدف تفادى كارثة حرب عالمية أخرى تترك مجموعة الدول الأوربية أسوأ مما هى عليه . كما عبر عن اعتقاده بأن القادة السوفيت ليسوا فوق البشر أو الضعف ، فشأنهم شأن حكام الدول الكبرى لديهم تناقضاتهم الداخلية ومازقهم التى عليهم أن يعالجوها . ولهذا كان كينان يحث على التعامل معهم بشكل حازم ولكن غير عدوانى مع اتاحة الفرصة للوقت وجعل الزمن يأتى بأثره .

ويقارن كينان بين الظروف التى كتب فيها مقالته فيما يتعلق بالقوة السوفيتية وبين ما تطورت اليه بعد ذلك ، فيقول انه حين كتب مقالته كان النظام السوفيتى سواء فى حكمه الداخلى من حيث سيطرة ستالين المطلقة او فى سيطرته على أقطار اوربا الشرقية واغتراب الشيوعية فى الخارج وخضوعها المطلق لآراء ستالين وللمصالح السوفيتية ، كل هذا كان يجعل النظام كما متماسكا ومتراصا ، غير ان هذه الصورة المتماسكة ما لبثت بعد هذا أن اعترأها الضعف . بدأ هذا بخلاف تيتو مع ستالين وخروجه عن المعسكر والسيطرة السوفيتية . ورغم أن هذا قد ظل هو الحادث المنفرد وسط الكيان السياسى السوفيتى ولم يؤثر كثيرا على بقية أجزاء الكتلة والعالم الشيوعى ، الا أنه حين بدأ النزاع السوفيتى الصينى فى التطور ما بين أعوام ١٩٥٠ - ١٩٦٢ ظهرت الخلافات على السطح فى شكل صريح بين النظامين ، وأصبح الموقف داخل الحركة الشيوعية الدولية مختلفا بشكل أساسى . هذا التطور غير أيضا بشكل جذرى الافتراضات التى كانت وراء مقالته ومفهوم الاحتواء كما هبرت عنه .

وبناء على هذا التطور ينتهى كينان بأنه اذا كان هو صاحب ومؤلف نظرية « الاحتواء » عام ١٩٤٧ فان هذه النظرية قد فقدت مبررها بموت ستالين وبظهور وتطور النزاع السوفيتى الصينى ، وقد جعله هذا يذهب الى حد القول : « اننى أنكر بشدة أبوتى لأى جهود لاثارة هذه النظرية اليوم وفى مواقف مختلفة تماما عن تلك التى ظهرت فيها » .

وثمة حدثان مهمان فى تطورات ما بعد الحرب مباشرة كان لهما تأثيرهما فى توجيه علاقات الشرق والغرب ، ويسجل كينان فى مذكراته رأيه فيهما وان لم يكن قد لعب دورا هاما ومباشرا فى تطوراتهما مثلما لعب فى الاعداد وصياغة مشروع ماريشال للنهوض الاقتصادى بأوربا الغربية ، ونعنى بهذين الحدثين الاتجاه الأوروبى الذى بادرت به بريطانيا ومجموعة دول بينولكس لتكوين تحالف عسكرى فيما بينها ، وهو ما شجعتة الولايات المتحدة وانتهى الى اقامة ما عرف بمنظمة حلف شمال الأطلسى North Atlantic Treaty Organization

وكان رأى كينان منذ أن أعربت بريطانيا عن مبادرتها - وقبل أن تكتمل محادثات بروكسل والتى انتهت بعد ذلك فى ١٦ مارس ١٩٤٨ بتوقيع ما يعرف باتحاد بروكسل - أن القلق الذى تملك الأوربيين ليس فى موضعه ، وبدا له أن هذا هو الوقت الذى تبدأ فيه المناقشات حول أمور الدفاع والاستعدادات العسكرية . وقد وافق كينان على أن الأوربيين قد يكونون محتاجين الى شىء من التأكيد حول أوضاعهم الدفاعية ، ولكنه كان يرى خطرا فى ان تشغل هذه التأكيدات ما يمكن أن يشجعهم على تغليب الاعتبارات العسكرية ، فقد كان اعتقاده أن ما يجب أن يكون موضع اهتمام الأوربيين هو النهوض الاقتصادى والاستقرار السياسى الداخلى ، وأن التركيز على الجوانب العسكرية سيكون حتما على حساب النهوض الاقتصادى ، بل ان التركيز على الجوانب العسكرية سوف يشجع الانطباع بأن الحرب

هى شىء حتمى ومن ثم يتحول الانتباه عن الأهداف الأكثر أهمية .

من ناحية أخرى كان من رأى كينان أن التطورين اللذين سببا اهتماما عصبيا شديدا لدى الغرب واسرعا بخطوات واشنطنون فى تأييد تكوين هذا التحالف الأطلنطى، ثم اجراءاتهم لاحراج الوجود الغربى فى برلين ، كان السلوك السوفيتى فى كليهما عملا دفاعيا ، وردا على النجاح المبدئى الذى حققه مشروع مارشال وعلى الاستعدادات الجارية على الجانب الغربى لانشاء حكومة ألمانية منفصلة فى ألمانيا الغربية .

أما الحدث الثانى فى تطورات ما بعد الحرب مباشرة والذى يسجله ويناقشه كينان باعتبار أهميته فى توجيه العلاقات الأمريكية السوفيتية فهو هجوم كوريا الشمالية على كوريا الجنوبية ، وما أحدثه هذا من تأثير على التصورات الأمريكية على النوايا والأهداف السوفيتية ، ويصور كينان هذا التأثير بأن الهجوم الكورى الشمالى قد اعتبر فى واشنطن على أنه « مخطط كبير » Grand design من جانب القادة السوفيت لمد نفوذهم الى أجزاء أخرى من العالم واستخدام القوة . وكان عدم توقع هذا الهجوم وعدم وجود انذار مسبق لدى الولايات المتحدة عنه قد ساعد على تصعيد الاتجاه نحو صبغ تفكير الحرب الباردة بالصبغة العسكرية ، ودفع الولايات المتحدة نحو اتجاهات يصبح معها أى تقدير أو تفسير مختلف للنوايا السوفيتية أمرا غير مقبول وغير مرحب به ، كما شجع المخططين العسكريين نحو اتجاه حاربه كينان بمرارة ولمدة طويلة ولكن بلا جدوى، وهو الاتجاه نحو رؤية النوايا السوفيتية كشيء مستقل تماما عن السلوك الأمريكى ، وفى هذا وجد كينان أنه من الصعب اقناع هؤلاء الرجال بأن ما تقرر موسكو أن تفعله قد يكون رد فعل لأمور فعلتها الولايات المتحدة .

ويذكر كينان بأنه أيد منذ البداية القرار الأمريكي بمقاومة غزو كوريا الشمالية لكوريا الجنوبية الذي بدأ في يونية ١٩٥٠ ولكنه فعل هذا على افتراض أن الاجراء الأمريكى موجه فقط لغرض محدود وهو : إعادة الوضع الراهن لشبه القارة الكورية ، وان القوات الأمريكية حتى فى حالة النجاح العسكرى لن تتقدم أبعد من خط التقسيم السابق على خط عرض ٣٨ ، وهكذا فإذا كان الوضع الكورى يبرر استخدام القوة الأمريكية لغرض محدد ، الا أنه ليس مبررا للزج بالولايات المتحدة فى حرب عالمية جديدة .

أما المعانى التى يستخلصها كينان بالنسبة للسياسة الأمريكية من الحرب الكورية فكانت خطورة ترك السياسة القومية تقررها الاعتبارات العسكرية وحدها ، فإذا كان الأمر قد ترك كلية للعسكريين ولما كان يدور فى تفكير ماك آرثر وهيئة أركان الحرب فى واشنطن ، ولم يفرض عليهم ضبط النفس من جانب القيادة السياسية فان كارثة كانت حتما سوف تحل .

وقد بلور كينان ما فعلته الحرب الكورية فى السياسة الأمريكية وأسلوب معالجتها فسجل فى أغسطس عام ١٩٥٠ « انه لم يحدث من قبل مثل هذا التشويش الكامل فى تفكير الرأى العام فيما يتعلق بالسياسة الخارجية الأمريكية : ان الرئيس لا يفهمها والكونجوس لا يفهمها ، ولا الجمهور ولا الصحافة ، انهم جميعا يدورون فى متاهة من الجهل والخطأ والتى اختلطت فيها الحقيقة بالخيال حول العديد من النقاط ، ونشأت افتراضات لا مبرر لها حول صلاحية المقدمات ، وحيث لا توجد نظرية معترف بها ولا سلطة تتمسك بها . فى هذه الحالة فان المؤرخ الدبلوماسى الذى يعمل من بعد غير مرتبط بالبيئة الحالية ، وهو وحده الذى سيكون قادرا على فض هذه العقدة ، ويكشف الجوانب

الحقيقية والعناصر التي كانت تحكم هذا الوضع . وهكذا وكما يبدو لي ، فان أحدا في مركزى (يعنى وضعه كمدير للتخطيط السياسى فى الخارجية) لا يستطيع أن يفعل الكثير ما لم يتحول أولا الى مؤرخ وأن يكسب ثقة الرأى العام من خلال دراسة الماضى وأن يقدم للرأى العام نظرة واضحة وأكثر شمولا للأحداث الجارية » .

★★★

وكان كينان مع نهاية عام ١٩٤٩ قد عبر للمسؤولين فى الخارجية عام ١٩٤٩ عن رغبته فى الحصول على اجازة دراسية ابتداء من يونيو ١٩٥٠ تسمح له بالعودة الى نشاطاته الأكاديمية ، وتتيح له الوقت والحرية لتناول المشكلات ، التى أصبح من الواضح أن خلافات واسعة تقوم حولها بينه وبين المسؤولين الكبار فى الحكومة . وهكذا كانت الأفكار التى سجلها كينان والتى حركتها فيه أحداث الحرب الكورية ، هى الأفكار والروح التى غادر بها واشنطنون نهائيا فى نهاية أغسطس ١٩٥٠ متجها الى برنستون حيث استضافه روبرت أوبنهايمر الذى كان يرأس معهد الدراسات المتقدمة فيها: Institute for Advanced Studies وحيث كانت تنتظره حياة جديدة تقدم امكانيات للتعبير الخلاق بأكثر مما عرف من قبل . بهذه الروح أقبل كينان على حياته الأكاديمية الجديدة ، وفى يومه الأول غمرته النشوة وهو يتجول فى أنحائها مستشعرا ما سيتاح له من وقت وحرية ، وشعر أنه الآن يستطيع فكره أن يتجه الى حيث تقوده قدماءه . غير أن الأمور لم تسر على هذا النحو ، فلم تلبث قيود الواقع أن بددت هذا الوهم . وكان أول هذه القيود ما نشأ من أفراد وجماعات تطلب طلبات خاصة ، فبعضهم يطلب وظائف ، والبعض الآخر يطلب أن يقرأ مسودات ما كتبوه ، أو من يريدون أن يتعرفوا عليه أو أن يشرثوا معه حول كل شيء خلاف ما جاء من أجله الى

برنستون • وقد كان من السهل على كينان أن يرضى أغلب هذه الطلبات ، غير أنه لم يستطع ذلك مع نسبة ضئيلة ومتفردة منها جاءت غالبا عن طريق أصدقاء أو أقارب أو عن طريق أطفاله ، أو من طرف شخصيات هامة جدا في الحكومة أو من لجان الكونجرس أو حكومات أجنبية ، أو من عروض درجات شرفية يتلوها بالطبع القاء خطب •

وكان أصعب هذه الطلبات تلك التي جاءت من أناس يشعر أنهم محتاجون فعلا للمساعدة ، أو تلك التي تثير قضايا يشعر بها المرء بشكل عميق ، وتلك التي حين يؤيدها المرء يشعر أنه يدعم صوته ويدعم امكاناته في أن يكون مفيدا •

كان أول ما فكر فيه كينان في برنستون هو أن يجمع حوله مجموعة من الدارسين الشبان لاعداد دراسة حول الخلفية الداخلية للسياسة الخارجية الأمريكية وحول ما يحدث للموارد المادية للمقارة الأمريكية وحول ما يتطور اليه المجتمع الأمريكي وما هي المطالب التي ستفرضها البيئة الدولية على السياسة الخارجية الأمريكية في الحقب المقبلة • كذلك بدأ بتحذير وبصيحة قدمها له أوبنهايمر « لا تنس أنه ليس هناك أصعب في الحياة من ألا تجد أمامك الا صفحة بيضاء ، ولا شيء أمامك تفعله الا أفضل ما لديك » أما النصيحة فكانت أنه بدلا من أن يحاول كتابة أى شيء فانه عليه أولا أن يستقر في الشهور الأولى ، وأن يقرأ بشكل واسع وفقا لبرنامج علمي يقدم له أساسا ثقافيا عريضا •

ويعترف كينان أنه لم يكن هناك أحكم من هذه النصيحة ويأسف أنه لم يستطع أن يتبعها • فقد خضع للضغوط الخارجية التي أملتها الأحداث المعاصرة وطلبات المشاركة فيها ، الأمر الذي جعل ما نصح به أوبنهايمر مستحيلا • ولكن لماذا استجاب كينان لهذه الضغوط ؟ تتلخص اجابته في أنه لم يستطع أن يتقبل بأن لا يكون له دور يلعبه في الأحداث الجارية ، ويذكر في هذا تأثير أستاذة انجليزية

للتاريخ فى برنستون حذرته من أن يقع فى خطأ انشغاله
بالتاريخ عن الاندماج فى شئون العصر . وهكذا كان كينان
خلال هذه الفترة فى صراع بين الماضى والحاضر حيث انه لم
يعط نفسه كلية لأحدهما وبعيث أصبح شبه مؤرخ وشبه
معلق على الأحداث الخارجية .

وهذان الشاغلان وان كانا متصارعين الا أنهما
متداخلان يعتمد أحدهما على الآخر ، فجزء من قوته كمؤرخ
دبلوماسى يأتى من حقيقة أنه اندمج بشكل مسئول فى
مشكلات الدبلوماسية المعاصرة ، أما قيمته كمعلق على
الشئون المعاصرة فكانت فى جانب منها من اعتقاد الجمهور
بأنه يعلم شيئاً عن التاريخ .

ولأن مركز الدراسات المتقدمة فى برنستون كان هو
الملاذ الأكاديمى له فى فترات انقطاعه عن العمل الحكومى ،
فقد تحدث عنه بتعاطف وحب شديد ، وكذلك عن
الشخصيات التى عمل فيه معها وأثرت فيه . فهو يعتبر
المركز كشئ فريد بين المراكز الأكاديمية العليا لامتياز
الدارسين من زواره وتكرسهم وتكرس عقولهم لأعلى مستويات
الحياة الدراسية ، فهو فقط مكان مكرس للبحث الفردى ،
هادئ ومتقشف ومنكر للذات وبعيد عن المؤثرات التى
تشتت الانتباه . وكانت الفروع الأساسية التى بدأ المركز
عمله فيها هى : الرياضيات العليا والعلم الطبيعى وخاصة
الفيزياء النظرية والتاريخ ثم أضيف اليهم فرع جديد هو
العلوم الاجتماعية ، وكان المركز يؤكد نوعية العمل فيه من
خلال التدقيق فى اختيار من يحصلون على منح دراسية فيه .

وطالما تلقى الباحث هذه المنحة ، فانه تصبح لديه الحرية
الكاملة لمتابعة اهتماماته وعمله ، فاذا ما أضع وقته ،
وهو نادرا ما يحدث ، فان اللوم يقع على صحة اختياره وليس
عليه . ولم يكن المركز يمانع فى أن يجتمع أعضاء الكليات

والباحثون الزائرون معا للمناقشات والندوات ، فكان المركز يقدم التسهيلات اللازمة ولكنه لا يأخذ المبادرة في تنظيم هذه النشاطات . وكما عبر أوبنهايمر فان المركز حريص على أن « يجرد هؤلاء الناس من أى عذر لعدم قيامهم بما جاءوا من أجله » .

وشأن الوضع فى أى أسرة فان الحياة الدراسية تعتمد على النموذج وعلى القدوة فى المقام الأول ، وبالنسبة لكينان لم يكن هناك مثل رائع خلال اجازته الدراسية فى برنستون مثل أروين يانكوفسكى الذى كان واحدا من أعظم المؤرخين فى كل زمان ، كان يجمع بين العلم الفزير وروح المرح الشرية الدافئة وحب الاستطلاع الذى لا نهاية له والموضوعية والكرم الذى يميز العلم المفطور على الاستعداد للنقاش . ومن هنا كان الأثر الذى تركه يانكوفسكى على كينان لا يمحي . ويذكر كينان أنه حين انتهى من دراسته « روسيا تترك الحرب » قدم له مسودته ورجاه أن يقرأها . وبعد فترة دعاه يانكوفسكى على عشاء أعده بنفسه وراح يناقشه فيه من زاوية ذوق الكتابة التاريخية الأمر الذى كان بالنسبة لكينان نقدا بناء ومفيدا لم ينسه .

كذلك كان فى المركز خلال اقامة كينان فيه ألبرت أينشتين ، الذى كان يدرك شخصية كينان ويعلم بوجوده . وكانا فى بعض الأحيان يتبادلان الملاحظات ولكنهما لم يتزاورا قط . ويجد كينان صعوبة فى تفسير ذلك - فهو لا يفهم شيئا فى اهتمامات أينشتين العلمية وعلى هذا فلم يكن لديه شئ يراه من أجله . كما كان كينان مدركا مدى الضغوط التى تقع على أينشتين باستمرار من الزوار سواء من ذوى النوايا الطيبة ، أو من الفضوليين من كل نوع ، ولم يرد كينان أن يضيف عبئا جديدا عليه بزيارته له . وانتهى الى أن أفضل طريقة لكى يعبر له عن احترامه هو أن يتركه وشأنه ، فضلا عن تقدم أينشتين فى السن وارهاقه ، فلم يكن

من المحتمل أن تضيف لقاءاتهما له علما عن روسيا ، كما كان كينان واثقا أنه لن يتعلم من أينشتين شيئا عن الفيزياء أو الرياضيات خلال زيارة مجاملة .

★★★

غير أن الشخصية التي يتوقف عندها كينان كثيرا من بين الشخصيات التي التقى بها في برنستون هي شخصية روبرت أوبنهايمر ، والتي رآها شخصية خصبة متعددة الجوانب ، فهو بشئ ما شاب جدا وبشكل آخر رجل متقدم فى السن ، وهو فى جانب منه شاعر ، وفى جانب آخر عالم . وفى وقت ما فخور وفى وقت آخر متواضع ، وهكذا كان يمثل بالنسبة لكينان مجموعة من المتناقضات العجيبة ، أما الشيء الذى لا ينازع فيه فهو عظمته ، فعقله كان ذا قدرة غير عادية وفى كياسته وفى سرعته على رد الفعل ، وكان من القلائل الذين تجتمع فى شخصياتهم الثقافة والأخلاق والمعرفة العلمية الواسعة مع علم غزير فى الانسانيات واهتمام نشط وعميق بالشئون السياسية والدولية المعاصرة . وكان دائما يوصف وينقد بأنه متعجرف ، وربما كان كذلك ، ولكن كان هذا فى تفسير كينان يعكس فى المقام الأول أثر الناس من حوله أكثر مما يعكس الدوافع الشخصية لشخصيته . فما لا شك فيه أن سرعة وحدة ذهنه جعلته لا يصبر على ما يبدو من سطحية ما يصدر من الآخرين ، غير أنه تحت سطح عدم الصبر هذا تكمن واحدة من أرق الطبائع مع تطلع كبير للصدقة والعاطفة واعتقاد عميق يندر أن تلمسه فى شخص آخر عما يتصوره فى الأخوة والزمالة التى يجب أن تجمع المشتغلين بالدراسات العليا ، ولهذا فقد كان دائما يعتقد مع بوخارين أن الصداقة العقلية والفكرية هى أعمق وأروع أشكال الصداقة بين الرجال ، ولهذا أيضا فان أعمق مأساة فى حياته - فى ظن كينان - لم تكن المحنة التى تعرض لها فيما يتعلق بولائه رغم ما كان يمثلها هذا بالنسبة له ، وإنما

لأنه وجد أن أعضاء المركز لم يكونوا دائما قادرين على أن يحققوا لبعضهم البعض شيئا موازيا لما كانوا يحملونه من احترام لانجازاتهم العلمية . وكانت أغلى أحلامه هي أن يتحقق بين أعضاء الوسط الأكاديمي A Certain Rich and Harmonious fellowship of Mind نوع ما من زمالة الفكر وهو ما حاول بحماس أن يبحث عنه ويحققه في برنستون وكان افتقاده مصدر انزعاجه وقلقه .

وفيما يتعلق بالالتهامات التي وجهت له حول ولائه ، فإن التصرفات التي صدرت من جانبه اتخذها متهموه ذريعة لهم كانت تصرفات حمقاء حقا ، ومخالفات تافهة وهو ما أدركه أوبنهايمر نفسه ، ولكنها لم تكن تصرفات تتضمن تسليما لأي معلومات لأي حكومة أجنبية ولم تكن دليلا لاي شك في ولائه . وكانت هذه التصرفات معلومة بالولايات المتحدة قبل أن تعهد اليه برئاسة اللجنة الاستشارية العلمية ، ولم يكن وراء احياء هذه الاتهامات ضده في الخمسينات الا الحقد الشخصي والعداوات الشخصية التي لا تخجل والتي لا قلب لها . ويتذكر كينان حديثه مع أوبنهايمر في يوم من أيام الآحاد في منزله حينما سأله كينان - خلال محنة لجان الاستماع العامة حول صلاحيته للاستمرار في رئاسة اللجنة الاستشارية العلمية - لماذا يستمر في العيش في هذا البلد في وجه كل هذه المضايقات وفي وقت يستطيع أن يكون فيه مكرما في أماكن أخرى من العالم ، فقد حصل على الدكتوراه من هولندا وله أصدقاء عديدون في العالم الأكاديمي الأوربي ، ولم تكن هناك جامعة في أي مكان في العالم الا وترحب به وتفتح له ذراعيها . وازاء سؤال كينان وقف لحظة والدموع تنهمر من عينيه وهو يقول : «عليه اللعنة . اني أحب هذا البلد» . وقد كان هذا صحيحا . جمع كل ما يشبط الهمة ، ومع كل سوء الفهم الذي لاقاه من جانب حكومته ومن قطاعات من الرأي العام الأمريكي ، فان أوبنهايمر كان وظل دائما شخصية أمريكية حتى الأعماق .

فى خريف عام ١٩٥١ حدث فى حياة جورج كينان تحول جديد أعاده الى الحياة العملية والدبلوماسية والى المنصب الذى أعده له تدريبه العلمى والأكاديمى طوال الخمسة والعشرين عاما الماضية .

ففى خريف هذا العام تلقى كينان مكالمة تليفونية من وزير الخارجية دين اتشيسون تفيد بأن السفير الأمريكى فى موسكو آلانى كيرك - سوف يعتزل ، وأن الرئيس الأمريكى ترومان يريد أن يحل محله فى هذا المنصب . وكان العرض فى بعض وجوهه مقبولا لكينان وغير مقبول من وجوه أخرى فانه كان قد بدأ فى مشروعه لدراسة المؤثرات الداخلية على السياسة الخارجية الأمريكية ، وجمع حوله بذلك مجموعة من الباحثين الشبان ، وكذلك شعر أن لديه التزاما تجاههم بعد أن جاء بهم الى برنستون لمدة عام ، الى جانب هذا فقد كان خلافه مع شخصيات الحكومة الأمريكية قبل مجيئه الى برنستون فى ذهنه ، بالإضافة الى مخاوفه من تولي منصب هام وحساس كسفير فى موسكو وأن يمثل سياسة لا يفهمها تماما ولا يعتقد فيها . على أنه من ناحية أخرى شعر أنه مازال موظفا حكوميا ولم يكن من اللائق أن يرفض تكليفا له خاصة اذا كان الرئيس طرفا فيه بشكل مباشر . كذلك لم يكن من السهل عليه أن يرفض مهمة سمير فى الاتحاد السوفيتى ، وهى مهمة أعدته لها حياته العلمية كلها . ولهذا اقترح كينان على اتشيسون أنه فى الوقت الذى يضع نفسه فيه تحت تصرف الادارة ويذهب الى أى مكان يريدونه فيه ، فانه يود أن يبحث الرئيس حوله عن شخص آخر أكثر قربا منه وأكثر اطلاعا على أفكاره وسياساته لتولى هذا المنصب . غير أن الرد جاءه بعد أيام أن الرئيس مازال مصرا عليه . وهكذا قبل كينان وأعلن عن تعيينه فى ٢٧ ديسمبر ١٩٥١ . وفى أبريل ١٩٥٢ وبعد أن وافق الكونجرس على تعيينه بدأ كينان زيارته الرسمية وكان أولها زيارته للرئيس ترومان ، والذى كان قد أعلن عن

عزمه عن عدم ترشيح نفسه مرة ثانية للرئاسة . ويروى
كينان عن هذا اللقاء أنه وجد ترومان في حالة استرخاء ،
وأشار الى أنه يشاركه وجهات نظره حول تحليل مواقف
القادة السوفيت ودوافع تصرفاتهم ، وأنه لم يعتقد أبدا
أنهم يريدون حربا عالمية ، غير أنه بخلاف هذه الملاحظات
فانه لم يعطه أية تعليمات .

كذلك أعرب كينان عن رغبته في الاجتماع برجال
وزارة الخارجية لكي يناقش معهم ويستمع منهم حول المواقف
والاتجاهات الأمريكية . وقد عقد الاجتماع في ١٨ أبريل
وحضره وزير الخارجية ، غير أنه لخيبة أمل كينان وجد انه
ترك له كلية تحديد اتجاه المناقشة وكان لسان حال الحاضرين
يقول انه وقد طلبت أن تجتمع بنا وها قد اجتمعنا فماذا
تريد منا ؟ . وقد أشار كينان الى أنه بالنظر الى حساسية
مركزه كسفير في موسكو فان كل عبارة ستصدر عنه سوف
تأخذها الحكومة السوفيتية كتعبير عن السياسة الأمريكية ،
وحيث انه بقى بعيدا عن وزارة الخارجية لمدة عام ونصف
فانه من المهم أن يتلقى تلقينا عن أهداف ومواقف السياسة
الأمريكية والمنطق الذي يحكمها . وقد تلت هذا مناقشة حول
السياسة الأمريكية تجاه ألمانيا وآسيا ، ونزع السلاح .
وتتضمن يوميات كينان ملاحظات عن هذا الاجتماع واتجاه
المناقشات فيه فيقول : لقد دخلت هذا الاجتماع لا لكي أقدم
اقتراحات حول السياسة ولكن لكي أجد ما يجب أن أعلمه
عنها ، ومع هذا فاني لا أستطيع أن أخفى قلقى من الاطار
العام لما قيل لى . فكما فهمت فاننا نتوقع أن نكون قادرين
على أن نكسب أهدافنا سواء في الشرق أو الغرب بدون أن
نقدم تنازلات أيا كانت لوجهات نظر خصومنا . ويبدو لى
موقفنا مشابها لسياسة الاستسلام بلا شرط في الحرب
الأخيرة . وقد يكون هذا الموقف ممتازا اذا كنا حقا أقوياء
بشكل مطلق وأشك تماما في أن هذا صحيح . وكان
تفكيرى أن علينا أن نتأمل بحرص تام هذه الأمور وأن ننظر

فيما اذا كان من الأفضل محاولة حل على الأقل بعض هذه المشكلات بالاتفاق مع خصومنا أكثر من التحدى الكامل لهم .

الى جانب هذه الانطباعات التى خرج بها كينان من هذا الاجتماع فقد أجرى أيضا مناقشات بعد ذلك مع رجال الخارجية حول السياسة الأمريكية تجاه تطوير الأسلحة النووية ، وقد اعتبر كينان ان هذه الأسلحة فى معانيها النهائية هى أسلحة انتحارية ومدمرة لدرجة لا تبررها أية أهداف قومية ، ولذلك عارض كينان اقامة الوضع الدفاعى للولايات المتحدة على أساس من هذه الأسلحة وخاصة على تبنى مبدأ البدء باستخدامها The first use عسكريا . وكان كينان قبل ذلك بعامين قد دعا صناع القرار الأمريكى العسكريين والسياسيين بلا جدوى أن يعيدوا النظر فى قرار الاستمرار فى تطوير القنبلة الهيدروجينية ، ثم القيام بمحاولة أخرى فى مفاوضات دولية للنظر فى تحريم هذه الأسلحة وكل الأسلحة ذات التدمير الشامل . كذلك لفت كينان النظر الى المأزق الذى سوف يظهر بعد ذلك أمام واضعى السياسة الأمريكى اذا ما تولدت منافسة لا نهائية حول تطوير هذه الأسلحة .

ومع رحيله الى موسكو وجد كينان حتى أقرب أصدقائه فيما يقول : « أسرى للتفكير المسطح وغير المرن للبنتاجون ، وهو التفكير الذى أعطى للحسابات الرياضية الزائفة لقوة هذه الأسلحة نوعا من القيمة المطلقة واستبعد جميع العناصر الأخرى الممكنة من المعارك باعتبار أنها ليست لها أية أهمية يمكن اثباتها أو الرهان عليها » وقد كان هذا الخلاف الفلسفى بين نظرة كينان وهذه النظرة عميقا بشكل يحول دون قيام أى تقارب فكرى حتى مع أناس شاركوه فى الماضى وجهات نظره حول الشؤون الدولية والسياسية الأمريكية بوجه عام .

ويسجل كينان انطباعاته التي عاد بها الى برنستون بعد أن أتم زيارته الرسمية في واشنطنون فيقول انه عاد الى برنستون وهو يشعر بالوحدة بشكل كبير وبدا له أنه لم يلق أحدا في واشنطنون يستطيع أن يناقش معه الأمور بشكل كامل وصريح وفي ضوء نظرة وفهم مشترك ، وأنه اذا كان الأمر كذلك في واشنطنون فلن يكون هناك مثل هذا الشخص في موسكو ، وبدا له أنه أرسل في مهمة لكي يقوم بلعبة لا يستطيع أن يكسب فيها ، وأن عليه أن يخفى ذلك عن العالم وأن يتحمل في نفس الوقت مسئولية أى فشل . وتخيل في الوقت نفسه أنه ليس الشخص الوحيد الذى يعمل تحت هذه الظروف المعوقة في مهنة الدبلوماسية الغربية ، وأنه يبدأ مهمته بقلب ثقيل وخاوى اليدين بلا تعليمات وبلا معين فيما كان بالتأكيد أكثر الأهداف الدبلوماسية أهمية وحساسية وفى هذا المنعطف الحاسم .

وقد سجل كينان هذه العبارات في يومياته في ٢٢ أبريل عام ١٩٥٢ دون أن يعلم بالكارثة التي سوف تنهى مهمته الجديدة في موسكو بالفشل وكانت دليلا على قوة الهاجس الذى تملكه وعبر عنه بالعبارات السابقة .

بخلاف القضايا السياسية والدولية التى سجلها كينان خلال مهمته كسفير في موسكو ، حرص أيضا على ان يسجل مظاهر حياته العامة في موسكو مثل زيارته لمتاحفها ومسارحها ومشاهداته للكلاسيكيات الروسية وهى تمثل على خشباتها وما يذكره وبشكل لا يقل أهمية عن جولاته على قدميه فى حدائقها العامة على نهر موسكو حيث يحتشد على جنباته آلاف الموسكوفيين ، يسرون على أقدامهم يتنسمون هواء الصيف ويرتادون دور السينما والمؤسسات الترفيهية .

وهو يعلق على ما أثارت فيه هذه الجولات ووجوده بين افراد الشعب الروسى بقوله : « لم أتطلع أبدا بأكثر من هذا الوقت لميزة أن أكون ولو لوقت قصير جزءا من هؤلاء الناس للحديث معهم ومشاركتهم حياتهم . فلأكثر من حقبتين كانت روسيا فى دمي ، كأن ثمة صلة روحية غامضة لا أستطيع تفسيرها حتى لنفسي ، ولم يكن هناك شيء يستطيع أن يمنحني رضا أعمق من الانغماس فيها » .

وكما جاء كينان من واشنطن الى منصب السفير مهموما تملؤه الهواجس حول مصير مهمته فان حياته العملية قد ضاعفت من ذلك . فمئذ أن بدأ مهمته فى موسكو ظل يتابع تصاعد حملات الدعاية السوفيتية ضد السياسة الأمريكية وضد الناتو ، ولكنه كان يسأل نفسه ان كانت الولايات المتحدة قد ساهمت من خلال تركيزها على الطابع العسكرى لسياساتها وبياناتها فى اذكاء هذه الحملات وفى اعطاء الانطباع بأن الولايات المتحدة تريد الحرب وانها استقرت على أنه لا بديل عنها وانها فقط مسألة وقت قبل أن تطلقها . وقد وجد كينان أن هذا قد أدى بدوره الى تأكيد الانشغال الروسى التقليدى بمسائل الأمن ، ومن هنا كانت دعوة كينان لحكومته أن تعمل على أن تقيم توازنا مناسباً فى سياساتها بين الاعتبارات السياسية وأن لا تدع آمال المحافظة على السلام تتضاءل وذلك من خلال موقف ان كان يرى امكانية الحرب الا أنه لا يعتقد فى حتميتها . ويقول كينان ان دفاعه عن مثل هذا الموقف ينبع من ايمانه بأن أية حرب بين روسيا والغرب ستكون كارثة نهائية ومؤكدة ولا يمكن علاجها ، وعلى هذا كان يعتقد أن الأمل الوحيد يكمن فى حصر الصراع بين الشرق والغرب فى المجال السياسى .

غير أن دعوة كينان الى سياسة تعتمد على التقليل من الاعتبارات العسكرية والحصار العسكرى للسوفيت من خلال القواعد العسكرية الملاصقة لحدوده ، لم تجد ، فقد لاحظ

كينان أنه عاما بعد عام كان يتزايد تحريك القواعد الأمريكية الى الحدود الروسية وترسل الوحدات البحرية الأمريكية فى مهمات لا فائدة منها الى البحر الأسود، ويحتفظ بقواعد بحرية وعسكرية فى باكستان وأوكيناوا بصورة لا يبدو معها أى مجهود لموازنة هذا مع الثمن السياسى ، كذلك استمرت أعمال المخابرات الحربية كما حدث فى حادث الطائرة U 2 التى أخرجت الشخصية السوفيتية الوحيدة بعد ستالين التى كان يمكن معها صياغة أساس صلب التعايش السلمى .

ولم يكن عجز كينان فى أن يؤثر فى سياسة حكومته يرجع الى خطئه فيما أوصى به ، أو فى الطريقة التى صاغ بها توصياته وإنما ينبع أساسا من حدود القاعدة التى صدرت عنها .

وكان التيقن من هذه الحقيقة هو الذى قلل من حماسه فى الشهور التالية لأن يبقى فى مهنة تتحكم فيها السلبية وعدم التخصص فى القضايا والذكاء التكتيكى أكثر مما يتحكم التحليل الجاد .

وقد تضافر مع هذا الفشل السياسى سوء الحظ الشخصى ، فخلال مهمة قام بها كينان لحضور أحد الاجتماعات فى برلين التف حوله المراسلون الصحفيون فى مطار برلين وسأله أحد المراسلين عن نوعية الحياة التى يحيها الدبلوماسيون الأجانب فى موسكو ، ويبدو أن السؤال قد استفزه حيث لم يكن يخلو من رغبة فى الإحراج ، ورد كينان بأن حياته فى موسكو تشبه نوع الحياة العامة التى كان يحيها فى برلين خلال الحرب الأخيرة . وقد اعتبرت الحكومة السوفيتية هذه الملاحظة تجريحا وعملا عدائيا للاتحاد

السوفيتي ورأت فيه تشبيه وضع الأمريكيين في موسكو بذلك الذي مر به من ١٩٤١ - ١٩٤٢ في ألمانيا النازية ، وهكذا اعتبرته الحكومة السوفيتية شخصا غير مرغوب فيه وطلبت استدعاءه من منصبه كسفير للولايات المتحدة في الاتحاد السوفيتي .



وهكذا انتهت هذه الفترة من حياته ، وعاد الى واشنطن بعد أن اعتزل العمل الدبلوماسي والحكومي وعاد من جديد لحياته الأكاديمية في برنستون - ولا يفوت كينان أن يسجل في هذه الفترة ملاحظاته عن شخصيتها الرئيسيتين : وزير الخارجية دالاس والرئيس أيزنهاور ، ويلخص كينان وجهة نظره في دالاس فيقول ان ضعفه يكمن في المجال الشخصي أكثر منه في المجال الفكري أو المهني ، فنقاط ضعفه لا تصدر عن كره للآخرين أو خبث أو لؤم في روحه نحوهم وانما من الافتقار الى الاهتمام بهم أو الحرص عليهم كبشر ، فقد كان يميل الى المبالغة في الطابع الفكري والتقليل من الطابع الشخصي في ممارسته لمهام منصبه . ولا يعرف كينان ان كان دالاس مدركا للثمن الذي دفعه في تأثيره على اتجاهات الآخرين أم لا .

أما دوايت أيزنهاور فقد كان في رأي كينان ذا صفات شخصية مناقضة تماما لصفات وزير خارجيته الذي كان أيزنهاور بالنسبة له رجلا صعبا لكي تفهمه ، وكان حقا وظل في ضوء التاريخ واحدا من أكثر الشخصيات غموضا في الحياة الأمريكية العامة ، فقليل من الأمريكيين من أضفى عليهم بشكل ليبرالي مسؤولية القيادة ، وقليل منهم من أبدى مثل هذا المقت لممارسة القيادة . ونظرتة للرئاسة تشبه بشكل أكثر الاطار التقليدي لرئيس الدولة الأوربي ، أكثر مما تشبه رئيس دولته ، ففيما يتعلق بمفهوم الرئيس الذي

يمثل الوسط الأعلى والذي يقف وسط السياسة يوفق بين الناس ويجمعهم معا ، ويساعدهم على التوصل الى توافق في الآراء ، ويخفف من الحدة فانه في هذا كان يمكن أن يمثل رئيسا متوجا . وقد جمع في شخصيته وأسلوبه ومظهره كل ما يحب الأمريكيون أن يصوروه كفضائل وطنية . وكان ثمة ميل في بعض الدوائر الى النظر الى أيزنهاور كشخص مصطنع فكريا وسياسيا قادة الحظ والحب التقليدي للناخب الأمريكي للزى العسكرى لأن يقف على قمة الحياة السياسية الأمريكية . ويعتقد كينان أن هذا الانطباع خاطيء ، فقد كان فعلا رجلا ذا ذكاء سياسى حاد خاصة فيما يتعلق بالشئون الخارجية ، أما عن أنه استخدم هذا الذكاء بشكل فعال فهذا شيء آخر ، ولكنه كان حتما يمتلكه .

بعد انتهاء عمل جورج كينان كسفير فى موسكو كان ثمة حادثان بارزان فى حياته العملية والأكاديمية وهما : دعوة جامعة اكسفورد له لقضاء عام دراسى فيها كأستاذ فى عام ٥٧ - ١٩٥٨ ، ثم دعوة الاذاعة البريطانية له فى نفس الفترة ، لكى يلقي مجموعة محاضرات سنوية تنظمها وتعرف باسم محاضرات ريث Reith lectures .

وقد ألقى كينان ست محاضرات فى السلسلة ، تناول فى الحديث الأول ظاهرة التقدم الاقتصادى الذى كان الاتحاد السوفيتى يحققه ، وحاول فيها أن يخفف من ردود الفعل المبالغ فيها والمحدرة التى ظهرت فى الغرب تجاه هذه الظاهرة ، وفى الحديث الثانى تحدث عن الحالة الذهنية للقادة السوفيت كعامل يقع فى قلب الخلافات بين الشرق والغرب وهاجم بعنف الميل فى الغرب الى الاعتقاد بأن هذا الوضع يمكن أن يتغير بشكل مفاجئ من خلال لقاءات أو اجتماعات قمة . أما الحديث الخامس فقد خصصه لمسألة علاقات روسيا والغرب بالعالم النامى وكان محاولة منه لكى

يضع الاهتمام الروسى ونشاطه فى العام الثالث فى الاطار الصحيح ، حذر من اعتبار أن هذا شىء غير طبيعى ومهدد .
أما الحديث الأخير فكان حول شمال الأطلنطى حيث دعا فيه أن لا يجعل التحالف من أتباع موقف القوة حائلا لمفاوضات تجرى مع السوفيت .

وإذا كانت هذه الأحاديث غير ذات طبيعة استثنائية ولم تثر كثيرا من الجدل ، فإن الحديثين الثالث والرابع كانا ذوى طبيعة متفجرة ، ففى الحديث الثالث عالج كينان المشكلة الألمانية من زاوية محاولات وضع حد لتقسيم المانيا . فى هذا الحديث ناشد كينان الغرب « . . . أن لا يوهم نفسه بأنه يمكن تحقيق تسوية للمسألة الألمانية غدا ، أو أن يقدم تنازلات من جانب واحد لتحقيق هذه التسوية ، وندائى هو أن نتذكر أن أمامنا مشكلة يجب أن تحل عاجلا أو آجلا ، وعاجلا أفضل من آجلا ، وأن نفعل أفضل ما لدينا كى تصبح المواقف التى نتبناها فيما يتعلق بذلك هى فى كل الاوقات بناءة ومستبشرة بقدر ما نستطيع » .

أما الحديث الرابع فقد تناول سباق التسلح النووى ومشكلات أوربا العسكرية ، وأكد فيه على وهم سباق التسلح النووى وأخطاره ، وهو وان كان يقبل احتفاظ الغرب بهذه الأسلحة فلكى تكون كرادع فقط وليس لكى يقيم الغرب وضعه الدفاعى على أساسها ، وفند معظم التفكير الذى كان يستند عليه تشجيع هذه الأسلحة ، وعبر كينان عن عدم ثقته كلية فى الحسابات والتقديرات القائمة حول هذه المسألة وعن اعتقاده أن أحدا لا يعرف حقيقة آثار الاستخدام الفعلى لهذه الأسلحة وعن ارتجافه من الآثار المحتملة لاستمرار التنافس حول هذه الأسلحة وتساءل فى تصوره لهذه الآثار عن الحياة التى يحكم على البشر بها من جراء هذا السباق « هل علينا أن نلجأ كمخلوقات يملكها الخوف من وسيلة

دفاعية الى أخرى كل منها أكثر كلفة واهانة من التي سبقتها، يروونا ويسوقنا التهديد الى المخايبىء يوما محطما مدننا فى اليوم التالى ، محاولين ان نحيط أنفسنا بدروع الكترونية متطورة فى اليوم الثالث ، مهتمين فقط بأن نطيل حياتنا فى الوقت الذى نضحى فيه بكل القيم التى يمكن أن تجعل للحياة قيمة لكى نحيها ؟ فإذا كان هذا هو أفضل ما يحمله المستقبل لنا فان ذلك سوف يفرينى بأن اشترك مع هؤلاء الذين يقولون : « دعونا نجرد أنفسنا من هذا السلاح تماما . دعونا نعلق آمننا على رحمة الله وعلى ضمائرنا الطيبة وعلى هذا الجانب من حسن الادراك ومن الانسانية والذى يمتلكه حتى خصومنا ، وعندئذ دعونا نسير كالرجال ورؤوسنا مرفوعة » . .

وواصل كينان فى هذا الحديث تصويره لاختار الأسلحة النووية وخطأ الاعتماد عليها فى توجيه السياسة الخارجية « ان الغاية الحقيقية للعمل السياسى هى قبل كل شىء التأثير على المعتقدات العميقة للناس . ولكن هذه الأسلحة الذرية لا تحقق هذا . ان الصفة الانتحارية لهذه الأسلحة تجعلها غير ملائمة سواء كعنصر يدعم الدبلوماسية أو كأساس للتحالف . مثل هذا السلاح هو ببساطة ليس السلاح الذى نستطيع به ان نؤيد بشكل مفيد ما تتطلع اليه سياستنا الخارجية كما أنه ليس السلاح الذى يمكن به لأحد أن يهب للدفاع عن أصدقائه . . ان وضعنا دفاعيا يقوم على سلاح انتحارى لا يفيد فى المدى الطويل الا فى ان يشل السياسة القومية ، وأن يقوض التحالفات وأن يدفع بشكل أعمق وأعمق الى جهود لا أمل فيها لسباق التسلح » . وقد حذر كينان فى هذا الحديث بشكل خاص من تطوير الاعتماد على ما يسمى بالأسلحة التكتيكية النووية ، ووصفها بأنها « مدمرة لدرجة تمرض الخيال » وتساءل عن فائدة حرب تجرى فى أوربا بأسلحة بهذه الطبيعة مبينا أن الوقت قد حان للكف عن رؤية الحرب فى ضوء الانتصار والهزيمة فقط ،

فالحرب الحديثة فى تقديره « ليست فقط أداة للسياسة ،
انها خبرة وتجربة فى حد ذاتها . » انها تؤثر فىمن يمارسها
بغض النظر عما اذا كان سيخسر أم يكسب هل يمكن حقا أن
نفترض أن أوروبا القديمة المسكينة والتي صفت بشكل غادر
وعميق بأثار الحربين الماضيتين فى هذا القرن ، تستطيع أن
تصمد لحرب أخرى وبطبيعة أكثر رعبا - دعونا بكل الوسائل
نفكر مرة واحدة ليس فقط فى المعادلات الرهيبة للخسائر
العسكرية المحتملة ، ولكن دعونا نفكر فى الناس كما هم :
فى حدود قوتهم وآمالهم وقدرتهم على المعاناة وعلى الايمان
بالمستقبل . دعونا نسأل أنفسنا بكل جدية عما سيتعرض
للتدمير اذا ما اشتعلت الحرب للمرة الثالثة فى أوروبا فى فترة
نصف قرن » .

اما الحدث الثانى فى حياة كينان العملية بعد اعتزاله
العمل الحكومى فقد كان استدعاؤه للعمل كسفير للولايات
المتحدة فى يوغوسلافيا . ويروى كينان انه مع يناير عام
١٩٦١ كان خارجا من احدى محاضراته فى جامعة ييل حين
لمح طالبا يتحدث فى التليفون العام للجامعة ، ورأى الدهشة
على وجه الطالب حين رآه أمامه ووجده يقول : «مستّر كينان
رئيس الولايات المتحدة يريد أن يتحدث اليك » وبالفعل كان
الرئيس الأمريكى جون كنيدي الذى انتخب فقط منذ ثلاثة
أسابيع يطلبه لكى يسأله ان كان مستعدا لأن يقبل تعيينه
فى بولندا أو يوغوسلافيا . وقد عبر كينان عن امتنانه
وطلب مهلة لكى يفكر فى الأمر . ومع نهاية اليوم طلب
كينان الرئيس وأبلغه انه يفضل يوغوسلافيا .

ويتذكر كينان أن هذه لم تكن المناسبة الوحيدة التى
اتصل فيها بكنيدي ، فخلال الحدث القديم حين استقبله فى
براج خلال الحرب كان كنيدي خلال مرحلة دعايته
الانتخابية للرئاسة قد كتب له خطابا حول رأيه فى
المحاضرات التى ألقاها فى لندن ، وبعدها بأيام كتب له حول

مقالة قرأها له فى مجلة فورين افيرز ، وبعد ذلك بعام وقبل أيام من توليه منصب الرئاسة كتب له كنيدي خطابا بخط يده حول حديث اذاعى كان كينان قد ألقاه فى اذاعة الـ BBC البريطانية جاء فى الخطاب : « لقد أثر فى الحديث قبل كل شئ بتجرده من العاطفة وما تميز به من حسن الادراك » .

كان كينان فى قبوله عرض الرئيس الأمريكى مدركا للخلافات التى بينه وبين الرسميين فى واشنطن والتى عكستها محاضرات ريث ، وهى العلاقات التى أوضحت انه غير مهيا لأن يكون مستشارا لهذا الرئيس او غيره حول مشكلات الحرب الباردة . وقد كان قبوله لأن يكون مستشارا لهذا الرئيس او غيره حول مشكلات الحرب الباردة . وقد كان قبوله لأن يمثل بلاده فى الخارج يعنى قبوله للسياسة الرسمية لبلاده حول مشكلات أوروبا الكبرى والحرب الباردة وأن يعمل أفضل ما عنده فى هذا الإطار . على أنه من ناحية أخرى قدر كينان أن العلاقات مع يوغوسلافيا تقع فى منطقة تغير بشكل حاد ومباشر هذه المشكلات بالاضافة الى هذا كان هناك العنصر الشخصى والانسانى الذى جعل كينان يشعر بالرضا أن يطلب منه العمل مرة أخرى . فقد كان من الطبيعى ألا تسعده الطريقة التى أنهى بها خدمته الحكومية عام ١٩٥٣ ، ولهذا رحب بالفرصة لأن يخدم مرة أخرى وفى منصب متواضع ثم يعتزل مرة أخرى اذا ما شاء بشكل مشرف . . . بالاضافة الى هذا كله كان كينان يعتبر أن عليه أن يقدم الى كنيدي فى هذه اللحظة من حياته أى مساعدة يستطيع تقديمها له .

وقد وصف كينان يوغوسلافيا بعد أن تعرف عليها من خلال جولاته فى جمهورياتها واختلاطه بشعبها بقوله : « ليس هناك بلد أكثر تنوعا بالأجواء والمشاهد المتناقضة مثل يوغوسلافيا ، كما لا يضاهيها بلد آخر من حيث موقعها الجغرافى ، وهى أكثر أهمية للمشكلات التاريخية الكبرى لحوض الدانوب ولجنوب شرق أوروبا بوجه عام » أما شعبها

فان كينان يروى ذكريات مؤثرة عما لاقاه خلال جولاته ، من
لفتات بسيطة ومؤثرة من أفراد بسطاء كبارا وصغارا . وفى
هذا يذكر انهم حين كانوا يزورون جمهورية مونتنبجرو
وتعطلت سياراتهم وتوقفوا لاصلاحها برز ولد صغير من
زاوية جبلية وهو يقدم حزمة من الورد لزوجته ويعود
مسرعا الى حيث جاء . ويذكر الفتاة القروية الصغيرة التى
حملها كينان الى الوجهة التى يقصدها خلال جولته فى
جمهورية كرواتيا ، وحين وصلت بحثت فى حقيبة يدها
وأخرجت برتقالة صغيرة قدمتها له وأصرت على ان يقبلها
لأنه لا يليق ان تقبل منه ان يوصلها دون ان تقدم له شيئا
مقابل هذا . ويذكر بعض الراهبات فى احدى الكنائس
البيزنطية البعيدة اللاتى أصررن على عدم رحيلهن قبل ان
يقدموا لكينان وزوجته وجبة من انتاج حديقتهن الصغيرة .
أو الزوجة الشابة لأحد القسس حين كانوا فى رحلة وسط
صربيا وكانوا قرب فناء احدى الكنائس حين ظهرت فجأة
بطبق فيه فطائر الجبنة الساخنة وقدمته لكينان وزوجته
بكل وقار وبررت ذلك بقولها : «لأنكم غرباء قرب منزلنا» .
والرجل المتقدم فى السن ذو الأسنان الصلبة والذى حين
كان كينان وزوجته يزوران كنيسة قديمة فى مدينة صغيرة
فى صربيا تقدم بشكل مهيب اليهم ومد يده وقدم نفسه على
أنه عمدة المدينة منذ ١٨ عاما وقال انه لاحظ أنهم غرباء
وأن لديه منزلا فى المدينة وسأل ان كانوا يحبون ان يزوروه
ويتناولوا معه مشروب التوت ، وهو ما فعله كينان وزوجته .
أو الشاب الذى كان واقفا مع فريق من الفلاحين وحين ألقى
عليهم كينان التحية باللغة الصربية وسأله ان كان يعترض
على أن يلقى نظرة على حقول العنب أجاب وبعيون لا تخلو
من الرقة : « اذا ما ألقى عليهم التحية بالطريقة التى ألقىتها
علينا فان أحدا لن يعترض » .

أما على المستوى الرسمى فقد وجد كينان اليوغوسلاف
فوما يمكن التعامل معهم ، أكفاء ومرحون ومستعدين دائما

لا للاستماع فقط وانما للاستجابة أيضا • وكان من الممكن الالتقاء بهم رسميا وخارج مكاتبهم دون قيود ، وقد قابل كينان كثيرا منهم على هذا المستوى مما جعلهم يمثلون رفقة طيبة بمرحهم واسترخائهم واستعدادهم للمساعدة ، كما كان معظمهم أذكيا مبتهجين ذوي جاذبية سهلة وغير متكلفة ، وكانوا على عكس زملائهم الروس يعطون انطبعا قويا بالتصالح والانفتاح • غير أن هذا لا ينفي وجود استثناءات لهذه النماذج أو اتجاهات صارمة من شخصيات حاربت ضد الألمان تحت قيادة تيتو وربى فيهم هذا روحا صارمة من النظام والولاء تنطبع على سلوكهم وعلاقتهم خاصة بالأجانب ، وكان من الواضح حين يعرفهم المرء بشكل أفضل أن عباراتهم وأفعالهم تحكمها رابطة غير مرئية ولكنها فعالة ، من النظام والتنسيق •

وبالنسبة لكينان لم يكن ملوكهم هذا يصدر عن عداوة وانما عن قلق يصدر في جانب منه عن تاريخهم الشيوعي ، ولكن في جزء منه أيضا عن الاعتقاد بأن احدا لم يولد ولم ينشأ في يوغوسلافيا لن يكون قادرا على فهم التعقيدات الكامنة في هذا التجمع الغريب للقوميات • حقيقة أنه في الدبلوماسية - شأن كل مناحي الحياة - فإن احدا لن يرفع مصالحك ان لم تفعل أنت ذلك بنفسك ، وقد تبين لكينان أنه في يوغوسلافيا ، على عكس غيرها من الدول الشيوعية الأخرى في الكتلة الشرقية ، فانه من السهل أن يتعرف المرء على معظم الشخصيات القيادية وأن يكون معهم علاقات ودية بل وحتى علاقات غير رسمية ، وان كان هناك دائما بعض الاستثناءات يذكر منها زعماء جمهوريات البوسنة ومقدونيا حيث لم يكونوا دائما أصدقاء ومستعدين للمساعدة ، غير أن هذه الاستثناءات كانت تميل الى اثبات القاعدة • فقد كان كينان وزوجته ضيوفا شخصيين على الرئيس تيتو وزوجته في العديد من المناسبات ، كما

استضافهم رئيس الجمعية الوطنية الكرواتية فى يوم بهيج على يخته الخاص فى الادرياتيک ، وفى بلجراد استقبلهم رسميون كبار فى منازلهم فى عدد من المناسبات .

وبطبيعة الحال كانت الشخصية المسيطرة بين هذه الشخصيات الكبيرة هى شخصية تيتو الذى قابله كينان مرارا وسجل اعجابه وتقديره له ولانجازاته حتى قبل تعيينه فى بلجراد ، وخلال وجوده فى منصب السفير راقب كينان تطور علاقات بلجراد بموسكو ، وانتقالها من تجاهل خروشوف لتيتو ودعوة دول شرق أوربا وحكامها لتجاهله ، الى انتصاره وتلقيه دعوة رسمية من موسكو ومخاطبته مجلس السوفيت الأعلى وما لاقاه من ترحيب وتصفيق خلال رحلته المنتصرة الى موسكو فى ديسمبر عام ١٩٦٢ .

غير أنه اذا كان كينان يسجل أن مهمته كسفير فى موسكو قد أحبطت لاعتبارات تتعلق بالاتحاد السوفيتى وطبيعة نظام الحكم فيه عندئذ وعدم رضاه عن كينان ، فإنه يرجع احباط مهمته فى يوغوسلافيا الى اعتبارات تتعلق بالسياسة الداخلية الأمريكية ونفوذها السياسى فى اعاقه خطوات السياسة الخارجية وتوجيهها ليس بالشكل الذى يتفق مع المصالح القومية الأمريكية ولكن مع المصالح الضيقة لمجموعات عرقية لها تحيزات الخاصة .

ويفسر كينان ذلك بقوله انه كان من الحقائق البسيطة فيما يتعلق بيوغوسلافيا وعلاقاتها بالاتحاد السوفيتى وأقطار المعسكر الاشتراكى ، أنها قد انفصلت عنه بشكل تام عام ١٩٤٨ ، وانفصلت عن مؤسساته العسكرية والاقتصادية ، فهى ليست عضوا فى حلف وارسو ولا تشترك فى نشاطاته العسكرية أو السياسية كما أنها ليست عضوا فى المنظمة

الاقتصادية لأقطار أوروبا الشرقية المعروفة بالكوميكون ، بل ان يوغوسلافيا ذهبت فى اتجاهاتها الاستقلالية الى ان حرمت الاتحاد السوفيتى من التسهيلات والقواعد التى كانت ممنوحة له على بحر الادرياتيک . اما فى اوضاعها الداخلية فبينما ظلت رسميا دولة اشتراكية الا انها فى تطبيقاتها وممارستها الداخلية تختلف فى عدة وجوه هامة عن الاتحاد السوفيتى وحلفائه . ولم تكن هذه السياسة الاستقلالية التى اتبعتها يوغوسلافيا بدافع الحصول على مساعدات اقتصادية أو غيرها من الولايات المتحدة ، فحين ذهب كينان الى بلجراد كانت الولايات المتحدة تقدم معونات ضيقة ليوغوسلافيا ، وقد اوقفت يوغوسلافيا نفسها المساعدات الغذائية والمواد الأولية التى كانت تتلقاها من الولايات المتحدة فى الخمسينات وانتهت عام ١٩٥٧ ، أى قبل أربع سنوات من مجيء كينان الى بلجراد ومنذ هذا التاريخ واليوغوسلاف يدفعون نقداً مشترواتهم العسكرية من الولايات المتحدة ، وهكذا مع وجود كينان فى بلجراد لم يكن اليوغوسلاف يتلقون تقريرا أى معونة حكومية على الإطلاق فيما عدا شراء بعض القمح وفقا لبرنامج فائض الحاصلات الزراعية وبشروط مخففة . واعتبر كينان أن مثل هذا الوضع كان مفروضا أن يلقي التشجيع والاستجابة من السياسة الأمريكية وأن تلقى الأجهزة التى تعمل فى العلاقات الأمريكية اليوغوسلافية التشجيع القوى لدفع هذه العلاقات ، غير أن الكونجرس الأمريكى كان له موقف آخر تماما ، فقد كان عدد كبير من أعضائه يعتبرون أن يوغوسلافيا ليست الا كأي دولة أخرى من المعسكر الاشتراكى وكانوا يرون فى هذا تناقضا مع اصرار الخارجية الأمريكية على تقديم المعونات بما فيها المعونات العسكرية وبكميات كبيرة الى الشيوعيين اليوغوسلاف .

وقد أرجع كينان هذا التصور الخاطيء لوضع يوغوسلافيا من جانب أعضاء الكونجرس الى الجهل البريء وان كان لا يمكن عذره ، وكان من جانب آخر نتيجة عدم

الاستعداد لاعتبارات سياسية للاعتراف بحقائق الأمور ، وهو ما يمكن ارجاعه بالنسبة لهؤلاء الى ضغوط مجموعات الأمريكيين من أصل كرواتي وصربي ، المعادين للنظام في يوغوسلافيا وضغوطهم على أعضاء الكونجرس في ولاياتهم . وقد أدت هذه الاتجاهات من جانب الكونجرس الى خلق عقبات أمام سياسة أمريكية سليمة تجاه يوغوسلافيا وبالتالي الى اضعاف قدرة ممثليها في هذا البلد على أداء واجباتهم ومهماتهم أو أن يبدووا بمظهر من له تأثير صوت داخل بلادهم حول هذه العلاقات .

ويذكر كينان أنه حين بدأ مهمته وقبل أن يسافر الى بلجراد تحدث مع المسؤولين في الخارجية الأمريكية بل ومع الرئيس حول معنى استمرار يوغوسلافيا ضمن ما يسمى « بالأمم الأسيرة » The Captive Nations والذي اتخذ به قرار الكونجرس عام ١٩٥٩ ويقام بمقتضاه أسبوع كل عام باسم هذه الدول . وقد رأى كينان أن نص هذا القانون رغم عدم انطباق ظروف يوغوسلافيا عليه يجعل من كل أجهزة الحكومة ، ووزارة الخارجية والرئيس الأمريكي ومنه كممثل للرئيس ، ملزمين أخلاقيا بالاطاحة بنظام الحكم في يوغوسلافيا .

ورغم أنه أخذ وعدا قبل سفره بأن الرئيس الأمريكي سوف يلغى هذا القرار بالنسبة ليوغوسلافيا إلا أنه بعد وصوله الى بلجراد تلقى ما يفيد بشكل خفى أن الرئيس قد غير رأيه وأن هذا الأسبوع سوف يقام هذا العام متضمنًا يوغوسلافيا . وهنا يتساءل كينان عن لوى ذراع الرئيس ؟ كان من الواضح أن السياسة الداخلية قد انتصرت بشكل مطلق على السياسة الخارجية . وقد كان من المفروض أن يتفهم كينان هذا الدرس وأن يعدل من آماله وتوقعاته حول نجاح مهمته ، غير أن هذا لم يكن الا مقدمة المشاكل ، فبعد هذا بعام وفي يونيو عام ١٩٦٢ وعندما كان يرتاح

المساعدات الأجنبية وقانون توسيع التجارة يناقشان أمام الكونجرس تقدم أحد أعضاء الشيوخ بتعديل يقضى بمنع تقديم أى مساعدات الى يوغوسلافيا . وبعد تقديم هذا التعديل بأسبوع تقدم أحد أعضاء مجلس النواب بتعديل يقضى بإلغاء منح يوغوسلافيا وضع الدول الأكثر رعاية The Most Favoured Nation وهو الحق الذى كانت يوغوسلافيا تتمتع به منذ ثمانين عاما بمقتضى اتفاقية بينها وبين الولايات المتحدة وكان هذا الحق لا يتصل بالمساعدات او المعونات وانما يتصل أساسا بتنظيم التجارة بين البلدين ، وبالنسبة ليوغوسلافيا كانت تعتمد على هذه التجارة للحصول على دولارات للوفاء بالدين الذى عليها لواشنطن، وهكذا فان عدم حصولها على هذا الوضع كان يعنى تقييد صادراتها الى الولايات المتحدة وبالإضافة الى هذا التأثير المباشر فقد رأى كينان فى هذا تجريدا لأجهزة ادارة العلاقات مع يوغوسلافيا مثل وزارة الخارجية والسفير الأمريكى فى بلجراى من أى نفوذ يمكنه من مجرد التصرف أو حتى مناقشة العلاقات مع مثل هذه الحكومة . فهذان الجهازان مفروض أن يكونا حلقة اتصال بين الحكومة اليوغوسلافية وبين أجهزة الولايات المتحدة حول مشكلات العلاقات المتبادلة ، فاذا ما ثبت أن هذه الأجهزة ليس لها أى تأثير على صياغة سياسة بلادهم حول هذه الأمور فلماذا تهتم الحكومة اليوغوسلافية بمناقشتهم ، وضاعف من هذا أن اتجاهات الكونجرس تلك جاءت صدمة للخارجية والسفير حيث لم يخطرأبدا بها مسبقا ، ولم يبذل أى مجهود لمناقشتها معهم والتعرف على وجهات نظرهم فيها وهم الذين يفترض فيهم أنهم أكثر خبرة ووعيا والمأما بحقائق هذه العلاقات .

وأدراكا لأثر هذه التعديلات على علاقات البلدين وعلى وضعه ومركزه كسفير فقد بذل كينان جهدا واسما داخل

الولايات المتحدة لمنع اقرار هذه التعديلات ، ففي خلال زيارته لواشنطن التقى بمختلف المستويات فى وزارة الخارجية ، وكذلك بالرئيس الأمريكى ومساعديه الذى أبدى تفهما للموقف ، ووجهه لبذل جهد مع أعضاء الكونجرس وسهل له اتصالاته بهم بل وشجعه على ان ينقل قضيته الى الراى العام ، وهو ما فعله كينان بالكتابة فى الصحف والرد على ملاحظات النواب وأعضاء الشيوخ ، كما أمضى كينان أسبوعا كاملا فى الاجتماع بأعضاء مجلس الشيوخ وكانت هذه التجربة بالنسبة له لا تدانيها تجربة أخرى فى ادراكه الفجوة الضخمة فى الفهم والنظرة التى تفصله عن من يتحدث معهم . وبعد عودته الى بلجراد واصل هذه الجهود من خلال اتصالاته الشخصية مع الأجهزة المختصة بالكونجرس والخارجية الذين أوصوه بأن يتحدث مع الرئيس الأمريكى شخصيا وهو ما فعله ، غير أن الرئيس أحاله الى الأعضاء الذين قدموا هذا التعديل والذين كانت استجابتهم سلبية بل وتدعو الى اليأس . وباعت كل هذه الجهود بالفشل ، ففي ٤ أكتوبر ١٩٦٢ صدق اجتماع مشترك لمجلس النواب والشيوخ على هذه التعديلات .

بعد صدور هذا القانون راح كينان فى جولات منفردة على قدميه ولأميال طويلة فى ضواحي بلجراد يتأمل معانى ما حدث بالنسبة له ولوضعه كسفير فى يوغوسلافيا ، وقد وجد أنه بلغ الثامنة والخمسين من عمره ، وأعطى معظم حياته النشطة للخدمة الدبلوماسية ، كما كان يحاول أن يقنع أعضاء الشيوخ الذين تبنوا المشروع أن له خبرة خمسة وثلاثين عاما فى شئون شرق أوربا ، بينما كان العضو الذى تبنى هذا التشريع لم يبرح الولايات المتحدة ، ومع هذا - وفى مسألة حيوية للسياسة الخارجية وتتعلق ليس فقط بيوغوسلافيا وانما بالأقطار التى تحيطها وتراقب تجربتها - فان عضو الكونجرس هذا قد فرض حكمه فوق آرائه

وخبرته • وقد استخلص كينان من كل هذا أنه من المستحيل بالنسبة له أن يستمر فى منصبه فى مثل هذه الظروف ، فالسفير يمكن أن يكون مفيدا فقط حين ينظر اليه على ان له بعض النفوذ فى بلده وداخل حكومته • ومن ثم قرر كينان أن يترك منصبه على ألا يكون تصرفه بشكل سريع ، فقد انتظر ثلاثة شهور قبل أن يطلع وزارة الخارجية الأمريكية على رغبته فى استئناف حياته الجامعية فى برنستون مع بداية العام الاكاديمى التالى ، ولكن قراره هذا كان قد اتخذ فى طرقات وضواحي بلجراد فى هذا الصباح غير السعيد •

على أنه فى الشهور القليلة التى تلت ابداء رغبته فى الاعتزال وسبقت رحيله عن بلجراد فان علاقات كينان مع الرسميين اليوغوسلاف ظلت ودية ، فقد استمروا ينظرون اليه باحترام شخصى وتعاطف ، ويعاملونه كصديق فعل ما يستطيعه - وان كان بغير نجاح - لكى يضمن لهم معاملة عادلة من جانب حكومته •

ولم يعد هو يتوقع منهم أن يتصوروا أن له نفوذا عند حكومته ، وعلى هذا لم يعد فى أحاديثه معهم يسمع منهم أى شكوى من استمرار المضايقات التى يتعرض له مواطنوهم أو رسميوهم مثلا فى الولايات المتحدة • وقد استمر التعامل على هذا المستوى الشخصى حتى مع تيتو ، فخلال الشهور الثلاثة التى سبقت رحيله قابله كينان حوالى ثلاث مرات وخلالها كان كينان يتكلم ويتصرف بشكل شخصى وباعتبار أنه لا يمثل أحدا ، وعلى هذا الأساس راح فى احدى المقابلات يقدم تصوراتة لتيتو حول الأسس التى يمكن أن تتطور عليها علاقات جديدة بين البلدين حين تسمح الظروف ، وحول التوقعات العملية التى يجب أن يتصرف على أساسها كل جانب وينتظرها من الآخر •

وباعتبار أن الرئيس الأمريكى كنيدي هو الذى دعاه لكى يشغل منصب السفير فى بلجراد فان كينان بعد أن

أحببت تجربته فيها راح يقيم مشاعره تجاه كينيدي وذوره
فيما حدث فيقول انه لا يحمل له مشاعر سيئة لفشله في أن
يسانده خلال المرحلة الصعبة في العلاقات الأمريكية
اليوغوسلافية ، وهو في هذا يقدر الضغوط الداخلية التي
تعرض لها ونصائح المحيطين به وخاصة مستشاريه في
الشئون الداخلية ، وبخلاف هذا فقد عامله دائما بشكل
ودى ومجامل . ويتذكر كينان أنه بعد تجربته في
يوغوسلافيا بثلاث سنوات سأله لويس فيشر عن تقييمه
الشخصي لكينيدي وعما اذا كان وجده باردا رغم تالقه ودقة
فكره وشخصيته وهيئته الجميلة وانجازاته كرئيس شخصي ،
وأجاب كينان على هذا بقوله : « انه ليس باردا تماما فلم
أشعر بهذا وانما شعرت انه يمتلك بعض الوفاء الحقيقي
ولكنه كان بمعنى ما خجولا ، كما أنه وبفعل خلفيته
الأسرية قد طور نوعا من الانفصال وبالشكل الذي ينفصل
به أعضاء الأسرة الكبيرة ذات الأساس المتين ، وبعبارات
أخرى فان الشخص الذي لديه هذا الارتباط العائلي المسيطر ،
يجد فيه ما يغنيه عن أن ينشد صداقات حقيقية خارجها ،
وباعتباره شخصية سياسية فقد كان لديه وبشكل متطور
جدا ما يسميه فرويد *Personna Ego* أى الشخصية
الخارجية المتميزة عن الذات ، ولكنه عاملنى دائما والآخرين
الذين أراهم في وجوده بطريقة ودود خالية من البرود ،
كما لا يشعر المرء في وجوده بأى شعور خاص بالاحتقار
أو « القسوة » .

هذا الشعور من جانب كينان هو الذى يفسر الخطاب
الذى بعث به الى كينيدي بعد اعتزاله من منصبه كسفير
وقال فيه : « انى ولأنى اعتزلت تماما ولست مرشحا لأى
منصب سواء بالانتخاب أو التعيين ، وجدت أن أعبر باخلاص
عن تقديرى الكامل كمؤرخ وكصاحب خبرة دبلوماسية
للطريقة التى عالجت بها مشكلات السياسة الخارجية ،
ولا أظن أننا قد شهدنا مستوى أفضل من ذلك من رجل دولة

فى البيت الأبيض فى القرن الحادى ، وأمل أن تغل متسلح
بالقلب الطيب ولا تسمح لنفسك بأن تثبط من همك
الضعوط المروعة لنصبك أو أن تعمقك يلادة فروع الحكومة
الأخرى ، وأرجو أن تعلم أنى وآخرين كثيرين نشعر بامتنان
عميق للشجاعة والصبر ونفاذ البصرة التى تواصل بها
مسئولياتك « وقد رد عليه كنيدي بعد ذلك بأسبوع فى ٢٨
أكتوبر ١٩٦٣ : «وان خطابك فى ٢٢ أكتوبر سوف يحتفظ به
دائما الى جانبى كشيء أرجع اليه وأستمد منه القوة فى الأيام
الصعبة ، وانه لمن الأمور المشجعة جدا أن يحوز المرء على
تأييد مؤرخ دبلوماسى له صفاتك وقد كان من مراعاة الشعور
غير المألوفة أن تكتب لى بهذه الطريقة الشخصية » .
ويختتم كينان مذكراته هذه بقوله ان هذا الخطاب
الشخصى من كنيدي ومن شخص لم يكن إمامه غير أساييع
قليلة يعيشها كان مصدر عزاء كبير عن الاحباط الذى أصاب
مهمته فى يوغوسلافيا وأنهت بشكل نهائى عمله الحكومى
والدبلوماسى .

الفصل الثالث سحب الخطر

بعد انتهاء عمله كسفير في يوغوسلافيا عام ١٩٦٣ واعتزاله العمل الحكومي والدبلوماسي نهائيا واصل كينان عمله ونشاطه الفكري والأكاديمي وراح يسجل ويطور خبراته وتجاربه وآراءه والأحداث التي عاشها منذ أن التحق بالسلك الدبلوماسي عام ١٩٢٧ ، ورغم أن معظم هذه الخبرات والتجارب قد ضمنها كينان في مذكراته التي غطت كما رأينا حتى عام ١٩٦٣ والتي أنهت منها عام ١٩٧٢ وكذلك في أعماله التي سبقت هذا التاريخ وظهرت خلال الخمسينات والستينات حول قضايا التاريخ الروسي والسياسة الروسية وقضايا السياسة والدبلوماسية الأمريكية والأوروبية ، إلا أن ما سجله كينان وعبر عنه بعد كتابة مذكراته كان يمثل مرحلة نضجه الفكري والفلسفي وبلورته وتطويره ومراجعته للقضايا التي انشغل بها وأخذ يقرأ ويحلل الأحداث والتطورات الأمريكية والسوفيتية والدولية في ضوءها ، شهدت مرحلة ما بعد المذكرات عددا من الكتب ومئات المقالات والتعليقات والمقابلات والمحاضرات والشهادات أمام الكونجرس ، وكان مع أبرز هذا النشاط كتابه الخطر الذي صدر عام ١٩٧٧ تحت عنوان دال هو : The Clouds of dangers وكتابه Nuclear Dillusions الذي يعالج فيه العلاقات الأمريكية السوفيتية في ضوء حقائق وأخطار العصر الذري . أما القضايا التي شغلته وبشكل أكثر تحديدا وتركيزا في هذه المرحلة فيمكن تقسيمها الى ثلاثة أقسام رئيسية يتضمن الأول انشغاله بأسس السياسة الخارجية

الأمريكية ، ونقده العديد من المفاهيم والافتراضات التي تحكمها وتحدد رؤيتها للعالم ومكانتها فيه ، كما زاد انشغاله في هذه المرحلة بالمؤثرات الداخلية على السياسة الخارجية الأمريكية وخاصة دور الكونجرس وجماعات الضغط الداخلية ، ويشمل القسم الثاني من هذه القضايا متابعة اهتمامه القديم بقضايا السياسة السوفيتية والاعتبارات التاريخية والحضارية والأيدولوجية التي تحكمها وتوجهات قادتها والاعتبارات التي تحكمهم ، غير أن تناوله لهذه الجوانب في الوضع السوفيتي كان أساسا من زاوية تأثيره على العلاقات السوفيتية الأمريكية وتصحيحه لعدد من المفاهيم والافتراضات الأمريكية حول الأوضاع والنوايا والقدرات السوفيتية .

ويتصل بهذا الاهتمام الأساسي بمشكلات العلاقة الأمريكية السوفيتية بل ويقع في قلبه ، تركيزه على قضايا التسلح وخاصة في أبعاده الاستراتيجية والنووية حيث واصل خطه الرئيسي الذي تبناه منذ الخمسينات ومنذ ظهور القدرة الذرية الأمريكية من التحذير من بناء السياسة الدفاعية الأمريكية على أساس من القدرات النووية وتصعيدها ومن الوهم القائل انه كلما زادت القدرة النووية لأمة زاد أمنها . أما القسم الثالث من القضايا التي ستركز عليها اهتمام كينان فقد كانت تتعلق بما تصوره من مشاغل أمريكا الداخلية مثل قضايا البيئة والتعليم والطبقات الفقيرة والتي رآها تمثل تحديا للمستقبل الأمريكي بأكثر مما ستمثل التهديدات أو الأخطار الخارجية . وفي هذا الاطار أيضا شغلته قضية الشباب الأمريكي ومؤثراته وعلاقته بمجتمعه ونظراته الى الأجيال السابقة .

وعلى هذا سوف يتضمن هذا الفصل عرضا للأفكار التي صدرت عن جورج كينان حول هذه القضايا بعد أن كتب مذكراته والتي تمثل استكمالا لبنائه الفكري ولشخصيته كما أراد أن يصنعها كدبلوماسي ومؤرخ .

فعلى الرغم مما تضمنته مذكرات كينان عن فترات حياته العملية الدبلوماسية من حديث عن التداخل الضار بين اعتبارات وضغوط السياسة الداخلية وبين أهداف وممارسات السياسة الأمريكية الخارجية ، إلا أنه يبدو أن تجربة كينان فى يوغوسلافيا ، والتي كان السبب الرئيسى فى إحباطها تدخل الكونجرس لاعتبارات وبدوافع رآها كينان مدفوعة بعوامل هى أبعد ما تكون عما تمليه متطلبات إدارة سياسة خارجية ناجحة وفعالة مع بلد مثل يوغوسلافيا - قد جعلته يواصل تركيزه على قضية العلاقة بين السياسة الداخلية الأمريكية وبين ممارسات الدبلوماسية الأمريكية ، بل ودفعته الى أن يستخلص أن وظيفة الدبلوماسى الأمريكى المحترف تتميز بدرجة مما أسماه « التناقض المأساوى » . ويفصل كينان ذلك بأن الموظف الدبلوماسى يربى على الاعتقاد بأنه يخدم المصالح القومية للبلد ككل فى علاقاتها الخارجية ، ورغم هذا فإنه يجد نفسه يعمل لأناس ليس هذا هو اهتمامهم الأساسى ، فاهتمامهم الرئيسى هو الشؤون الداخلية والمصالح التى يدافعون عنها والتى تتناقض دائما مع متطلبات دبلوماسية وطنية وعاقلة ، والنتيجة هى أن الدبلوماسية الأمريكية نادرا ما تدار فقط فى اتجاه أهدافها الواضحة ، وفى الأحوال التى تدار بها حقا فى اتجاه الأهداف الحقيقية للسياسة الخارجية فإن هذا يحدث حين لا تكون المسائل الداخلية مرتبطة بها بشكل واضح ، كذلك فإنه فى ظروف الحرب والأخطار الحقيقية فإنها تدار فى حدود معقولة . أما فيما عدا هذا فإن سياسة واشنطن الرسمية تميل الى أى شىء يحدث فى أى مكان فى العالم ، والنتيجة أن أهداف الدبلوماسية الأمريكية وبالشكل الذى يربى ويدرب الدبلوماسى المحترف على رؤيتها ، تميل لأن تكون مختلفة عن تلك التى تنعكس فى التعليمات التى يتلقاها من حكومته ، وطالما أنه عاجز عن تحقيق ما يعتبر أنه أهداف لا تحظى بتأييد حكومته ، فإن هذه الأهداف تصبح غير ممكنة التحقيق .

هذا الوضع يدفع كينان الى أن يتأمل بشكل أعمق في وظيفة الدبلوماسية المحترقة وما تواجهه من عقبات تحد منها ، فيقول ان هذه الوظيفة كانت دائما تبدو له وظيفة تسهم بالنظام وتكأمر من أمور الواجب التي يجب أن يكرس لها المرء كل طاقاته ، كما يجب أن يتميز من يمارسها بالنضال والتكامل . ويستطرد كينان من هذا المفهوم الى القول انه حتى في ذروة خلافه مع عناصر السياسة الأمريكية فإنه لم يشك في ضرورة أن تكون الدبلوماسية الأمريكية قوة حرة في شئون العالم وأن يكون اتجاهها ايجابيا وليس سلبيا وبحيث تخدم قضية علاقات أمريكا بالعالم . وكان هذا بالنسبة له مسئولية على أكبر درجة من درجات الأهمية والجدية . على أنه حين تبدأ المصالح الحزبية تتدخل وتغبر عن نفسها في الحياة السياسية الداخلية وحين تتسلل الى العملية الدبلوماسية وتؤثر فيها فإن هذا ما اعتبره كينان عنصرا افسادا ولا يمكن التسامح معه ، « وأشعر بشعور الجراح حين يطلب منه أن يعمل مبضعة في غير المكان المصاب وأن عليه أن يفعل هذا حتى يبدو بشكل يروق لأناس يجلسون في مقاعد المتفرجين » .

ولذلك يقول كينان أن اشتراك الكونجرس في عملية صنع القرار لا يقلل فقط من خصوصية القرار وإنما يلحق بهذه العملية درجة عالية من عدم المرونة والجمود ، الأمر الذي يجرد صانع السياسة من امكانية المبادرة وميزة المناجاة والقدرة على الاستجابة الحساسة لما هو غير متوقع . يضاعف من هذا في رأيه أن الكونجرس وبشكل ختمى لا نقاش فيه ، هو أكثر عرضة من الجهاز التنفيذي ومن وزارة الخارجية للتأثير فيه من قبل قوى الضغط والأقليات الحريصة على التأثير في السياسة الخارجية لصالح اهتماماتها المحدودة ، وحين يحدث هذا « فإنه يعنى ببساطة أن سلطة الحكومة الأمريكية على التصرف في البيئة الدولية يساء استخدامها وتشوه لأغراض سياسية داخلية ، ويصبح من نتيجتها أن أفعالنا

في المسرح الخارجي ، وفيما يتعلق بالسياسة القومية وأهدافها تتصف بعدم التماسك أو عدم الفاعلية أو حتى التناقض مع هذه الأهداف .

ويستطرد كينان في بيان هذا التأثير الضار على ممارسة السياسة الخارجية فيقول ان هذا الوضع لا يضيق فقط من النطاق الممكن للممارسة السياسية الخارجية ، وانما يقدم دافعا للزعماء الأجانب وممثليهم للحصول على تنازلات من الولايات المتحدة لا من خلال القنوات الدستورية للرئيس أو وزارة الخارجية وانما من خلال اللجوء إلى الباب الخلفي المتمثل في قوى ضغط أمريكية خاصة وشخصيات في الكونجرس تتفق أهدافهم معهم .

ويحرص كينان على أن يوضح أن ملاحظاته تلك على دور الكونجرس السلبي في السياسة الخارجية الأمريكية انما يقدمها لا بهدف معارضة الدور المتزايد للكونجرس او الطابع الديمقراطي للحكم ، أو لعدم ادراك أن هذا هو ثمن الديمقراطية ، وانما يقدمها من وجهة نظر معرفة حدود السياسة الخارجية الأمريكية والقيود التي تتعرض لها .

ويربط كينان بين هذه القيود التي يفرضها الكونجرس وبين قيود أخرى بعضها دستوري وبعضها يتعلق بأنماط من التفكير التقليدي ، فبعضها ناتج عن عمل النظام السياسي والبعض الآخر عن انعكاسات لمواقف تجد أمريكا نفسها فيها . وينبه كينان إلى أنه ازاء هذه الحدود والقيود التي لأسباب عديدة يصعب أو من المستحيل ازالتها فان على السياسة الأمريكية أن تأخذ في اعتبارها عواقب هذا العجز النسبي وأن تقبل حقيقة أن هناك حدودا صارمة على ما يمكن للسياسة الأمريكية تحقيقه في التأثير على مجرى الأحداث الدولية . وبعبارة أخرى عليها أن تتناول مشكلات السياسة الخارجية بتواضع نسبي وبإدراك أن مواردها وامكانياتها

على التأثير فى مجرى الأحداث الدولية ليست بلا حدود ،
والمعنى المباشر لذلك هو تطبيق خفض التزاماتها الخارجية
الى الحد الذى لا غنى عنه .

ويتأمل كينان فى أبعاد ومصادر ظاهرة تأثير السياسة
الداخلية والمؤسسة التشريعية على السياسة الخارجية
الأمريكية ويعتبر أنها ليست جديدة ، ويذكر فى هذا بقول
توكوفيل منذ ١٥٠ عاما : « ان من طبيعة الديمقراطية أن
تنشأ أكثر الأفكار تشويشا وخطأ حول السياسة الخارجية ،
وأن تتقرر مسائل السياسة الخارجية وفقا لاعتبارات
داخلية بحتة » ويضيف كينان أن هذا أمر طبيعى ، ففى كل
مكان فى العالم فان كل سياسى أو رجل دولة عليه أن يعطى
بعض الانتباه للرأى العام الداخلى فى ادارته للسياسة
الداخلية ، الا أن هذا الاتجاه فى الولايات المتحدة يأخذ شكلا
متطرفا أكثر من أى مكان فى العالم ، وهذا ما قد تفسره
جزئيا طبيعة الرأى العام الذى يخاطبه رجل الدولة
الأمريكى ، ومن هنا يستخلص كينان أن النظام السياسى
الأمريكى فى جوانب كثيرة منه مصمم بشكل لا يسمح لادارة
سياسة خارجية لقوة عظمى أن تتطلع لقيادة العالم . كل هذا
يجعل كينان يجدد دعوته للسياسة الخارجية الأمريكية الى أن
تتفهم الدرس من هذا وهو ما يعتبره كينان حدود قدراتها
وامكانياتها تجاه مشكلات العالم الدولية ، فيقول ان ثمة
مشكلات فى العالم لن تكون الولايات المتحدة قادرة على حلها
اذ أن لهذه المشكلات أعماقا لن يكون من المفيد أو الفعال
للسياسة الأمريكية أن تغمس نفسها فيها ، فثمة معضلات فى
مناطق أخرى فى العالم يجب أن تجد حلولها بدون الاشتراك
الأمريكى . ولا ينظر كينان الى هذا على أنه دعوة منه لاتباع
سياسة العزلة التى سبق أن طالب بها ساسة أمريكيون فى
المراحل الأولى لقيام الولايات المتحدة ، وانما يصور
ما يطالب به على أنه دعوة للتواضع فى النظرة القومية والى
ادراك أكثر واقعية لحدود الكيان السياسى الأمريكى ، والى

ضبط أكثر للنفس مما أظهرته الولايات المتحدة فى الحقب الأخيرة بالزج بنفسها فى مواقف معقدة بعيدة عن شواغلها .

وأكثر من هذا فان كينان يعتبر تناوله دعوة الى أن يدرك الأمريكيون أنه فى التداخل بين الشعوب - مثله مثل التفاعل بين الافراد - فان قوة المثل والقُدوة أقوى بكثير من الحث و النصائح الاعلامية ، ويذهب فى هذا الى أن النموذج الذى تقدمه الولايات المتحدة للعالم لا يخدم هذا الهدف .

ان ما يأخذه كينان على تدخل الاعتبارات الداخلية والحزبية فى عمل السياسة الخارجية الأمريكية ودبلوماسيتها قد تأكد بتجربة كينان فى يوغوسلافيا ، وهى التجربة التى اختبر فيها ليس فقط تغليب الكونجرس وأعضائه لاعتباراتهم الحزبية ومصالحهم الانتخابية على المصالح العامة وأهداف السياسة الخارجية الأمريكية فحسب ، وانما اختبر أيضا وواجه ضعف المكونات العلمية والثقافية لهؤلاء الأعضاء ، ولعل هذه الخبرة هى التى جعلته يقرر أن نقده لتدخل الكونجرس لا يعنى نقد النظام الديمقراطي أو اعتراضه على أن يصنع الشعب قراراته بنفسه ، وانما اعتراضه على من يرشحون أنفسهم للانتخاب وعلى قدراتهم المؤسفة ، وكذلك فان تفادى مثل هذا الوضع يتوقف على ضمان اختيار الأشخاص الذين سيرشحون أنفسهم من بين أفضل الرجال وليس « من السوق أو الراكدين أو البلداء وغير المتعلمين » ، وهو لا يعنى بهذا نوعا من الأرستقراطية الموروثة وانما الأرستقراطية القائمة على الاستحقاق والجدارة Meritocracy ولكن كيف يمكن أن يتم هذا الاختيار ؟

يقول كينان انه يمكن تشكيل لجنة تضم ما بين ٥٠٠ - ١٠٠٠ شخص من خيرة الناس تعيينها سلطة مستقلة منزهة مثل المحكمة الدستورية العليا وتقوم معايير اختيارها على التميز والامتياز فى الحياة الوطنية والذى يتحقق بالجهد

الشخصي وخارج نطاق التنافس السياسي . وهؤلاء هم الذين
يمكن أن يقدموا للانتخابات لكي يختار الشعب من بينهم
أعضاء مجلس الشيوخ .

ومثلما شغل كيتان نفسه خلال حياته العملية
والدبلوماسية وبعدها بظاهرة تأثير الاعتبارات الحزبية
والمصالح الخاصة على قرص نجاح وفعالية السياسة الخارجية
الأمريكية كذلك شغله وبشكل أكثر إلحاحاً قضية التسليح
النووي وأخطاره واتخاذ الولايات المتحدة لهذا المستوى من
التسلح أساساً لسياستها الدفاعية وتصورها لقضية الأمن
الأمريكي وفعالية الأسلحة التي يعتمد عليها ومستوياتها
التدميرية .

ولعل الكتاب الذي صدر لكيان عام ١٩٨٢ والذي حمل
عنواناً دالاً هو The Nuclear Dilemma يصور رحلته وجهوده في
التنبيه إلى أخطار التسليح النووي والدعوة إلى سياسة عاقلة
تنزع فتيل أخطار هذا التسليح . فقد ضمن كيتان الكتاب
المقالات التي كتبها في الخمسينات منذ أن اتجهت الولايات
المتحدة إلى صنع القنبلة الهيدروجينية ، ودارت هذه المقالات
حول رفضه للقول بأن الأسلحة النووية يجب أن تلعب دوراً
أساسياً في الاستراتيجية الأمريكية ، وفيها نبه الاستراتيجيين
الأمريكيين إلى أنه كلما أسرعت الولايات المتحدة في بناء أسلحة
الدمار الشامل من أجل قيمتها الرادعة فقط ابتعدت عن
المبدأ بضرورة البدء في استخدام هذه الأسلحة ، وأمكن
للسياسة الأمريكية أن تحرر نفسها في مجال التسليح من
الافتراض الزائف بأن الأمن يتحقق بقدر عدد البشر الذين
يمكن قتلهم بسلاح واحد . كما حذر من أن بناء موقف
دفاعي على أساس من سلاح انتحاري سيؤدي في المدى الطويل
إلى شل السياسة القومية وتقويض تحالفاتها ، ودفع كل جانب
بشكل أعمق وأعمق إلى سباق تسلح لا أمل فيه وفي هذا دعماً

كينان حكومته الى أن يكون موقفها المعلن هو : « اننا نأستلج لوجود هذه الأسلحة ونمقت استخدامها وليست لدينا التية في البدء باستخدامها ضد أحد ولن نستخدمها الا بشرط شديد والا اذا فرض علينا ذلك » ، وقد ظل كينان هو وعدد من المتخصصين الأمريكيين في الاستراتيجية العسكرية يدعون الى أن تتخلى السياسة الأمريكية عن هذا المبدأ ويعتبرون أنه سوف يسهل كثيرا مفاوضات الحد من التسليح . الا أن الادارات الأمريكية رفضت ذلك واعتبرت أن التخلي عن هذا المبدأ سوف يجرد الولايات المتحدة والتحالف الغربي من عنصر رادع خاصة في مواجهة التسلح العدي السوفيتي في أوروبا في القوات التقليدية .

ويقول كينان انه بعد أن تبين عدم الاستجابة لدعوته الى تصفية الأسلحة النووية كعنصر رئيسي في الوضع العسكري للقوى العظمى ونزع فتيل المواجهة العسكرية الأمريكية السوفيتية فقد انتهى الى أنه لم يبق أمامه ما يفعله الا العزلة الأكاديمية والعودة الى الدراسة ، ومن هذا الموقع واصل كينان كتاباته ومحاضراته للتنبيه الى الخطر المتزايد للسباق النووي خاصة في فترات تدهور العلاقات الأمريكية السوفيتية الى الحد الذي « حين يسمع المرء البيانات الصادرة عنهما فلا بد أن نفترض أننا في حالة حرب غير معلنة » وقد ظل السؤال الذي يوجهه كينان في تحذيره من الخطر النووي هو : « هل علينا أن نعتمد على أسلحة الدمار الشامل كجزء متكامل وحيوي لقوتنا العسكرية ؟ » .

ويعبر كينان عن أسفه من أنه رغم كل التحذيرات من العقلاء عن الآثار المدمرة لأي حرب تستخدم فيها الأسلحة النووية ورغم تأييد القادة الأمريكيين وإدراكهم أنه ليس هناك نصر في حرب تستخدم فيها هذه الأسلحة فان هذه الأسلحة تتكدس يوما بعد يوم ، ولا معنى لهذا في نظر كينان أنه يجب الاستسلام لهذا الواقع بل يجب العمل على كسر

هذه الحلقة المفرغة من تصعيد بناء التسليح النووي . ويتساءل كينان: كيف؟ ويقرر أنه بداعة يعتقد أن مفاوضات الحد من التسليح التي تجرى فى نطاق ما يعرف بمفاوضات سولت لم تعد تمثل مخرجا من سباق التسليح ، بل انه يعتبرها جزءا من المشكلة . أما المخرج فى رأيه فهو خطوة جريئة وقرار جرىء من جانب القوتين يعالج جوهر المشكلة ، وأن ما يقترحه لا يصدر عن فراغ وانما على أساس ما أعلنه رئيس أمريكى هو ريجان من أنه « سيتفاوض بعد ما تدعو الضرورة لخفض أعداد الأسلحة النووية لدرجة لا تمكن أيا من الجانبين من تهديد بقاء الآخر » . وعلى هذا اقترح كينان أن يدعو الرئيس الأمريكى الحكومة السوفيتية لاجراء خفض عاجل على كل المستويات وبنسبة ٥٠٪ من الترسانة النووية التى تحوزها القوتان ، وأن يمس هذا الخفض كل أشكال الأسلحة سواء أكانت استراتيجية أم متوسطة المدى أو تقليدية وكذا وسائل إيصالها ، ودعا كينان بالتوازي مع هذا الى انشاء لجنة علمية أمريكية سوفيتية مشتركة تحت رئاسة شخصية علمية بارزة محايدة لكى تدرس لا مجرد التخلص من هذه الأسلحة بشكل آمن بل كيفية استخدامها بشكل يساهم ايجابيا فى حياة البشر سواء فى القوتين أو بين شعوب العالم .

ولا شك فى أن مما يمثل عزاء جزئيا لجورج كينان واحباطاته المستمرة أن اقتراحه هذا بأن تتخلص القوتان من ٥٠٪ من ترسانتهما النووية قد تحقق بعد هذا فى البيان الذى صدر عن قمة جنيف بين الرئيسين ريجان وجورباتشوف فى نوفمبر ١٩٨٥ حيث دعا الزعيمان بناء على المقترحات التى تقدم بها كل جانب « الى تقدم سريع خاصة فى المجالات التى تبدو فيها أرضا مشتركة بما فى ذلك مبدأ خفض ٥٠٪ من الأسلحة النووية لكل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى وتطبيق ذلك بشكل ملائم » .

وكان تحذير كينان من الآثار المدمرة للأسلحة النووية وخطأ الاعتماد عليها في بناء القوة العسكرية ومساهمة ذلك في دفع سباق التسلح العالمى - قد اقترن بالتحذير لما لهذا أيضا من تأثير على صبغ التفكير الأمريكى بالصبغة العسكرية، وهو ما وجد أنه ميز عصر ما بعد الحرب الثانية ، ولم تقتصر آثاره العميقة على السياسة الخارجية الأمريكية بل أيضا على المجتمع الأمريكى . ويفصل كينان ذلك بقوله ان هذا قد أدى الى ما يعتبره آخرون معه تشويها خطيرا للاقتصاد القومى الأمريكى ، فقد أجبر الأمريكيون على أن يعودوا أنفسهم على انفاق جزء كبير من دخلهم القومى فى انتاج وتصدير الأسلحة والاحتفاظ بمؤسسة عسكرية واسعة ، وهى أهداف لا تضيف شيئا للطاقة الانتاجية الحقيقية والاقتصاد الأمريكى وانما تجرده كل عام من عشرات البلايين من الدولارات التى يمكن أن توجه الى الاستثمار الانتاجى .

ويذهب كينان الى أن هذه العادة قد ارتفعت الى مستوى ما يسميه (الادمان القومى) ، فالمجتمع الأمريكى لا يستطيع أن يخلص نفسه من هذه العادات بدون أن يكون لهذا من أعراض خطيرة ، فملايين الناس فى الحياة المدنية بالاضافة الى ملايين آخرين فى الزى العسكرى قد تعودوا على أن يحصلوا على معاشهم من المؤسسة العسكرية والاقتصادية كما أن آلاف المشروعات أصبحت تعتمد عليها وهو ما أصبح المصدر الرئيسى للعجز فى الميزانية وما يسببه من عدم استقرار . ويوضح كينان الأمر قائلا بأنه قد نشأت رابطة غير صحيحة بين هؤلاء الذين ينتجون ويبيعون الأسلحة وبين هؤلاء الذين يشترونها فى واشنطن ، وبعبارة أخرى أننا خلقنا مصالح راسخة ضخمة بالاحتفاظ بمؤسسة عسكرية ضخمة فى وقت السلم وفى تصدير كميات ضخمة من الأسلحة لشعوب أخرى وبالتالى خلقت مصالح ثابتة لاستمرار الحرب الباردة . ويصل كينان فى هذا الى حد القول « بأننا

قد جعلنا أنفسنا معتمدين على هذا السلوك، القومي الضار
إلى الحد الذي يمكن القول معه، وبلا تحيز أنه إن لم يكن
هناك الروس كمنفعة لاستخدام وتبرير هذه السياسة فإننا
كنا سنخترع خصمنا آخر ليحل محلهم».

ويناقش كينان تأثير سيطرة التفكير العسكري على
توجيه إدارة العلاقات الأمريكية السوفيتية بشكل قد يدفعها
إلى المواجهة، ولذلك فقد دعا إلى التجرد من الفكرة
السائدة بأن الخلافات الأمريكية السوفيتية يجب أن تنتهي
يوم ما بالحرب أو أن القوة العسكرية ستكون هي الحكم
الرئيسي بينهما. وقد رأى كينان ابتداء أن الحرب بين القوتين
ليست حتمية، والقادة السوفييت أنفسهم لا يريدونها،
وليس هناك في المصالح السياسية المتباينة بين البلدين
ما يجعلها ضرورة أو يبررها. غير أن ما ركز عليه
كينان هو أن وضع الاعتبار العسكري في مركز مناقشات
العلاقات الأمريكية السوفيتية، يعني أننا نخاطر بأن نحقق
الحرب التي لا نريدها ويجب أن نفعل كل شيء لتفاديها.
ويستدل كينان على هذا بخبرة التاريخ التي تقول إن الاعتقاد
بحتمية الحرب مع قوة ما يؤثر على السلوك بطريقة تشل كل
السياسات البناءة تجاه القوة الخصم وتترك المجال مفتوحا
للضغط والمواقف الفكرية، فإذا ما نظر إلى الحرب كشيء
جتمي أو حتى محتمل فإنه لا بد أن يستعيد لها بشكل كبير،
وبالتالي يجعل الاحتمالات نشوبها أكبر. وينتهي كينان إلى
أن أكبر خطر يكمن في المناقشة العسكرية بين الولايات
المتحدة والاتحاد السوفيتي ليس هو خطر هجوم عسكري
سوفيتي على الولايات المتحدة أو على الناتو وإنما هو في
إمكانية عدم السيطرة على الاندفاع الخطير لسباق التسلح
الذي قد ينتهي سواه بشكل إرادي، انتحاري أو عن طريق
الخطأ إلى الدمار.

كان من الاهتمامات الرئيسية لجورج كينان منذ أن
كرس نفسه لدراسة الشؤون الروسية والسوفيتية -

ولادراكه منذ البداية أن الوضع السوفيتي سيكون هو مركز الاهتمام للسياسة الخارجية لبلاده - هو أن يشرح ويحلل هذا الوضع لينى وطنه ويقدمه فى أبعاده التاريخية والحضارية وإن يتابع تطور التجربة الثورية التى انبثقت فيه عام ١٩١٧ والمؤثرات والدوافع التى توجه قادتها ، والتجارب التى تعرضوا لها ، والحدود التى يمكن أن يذهبوا اليها فى التعامل مع العالم الخارجى ، وامكاناتهم الحقيقية والفعلية ، والدور الحقيقى الذى تلعبه أيديولوجيتهم فى توجيه سياساتهم الخارجية ، وحجم مشكلاتهم الداخلية واعتباراتهم الأمنية المستمدة من خبراتهم وخبرات أسلافهم من الحكام الروس من قبلهم .

كان هذا الاهتمام هو الذى دفع كينان الى أن يكتب وهو مستشار السفارة الأمريكية وقائم بأعمالها عام ١٩٤٤ « التلغراف الطويل حل فيه الواقع السوفيتى خلال الحكم الستالينى » ، وكان هو دافعه حين كتب عام ١٩٤٧ مقالته الشهيرة عن « مبادئ السلوك السوفيتى » والتى حل فيها طبيعة الحكم السوفيتى ودوافع قيادته فى هذا الوقت والعوامل التى تتحكم فيهم ونواياهم المستقبلية .

وقد واصل كينان منذ هذا التاريخ اهتمامه بترشيد تفكير بلاده حول الوضع السوفيتى وخاصة فى تطوراتها وتطور قواه الاقتصادية والعسكرية والتغير فى قيادته وخاصة بعد رحيل ستالين . وقد ازداد اهتمام كينان بذلك خاصة بعد التطورات الداخلية فى الاتحاد السوفيتى بعد وفاة ستالين من ناحية ، ومن ناحية أخرى لما لاحظته من تزايد طابع التبسيط الذى يسيطر على تفكير كثير من الدوائر والمؤسسات الأمريكية فى فهم وتناول الوضع السوفيتى والمفاهيم التى رآها كينان غير موضوعية والتى تعدد التصور الأمريكى للواقع والأهداف السوفيتية . لذلك نجد كينان بالإضافة الى العديد من المقالات التى كتبها حول المشرح

الداخلي في الاتحاد السوفيتي وحقائقه يخصص جانبنا من كتابه الهام الذي أصدره عام ١٩٧٧ « سحب الخطر » لمناقشة وتحليل عدد من الافتراضات السائدة حول طبيعة النظام السوفيتي ونوايا قياداته آنذاك والتي كانت تتمثل في قيادة برجنيف - كوسيجين - بودجورنى - وقد حدد كينان هذه الافتراضات فى :

(أ) ان طبيعة القيادة السوفيتية لم تتغير بشكل عام منذ بدايات الحرب الباردة ومازالت تلهمها الرغبة والعزم على تحقيق السيطرة العالمية .

(ب) ان هذه القيادة السوفيتية تنظر الى المواجهة العسكرية مع الولايات المتحدة كشئ حتمى .

(ج) وانه لهذه الأسباب فان القوة المسلحة السوفيتية هى قوة هجومية وليست دفاعية .

وقد حرص كينان على مناقشة هذه الافتراضات لانه شعر أنها اذا تركت بلا مناقشة فان الاعتقاد سوف يترسخ بأن الخلافات فى النظرة والأهداف بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة هى ذات طبيعة تجعل حل هذه الخلافات سلميا أمرا غير متصور ، أو أن حلها لا يتحقق الا بالحرب او بتحقيق جانب التفوق العسكرى الحاسم .

ففيما يتعلق بافتراض عدم جدوى تغير طبيعة القيادة السوفيتية فقد اعتبر كينان أن هذا يعنى أن أصحاب هذا التصور لم يحللوا بشكل عميق تطور القيادة السوفيتية ، ورغم أن كينان يوافق أن ستالين فى نهاية أيامه كان قد قبل افتراض مواجهة بين النظامين لا لأنه كان يريد مواجهة أو يراها ضرورية وانما لشعوره أن القوى الغربية مصممة على دفع الأمور الى هذا الحد ، ولكم أيا كانت رؤية ستالين فقد اعتبر كينان أنه لا يجد سببا يستدعى افتراض أن

القيادة السوفيتية التي خلفته حتى عصر برجنيف ترى الأمور بالشكل الذى رآه ستالين . وذهب كينان الى اعتبار أنه مما يجب ألا يؤخذ مأخذ الجد القول بأن القادة السوفيت مستعدون لفقد ملايين من مواطنيهم السوفييت ، فذكريات الحرب الثانية حية فى الاتحاد السوفيتى بأكثر مما هى فى الغرب .

وعبر كينان عن يقينه بأنه ليس هناك بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ما يريد أى من الجانبين تحقيقه يساوى المخاطر والتضحية بمواجهة عسكرية . وباعتبار التقدير الواقعى لحدود القوة العظمى وخاصة فى حالة الاتحاد السوفيتى فسوف يكون من الأرخص والاسهل والأكثر أمنا وأقل خطورة على المدى الطويل لكلا الجانبين أن يتنازلا فى أى من النقاط موضع الخلاف بينهما على أن يقبل أحدهما كارثة تسببها حرب عالمية . ويضيف كينان ، وكان يشير فى هذا بوجه خاص الى ما تمارسه بعض القوى السياسية الأمريكية تجاه الاتحاد السوفيتى ، الى أن العمل على تجريد الخصم من الاعتبار الانساني Dehumanization والاصرار على النظر اليه كتجسيد للشر ، وأن ما يوجهه ويوجه أفعاله فقط هو الرغبة فى إلحاق الضرر بالآخرين هو من أخطر العوامل فى التأثير على المواقف وتحديد السياسات فى أمور خطيرة وحاسمة ، وعلى هذا كان كينان دائم الدعوى الى التخلي عن هذه النظرة فى تقييم قوة عظمى لأخرى وخاصة فى زمن أصبحت فيه الحرب بين قوتين مسلحتين تسليحا نوويا يمثل خطرا مميتا لمن يشترك ولمن لا يشترك فيها .

أما الافتراض الثانى الذى حرص كينان على تناوله بالتحليل فهو الافتراض الذى شاع عن الاتحاد السوفيتى بأنه قوة توسعية وأنه يسعى للسيطرة العالمية . وفى تقييمه لهذا رأى تتبع كينان اتجاه الحكم السوفيتى منذ مجيئه للسلطة عام ١٩١٧ ، حيث كانت لديه بالفعل أحلام بالثورة

العالمية ، الا أن قاداته فى هذا كانوا يفرقون بين الثورة والغزو ، فالثورة كما كانوا يرونها كانت شيئا يجب ان يأتى فى الدرجة الأولى من عمل البروليتاريا الوطنية فى كل بلد ، وحتى لو قدموا مساعدات لهذه الحركات فانه لم يكن متصورا أن هذه المساعدة سوف تحل محل العمل الثورى من جانب البروليتاريا الوطنية . فعندهم كان دور الشيوعية الروسية هو أن تساعد الثورة العالمية لا أن تخلقها . والواقع فى رأى كينان أنه كان يجب أن تمر ثلاث أو أربع سنوات على قادة النظام الشيوعى فى روسيا لكى يدركوا أن الثورة العالمية كما تصورها لم تكن وشيكة الوقوع ، كما لم يكونوا مستعدين لأن يضحوا بالسلطة التى كسبوها بصعوبة فى روسيا لمجرد الاسراع بالثورة العالمية . ويشير كينان الى حقيقة أن لينين قال انه اذا كانت هناك فرصة حقيقية لثورة شيوعية فى ألمانيا فان روسيا يجب أن تضحي لتحقيق ذلك ، ويعقب على ذلك بأنه كان مشروطا بقيام فرصة حقيقية لثورة شيوعية فى ألمانيا . ومع عام ١٩٢١ فان الحفاظ على السلطة الشيوعية فى روسيا وتطويرها كان قد أصبح الهدف الأعلى للنظام ، وان كانت العبارات الطنانة عن الثورة العالمية قد بقيت حيث كانت أساسية لاعتبارات أيديولوجية . فالتفكير فى انتصار عالمى للنظرية الماركسية وان ظل يمثل أملا بعيدا الا أنه لم يعد يتجسد فى سياسة جادة ملحة وعاجلة ، وهكذا أصبحت اعتبارات حماية النظام ومراعاة نقاط الضعف الداخلية تسود وتسيطر على الدوافع الثورية فى عقول هؤلاء الذين يسيطرون على مصائر روسيا السوفيتية . ويواصل كينان تتبعه لمكان الثورة العالمية فى التفكير العملى السياسى للقادة السوفيت ، فيقول ان الحرب العالمية الثانية قد انتهت بتغيرات هامة ، فمن ناحية فان مشهد قوة شيوعية ضخمة كان عليها أن تحارب جنبا الى جنب مع قوى رأسمالية ضد قوة رأسمالية أخرى قد قوض فرضية الصراع الحتمى بين الشيوعية

والرأسمالية . ومن ناحية أخرى فإن الكسب الذى حققه الاتحاد السوفيتى بعد الحرب فى أوروبا الشرقية رغم أنه قد اكتسب رداء الشيوعية ، إلا أنه كان احياء للنموذج الروسى التقليدى فى هذه المنطقة ، فقد كان كسبا قوميا أكثر منه كسبا أيديولوجيا . فى نفس الوقت تدعمت الحكومات غير الشيوعية فى باقى أوروبا وظهرت تطبيقات سياسة الرفاهية الاجتماعية والاقتصادية فى شمال القارة ، كما ظهرت الاتجاهات الانشقاقية فى دول مثل يوغوسلافيا والصين . كل هذه التطورات كانت جديدة بأن تقوض حلم أن الثورة الشيوعية قادمة تحت القيادة السوفيتية . ومنذ هذا التاريخ سوف يتصرف الاتحاد السوفيتى كقوة كبرى طبيعية ، حيث أخذت الاهتمامات التقليدية والطموحات الروسية مكان الصدارة دون الاهتمامات الأيديولوجية للقيادة السوفيتية وان كان هذا لا يعنى مرة أخرى أن المفاهيم الأيديولوجية لا تلعب دورا على الإطلاق فى سلوك هؤلاء الرجال وفيما يصدر عنهم من كلمات ، بل ان بروز الصراع السوفيتى الصينى وخاصة فى المجال الأيديولوجى دفع القادة السوفيت الى تأكيد العبارات الأيديولوجية ولكن خلف ستار الكلمات ، فان رجال الكرملين كانوا فعلا يتصرفون بشكل غالب فيما يتعلق بالشئون الدولية وفقا لتقاليد الحكام الروس للعهد الأول . فالاهتمامات الحاسمة والمسيطرة كانت هى حماية حكمهم داخل روسيا وكذا أمن الوطن الأم الذى هو الأساس الذى لا غنى عنه لسلطتهم .

كذلك كان من العناصر التى حرص كينان على تنبيه السياسة الأمريكية إليها فى رؤيتها الوضع الروسى فى تطوره هو طبيعة الموقف الداخلى للقيادة السوفيتية خاصة فى التطور الذى أخذته بعد وفاة ستالين ، لذلك نجد أنه فى تحليله لهذا الموقف فى السبعينيات - خلال قيادة بريجنيف وزملائه - يعبر عن دهشته من أن المناقشات التى تدور حول العلاقات الأمريكية السوفيتية ، وخاصة من جانب من

لا يريدون لهذه العلاقة أن تتطور بشكل مستقر ، تقوم على أساس لا يختلف عن ذلك الذى كان قائما خلال قيادة ستالين والحرب الباردة ، وأن قراءة هذه المناقشات تجعل المبرر يفترض عدم حدوث أى تغيرات هامة منذ وفاة ستالين ، وأن الرجال الذين فى السلطة الآن يمثلون نفس المشكلة من وجهة النظر الأمريكية التى كان يمثلها سلفهم منذ ربع قرن مضى ، وهو أمر اعتبره كينان بعيدا عن الواقع . وقد حرص كينان على أن يذكر بخصائص القيادة السوفيتية ومعانيها بالنسبة لسلوكها ، فهى تتميز - وحديثه كان فى حقبة السبعينات - بالعمر المتقدم بشكل غير عادى ، إذ أن متوسط العمر للشخصيات الخمس والست الكبيرة كانت فوق السبعين ، وحوالى نصف أعضاء المكتب السياسى كانوا فوق ٦٦ عاما ، ولم يكن هذا يعنى أن هؤلاء الرجال غير فعالين أو يفتقرون الى القدرة على العمل الشاق وانما يعنى أنهم رجال ذوو خبرة من السهل عليهم اللجوء الى سياسات مقامرة أو أن يقدموا على تصرفات من شأنها أن تفرض قيودا اضافية ضخمة على انفسهم وعلى النظام .

بالاضافة الى عامل السن والتجربة هذا كان كينان ينبه الى عامل كان يراه يشغل القادة السوفيت ويسيطر عليهم وهو اعتبار الواقع والمشاكل السياسية الداخلية ، وفى هذا رأى كينان أن دلائل كثيرة كانت تشير الى أنه منذ نهاية الحرب الأخيرة لم تكن الاهتمامات الأساسية للقيادة السوفيت الا تلك المتعلقة بالمشكلات الداخلية التى تواجههم ولا فى المحافظة على أمن النظام وثانيا لتطوير القوة الاقتصادية لبلادهم والتى كانوا يعلمون أنها رغم كونها أكبر بكثير من الولايات المتحدة فى المساحة والسكان الا أنها فى الناتج القومى نصف الولايات المتحدة . ويستعرض كينان رؤيته للمشكلات الأساسية التى تواجه القيادة السوفيتية فى هذا الوقت - وحديثه ما يزال فى نطاق السبعينات - فيراها فى مشكلات

الجمهوريات غير الروسية التي طورت احساسا وطنيا وقوميا خاصا بها يفوق ما كان يتوقع أن يكون عليه فى ظل الرابطة الأيديولوجية والحكم السوفيتى ، ثم مشكلة المنشقين ، ومشكلات النمو الاقتصادى والتي رغم ضخامة ما تحقق الا أن ثمة مجالات هامة تثير قلقهم مثل التكنولوجيا وتطوراتها فى مجالات الكمبيوتر والالكترونيات ومشكلات نظام التوزيع للسلع والاسكان وكفاءة العمل ومشكلات الزراعة .

ومن الاعتبارات التي كان كينان يركز عليها ويراهها تتحكم فى تفكير وسلوك القيادة السوفيتية اعتبار الامن ، وفى هذا الشأن فان من الاعتقادات التي تسيطر عليها تصور أن هناك قوى تعمل فى السياسة والمجتمع الأمريكى وكذلك فى مجتمعات أوربا الغربية تعادى الاتحاد السوفيتى بشكل مريب ونشط ولن تشعر بأى غضاظة فى استعمال القوة العسكرية ضده إذا ما كانت هناك أية فرصة فى النجاح . ومن ناحية جبهتهم الشرقية فان هاجس الأمن الذى يستولى على القادة السوفيت لا يتعلق بالصين فحسب وانما باليابان أيضا التي يدركون أهميتها البالغة ويعملون على منع أى رابطة بينهما وخاصة فى المجال العسكرى ، الأمر الذى يجعلهم يعتبرون أنه حتى الوجود العسكرى الأمريكى فى المنطقة أفضل من قيام مثل هذه الرابطة بين الصين واليابان ، وفى نفس الوقت فهم يتطلعون للحصول على المساعد اليابانية فى تنمية موارد الشرق الأقصى السوفيتى .

أما فيما يتعلق بالشرق الأوسط ومكانه فى الاهتمامات الأمنية للقادة السوفيت فان كينان يذكر بأن هذه المنطقة هى أكثر قربا الى الحدود السوفيتية مما هى بالنسبة للولايات المتحدة ، ومن ثم فانه من الطبيعى توقع أن يشعر القادة السوفيت أن مصالحهم وأمن بلادهم تتأثر بشكل خطير بما يحدث فى هذه المنطقة . ومن ناحية أخرى ، فانه بخلاف ما يتصل بأدق الاعتبارات المتعلقة بأمنهم القومى فان القادة

السوفيت ليست لهم مصالح نشطة فى المنطقة تساوى كارثة وقوع حرب مع الولايات المتحدة ، وعلى هذا فانهم يحرصون — شأنهم شأن الولايات المتحدة — على ألا تأخذ الصراعات فى هذه المنطقة أشكالا تقود الى مواجهة بين القوتين .

ومثلما كانت (نظرية) الاحتواء من أهم ما تضمنته مقالة كينان عن « مصادر السلوك السوفيتى » التى نشرها عام ١٩٤٧ كما كانت وراء الأهمية التى اكتسبتها هذه المقالة ، ومثلما كان الغموض وعدم التحديد الذى أحاط بتناول كينان وحديثه عن احتواء القوة السوفيتية والذى تسبب فى سوء تفسيرها وأعطائها أبعادا وتطبيقات لم يكن كينان يقصدها وصرف بعد ذلك وقتا وجهدا كثيرا فى توضيح ما كان يعنيه بالتحديد وينتقد التطبيقات التى استندت زورا الى « نظريته » ، كذلك كان الحال فى حديث كينان عن الأسلوب الذى تصوره فى التعامل مع القوة السوفيتية الصاعدة بعد الحرب الثانية مباشرة ، وكذلك كان الوضع مع قضية أخرى أثارها كينان فى مقالة له وهى قضية شرحه وتحليله لطبيعة النظام والسلطة السوفيتية الداخلية ومظاهرها فى النظام السياسى والاقتصادى . وفى مقالته قال كينان : « ان الشخصية السياسية للسلطة السوفيتية كما نعرفها اليوم هى نتاج الظروف والأيدولوجية التى ورثها القادة السوفيت الحالىون من الحركة التى تمثل أصولهم السياسية ثم ظروف السلطة التى مارسوها الآن لعدة حقب . وهذه الظروف السياسية مثل المسلمة الأيدولوجية التى نبعت عنها ، هى شئ أساسى للطبيعة الداخلية للسلطة السوفيتية وسوف تبقى معنا سواء فى المقدمة أو المؤخرة حتى تتغير الطبيعة الداخلية للسلطة السوفيتية » .

فما الذى كان يعنيه كينان بحديثه عن « تغير الطبيعة الداخلية للسلطة السوفيتية » هل كان يعنى ويتوقع تغيرا جذريا فى النظام وفى أساسه الأيدولوجى وفى هياكله السياسية والاقتصادية وبشكل تتغير معه بشكل جذرى أيضا

ممارساته وتطبيقاته فى شئون المجتمع السياسية والاقتصادية ؟ الواقع أنه مثلما اهتم كينان باعادة شرح وتوضيح مقاصده الحقيقية من سياسة الاحتواء واعترافه بغموض صياغته لها واحتوائها على عدد من أوجه القصور Deficiency التى أدت الى اساءة تفسيرها ، كذلك فعل كينان نفس الشئ عند حديثه عن السلطة السوفيتية وعن التغير الذى يجب أن يحدث فى طبيعتها حتى يمكن أن يستقر التعامل معها . وفى مقالته فى مجلة Foreign Affairs أبريل عام ١٩٥١ ، والتى نشرها تحت عنوان « America and the Russien Future » قدم كينان بشكل أكثر تحديدا ما يجب على الولايات المتحدة أن تتوقعه ، وما يجب ألا تتوقعه من الصور والصيغ وتوجهات الحكم فى روسيا فى المستقبل ، فقال ان عليها أن تستبعد أن تصبح روسيا دولة رأسمالية وأن يقوم فيها حكم ديمقراطى ليبرالى على النمط الغربى الأمريكى .

ويفسر كينان ذلك من واقع التجربة الروسية التاريخية والمعاصرة ، فعلى مستوى النموذج الاقتصادى فان روسيا عبر تاريخها لم يكن المشروع الفردى الاقتصادى كما يعرفه الغرب مألوفاً بها ، فحتى قبل الثورة كانت الحكومة تسيطر على عدد من المشروعات الأساسية مثل النقل وصناعة السلاح ، وحتى فى النطاق الفردى الذى كان قائماً فقد كان فى مجال تبادل السلع وليس فى مجال الانتاج . وحيث بدأت روسيا عملية التصنيع مع نهاية القرن كان نمط الانتاج وعلاقات الملاك مع العمال على نسق العلاقات التى قامت عند المراحل الأولى للثورة الصناعية الرأسمالية كما وصفها ماركس وليس على نمط الدول الغربية المتقدمة ، وربما كان هذا ما جعل الثورة الماركسية أسهل فى روسيا .

أما الجانب السياسى فقد نبه كينان الى أنه لا يمكن توقع نظام سياسى على النمط الديمقراطى الليبرالى ، ذلك أن الجيل الحالى لا يعرف شيئاً الا السلطة السوفيتية ، وقد ربي وتعلم أن يفكر فى ضوء هذه السلطة وأحكامها ، وعلى

هذا استخلص كينان أن النظام السوفيتي سوف يستمر في كثير من جوانبه لأن الطرق البديلة قد دمرت ، وفي جوانب أخرى لأن أى نظام يستمر لحقب من الزمان لا يمكن أن يكون بلا مزايا •

أما شكل الحكومة التى يمكن للسياسة الأمريكية ان تتوقعها فى روسيا فى اطار الممدن وما يتفق مع الشخصية القومية الروسية ، فقد رآها كينان فى حكومة تكون أكثر تسامحا وأكثر استعدادا للاتصال ومحاطبة الآخرين وأكثر مباشرة وصراحة فى علاقاتها مع الدول الأخرى ، وان تتخلى عن روح الشك وعدم الثقة التى تتعامل بها مع العالم الخارجى وأن تتعامل على أساس الواقع فعلا وأن تنظر الى الدول الأخرى على أنها ليست شرا محضا أو خيرا مطلقا ، على أن كينان ينبه الى أنه حتى مع مثل هذه الحكومة فان المصالح الروسية سوف تستمر وتتأكد بل وسوف تراعى بشكل أكثر قوة وأكثر ثقة •

ويستخدم كينان هذا السياق ، والحديث عن تغير طبيعة السلطة السوفيتية بالشكل الذى تتوقعه السياسة الامريكية لكى يتناول ما يسميه (بالميل الفطري) لدى الأمريكين الى الحكم على الآخرين باعتبار أنهم يتطلعون الى أن يصبحوا مثل الأمريكين ويتبنوا نظامهم ومؤسساتهم ونموذج حياتهم ، فيدعو بنى قومه فى هذا الى أن يدركوا أن المؤسسات الأمريكية قد لا تكون صالحة لشعوب تعيش فى مناخ آخر وظروف أخرى ، وأنه قد تكون هناك نظم اجتماعية وأشكال من الحكومات لا تشبه بحال النظام الأمريكى ومع هذا فهى لا تستحق اللوم •

وبوجه عام فانه أيا ما كان نظام الحكم الذى يقوم فى روسيا فان سلوك هذا النظام تجاه الولايات المتحدة سيكون فى جزء كبير منه رد فعل للتصرفات الأمريكية • وفى رأى

كينان أن السلوك العملي الأمريكي المطلوب والذي يمكن أن يولد تطورا ايجابيا فى السلوك السوفيتى انما يعتمد لا على العسكرية والتسلح أو الاصرار على اقامة التحالفات مع الدول الحليفة رغم أهمية كثير من هذه العناصر ، وانما يجب أن يعتمد على تأثير النموذج ، وهو النموذج الذى يجب أن يتضمن شيئا يعطيه معنى ومضمونا ولا يجعله عقيما ، وهذا الشئ فى رأى كينان ليس هو نصح الآخرين وحثهم أو الدعاية الخارجية وانما هو أساسا ما يجب أن ينصح الأمريكيون أنفسهم به وهو يتعلق بروح وهدف الحياة القومية الأمريكية نفسها ، فأى رسالة يحاول الأمريكيون أن يقدموها للآخرين سوف تكون فعالة فقط اذا ما اتفقت مع ما ينظرون به الى أنفسهم واذا ما كان فيها شئ مؤثر بما فيه الكفاية .

ومن القضايا التى تعرض لها كينان قضيتا أوضاع العالم الثالث لارتباطات الولايات المتحدة والتزاماتها الخارجية وعلاقة الولايات المتحدة بإسرائيل ، وهما قضيتان متصلتان بمناقشة كينان .

ويتصور كينان أن الأمريكيين ليسوا محبوبين الى حد كبير فى العالم الثالث ، ويعتبر أنهم ليسوا فى حاجة الى أن يكونوا محبوبين ، وأنه كلما أثارت الولايات المتحدة ضجة حول هذه البلدان قلت شعبيتها لديهم ، وعلى العكس كلما قل الاهتمام الأمريكى بشئون هذا العالم نظرت شعوبه بشكل أفضل الى الولايات المتحدة وتحسنت علاقاتها بها وأصبحت أقل توترا .

ويبدو أن معايير كينان العقلية الصارمة جعلته يفتل عن واقع ظروف بلدان العالم الثالث وعن تجربتها التاريخية ، وما تعرضت له وما زالت تتعرض بفعل الجوانب

غير العادلة فى النظام الاقتصادى العالمى القائم - وهو ما سيكون مأخذا لنقاده عليه ، ولهذا نراه ينكر مسئولية الغرب عموما عن المشكلات التى يعانىها العالم الثالث ، ويلقى بالمسئولية كلها على شعوبه فى عملية نهوضها وتقدمها ، ويقول ان الولايات المتحدة قد تقدمت فى نفس الظروف الصعبة وربما أصعب مما تمر به الدول النامية الآن وقد حققت تقدمها بفعل سواعد أبنائها .

أما عن علاقة الولايات المتحدة ومسئولياتها تجاه إسرائيل فهو يناقشها من زاوية ما يقال عن أن إسرائيل تمثل أهمية حيوية Vital Interest بالنسبة لأمريكا ، وهو يتشكك فى ذلك ويعتبر أن إسرائيل قد تكون مهمة بالنسبة للولايات المتحدة الا أنه لا يعتبرها حيوية بالمعنى الدقيق للكلمة بالنسبة للمصالح الأمريكية ، ويقول انه اذا تعرضت إسرائيل مثلا لأسوأ احتمال فان هذا سوف يصدم الرأى العام الأمريكى الا أن هذا لن يمثل ضررا قاتلا للوجود القومى الأمريكى .

كذلك يناقش كينان مدى التزام أمريكا تجاه إسرائيل، فيقرر أنه حين أيدت أمريكا انشاء إسرائيل فقد قبلت بهذا جزءا من المسئولية تجاه نجاح هذا المشروع على الأقل فى مراحله الأولى ، الا أن كينان يعتبر أن هذا الالتزام ليس التزاما دائما ومستمر .

ويذهب الى أن أى ادارة أمريكية ليس لديها الحق فى أن تلزم السياسة الأمريكية بشكل دائم بمسئولية أمن أرض ليست جزءا من الولايات المتحدة وتقع على بعد آلاف الأميال من شواطئها ، ويذهب الى أنه حتى هذا لا تقبله دولة ذات سيادة من دولة أخرى .

كان لابد أن يكون للدبلوماسية كمهنة شغلت الجزء الأكبر من حياة جورج كينان العملية وأعطاه معظم وقته

وجهدده كان لابد أن تكون لدروسها وخبراتها ولجوانبها
المضيئة وجوانبها المحبطة مكان فى كتابات كينان وما سجله
عن حياته العملية والفكرية .

ومن الخبرات والدروس المباشرة التى سجلها وخرج بها
كينان من ممارسة الدبلوماسية هى تلك المتصلة بموقف
الدبلوماسى اذا ما وجد نفسه فى موقف صعب بين عدم
اقتناعه بسياسة معينة لحكومته وبين واجبه فى الدفاع عن
هذه السياسة أمام الحكومة المعتمدة لديها ، ويقرر كينان
بوضوح أن الدبلوماسى مادام قد قرر الاستمرار فى وظيفته
فيجب ان يكون فى صف السياسة والموقف الذى تتبناه
حكومته ، وأن عليه أن يقدمه ويشرحه ويدافع عنه لدى
الحكومة والبلد المعتمد فيه بكل مؤسساته ، وأن يفعل أفضل
ما يستطيع لكى يتحدث باسم حكومته ، على أنه من ناحية
أخرى ومع اختيار الممثل الدبلوماسى لهذا الموقف الا أنه فى
نفس الوقت يعتقد بشدة وحزم أنه من الجوهرى للممثل
الدبلوماسى ، فى اتصالاته المباشرة مع حكومته ، أن تكون لديه
القدرة والاستعداد لأن يقول لحكومته رأيه اذا ما شعر أن
بعض وجوه سياستها فيما يختص بالبلد الذى يعمل فيه
خاطئة ، وأن يقدم لحكومته النصيحة وأن يساعدها على أن
تتبنى سياسة أكثر فعالية . على أن خبرة كينان تجعله يقول
ان الصعوبة الكبيرة التى تواجه النصيحة التى يقدمها
الدبلوماسى - والتى يمكن أن تكون فعالة فيما يخص العلاقة
مع حكومة أجنبية - هو تعارضها مع الواقع الداخلى فى
بلاده ، وهى المعضلة التى لا يحلها الا وزير الخارجية أو
الرئيس نفسه . وفيما يتعلق بما يعبر عنه الدبلوماسى
ويقوله لحكومة أجنبية فان كينان يعتقد أن مثل هذه الحكومة
لا يساعدها ولا يهتمها أن تعلم ماذا يفكر فيه الممثل الدبلوماسى
شخصيا ، وانما يعنىها أن تعلم ما الذى تفكر فيه حكومته
وما تنوى أن تفعله . وقد تعلم كينان من مواقف عملية مرت
به أن الممثل الدبلوماسى اذا ما اختلف بشكل كبير مع حكومته

فانه لا يجب أن يترك منصبه في تسرع كبير ، لأنه بذلك يحبط الخير الذى يمكن أن يفعله اذا ما بقى مع المشكلة فى المنصب الذى يشغله لمدة أطول . وقد جعل هذا كينان يحكم على نفسه بالتسرع والتهور لتركه الخدمة لاختلافه مع حكومته وكان يجب ان يكون لديه الصبر ، وهو يتذكر فى هذا عددا من زملائه كانوا رجالا ممتازين ، فقد امتطوا بنجاح عددا من العواصف مع حكوماتهم ، وهى عواصف كانت أسوأ مما واجهه كينان ، ويضرب كينان مثلا على هذا صديقه تومبسون الذى كان سفيرا فى موسكو خلال أزمة طائرة التجسس الأمريكية U2 والتي سببت له بأسا كامل ربما أحدثه هذا العمل الأخرق من ضرر بالعلاقات الأمريكية السوفيتية ، فقد استوعب تومبسون وصمد لهذه الأزمة واستمر يصحح أخطاءها وتداعياتها .

وبعد قرابة ثلاثين عاما قضاها كينان فى العمل الدبلوماسى ، ما هى الصفات التى وجد كينان من خلال خبرته أنها يجب ان تتوفر فى الدبلوماسى بوجه عام والمبتدئ فى المهنة بوجه خاص ؟ يقول كينان فى مقال جميل تحت عنوان Training for Statsman : « ان الصفات المفيدة والفعالة التى عرفتھا فى الخدمة الدبلوماسية هى تلك التى تتميز بالمرح والولاء والكرم ومراعاة مشاعر الآخرين » .

أما عما كان يود أن يراه فى معاونيه فى العمل الدبلوماسى فيقول : « انى أستطيع أن أقرر بدون تردد انى أود أن يكون معاونى على قدر جيد من احترام النظام Discipline ، سواء فى التفكير أو الشخصية ، ولكن اذا كان على أن أختار فسوف أختار الرجل الذى أستطيع أن أعتمد على شخصيته حتى لو كان على أن أنمى عقله وتفكيره ، فهو أفضل من شخص درب جيدا فى تفكيره ولكن شخصيته لم تتكون أو لا يمكن الاعتماد عليها » .

ويمد كينان بصره ليس فقط الى من سيمارسون مهنة الدبلوماسية بل ايضا الى اولئك الذين سيعملون بوجه عام فى الحقل الدولى والشئون الدولية فيقول ان نداءه لهؤلاء الذين يعدون أنفسهم للعمل فى هذا الحقل هو أن يقرءوا شحسبير وبلوتارخ وجيبون وربما اللغة اللاتينية واليونانية ، وان يجعلوا من الشرف أكثر الخصائص النفسية التى يمتلكونها سواء فى تعاملهم مع أنفسهم أو مع الآخرين ، وان يتعاملوا بصدق وولاء ، وان يضعوا الثقة فىمن وحيث تستحق ، وان ينموا فى أنفسهم هذه الصفات من احترام النظام وضبط وتهذيب النفس .

وتختلط فى خبرة كينان الدبلوماسية الخبرات الشخصية بالخصائص الذاتية للدبلوماسية وحياتها العملية ، وفى تمييز واضح وموضوعى بين الجانبين يقول كينان انه اذا بدت جهوده الدبلوماسية وقد انتهت بشكل عام بالفشل فان هذا الفشل يجب أن يحكم عليه فى ضوء خصائصه المزاجية والنفسية ، فهذه الاحباطات التى مرت به فى عمله الدبلوماسى هى احباطات شخصية يجب الا يبالغ فيها والا تؤخذ كحكم على العمل الدبلوماسى ، فالدبلوماسية كحياة عملية للانسان يمكن أن تكون تراجيدية فقط فى نتائجها وليس فى خبراتها ، وهو يتذكر آلافا من الأيام على مدى الأعوام الثلاثين لحياته الدبلوماسية حين تميزت الرحلة الى مكتبه ببهجة المشاهد الخارجية وبالاحاساس بالانتصار المستمد من الارتفاع من خلال الذكاء على ما قد يواجهه من عدم فهم وتجاوب من الدوائر الرسمية فى بلاده ، وبما يتكون للمرء من صداقات ورفقة ، فضلا عن التعاطف والولاء الذى يلقاه فى منزله وفى مهنة يشترك فيها الرجل والزوجة فى المشكلات والانتصارات والاحباطات بأكثر مما يشتركان فى أى مهنة أخرى ، وأكثر من هذا فقد رأى كينان حياة الدبلوماسى كمهنة تعليمية بأكثر من أى مهنة أخرى، وذات قيمة مضاعفة وثرية لحياة قدر لها أن تكون حياة مؤرخ .

من الأمور اللافتة في الاهتمامات الفكرية لجورج كينان أنه رغم انغماسه في شئون السياسة الخارجية وادوييه لبلاده والعالم إلا أنه لم ينفصل عن القضايا الداخلية للمجتمع ، وانشغل بما يواجهه من جوانب قصور في عدد من المجالات ، وقد بلغ اهتمام كينان بالقضايا الداخلية الأمريكية ورؤيته لتأثيرها وتداخلها مع الوضع الدولي للولايات المتحدة الى المدى الذي كان يقول فيه لمن يثرون خطر التهديد السوفيتي ان المواجهة الحقيقية لهذه التهديدات - ان كان ثمة تهديد حقيقى - « هو فى التصدى لمظاهر القصور فى الحياة الأمريكية ولما يشعر به الأمريكيون من خجل أمام انفسهم بسبب التفرقة العنصرية ومشاكل المدن الكبرى ومشكلات التعليم والبيئة » . بل ذهب كينان أبعد من هذا ، الى اعتبار أنه فى المفاضلة بين هذه المشكلات الداخلية وبين « اطلاق مركبات الفضاء » فانه سوف يفضل الأولى مئات المرات ، ذلك لأنه فى اعتقاده أنه ما لم يتحقق التقدم بالنسبة لمشكلات الأرض فان أيا من الأقمار الصناعية لن يفيدنا ، فلكى ينتصر انسان ما فعليه أولا أن ينتصر على نفسه .

فى اطار هذا الفهم والاهتمام لقضايا المجتمع الأمريكى الداخلية لم يكن غريبا أن يعطى كينان جانبا من اهتمامه لأزمة خارجية حادة واجهت الأمة الأمريكية وهى الازمة الفيتنامية ، ونعنى بهذه الظاهرة أزمة الشباب الأمريكى وما أحاط بها من غضب واحتجاج وعنف ، واغتراب الشباب فى الجامعات والمعاهد الأمريكية ، وأصبحت بهذا الشكل واقعا ملموسا فى الحياة اليومية الأمريكية .

فمن خلال موقع كينان الأكاديمى وصلته بتيار الشباب ، والاحترام الذى يحمله له الشباب ، وان كانوا ظلوا يرونه جزءا من المؤسسات والجيل الذين يوجهون له ثورتهم ، وجه له أعداد منهم رسائل بثوا فيها عناصر احتجاجهم ودوافع غضبهم وثورتهم ، وقد جمع كينان نماذج من هذه الرسائل

اعتبرها تمثل تيار اليسار بين الطلاب وحركتهم وتعبّر عن فلسفتهم وجمعها في كتابه : Democracy and the Student Left الذى أصدره عام ١٩٦٨ ، وقدم لها ثم عقب عليها بمقدمات وتحليلات طويلة ناقش فيها فكرهم واتجاهاتهم .

بدأ كينان مناقشته تلك بموقف فكرى واضح وهو أنه يقر بأن الطلاب يجب أن تشغلهم وتقلقهم أمور مجتمعهم وأن تكون لهم وجهات نظر، وأن يتساءلوا عما يجرى فى مجال الشؤون القومية ، وأن يعبروا عن وجهات نظرهم حولها . بل ذهب الى أن بعضا من الجيل القديم يشارك الطلاب مخاوفهم وعددا من دوافعهم ، بل أن احساس بعضهم الحى بأخطار هذا الزمن لا يقل عن احساس الطلاب . غير أن وجهات نظر كينان بعد هذا تنطلق من اعتقاده أن واجب الجميع أن يدركوا ليس فقط امكانية أن نكون مخطئين بل التأكد من أنه فى بعض المناسبات لا مفر أمامنا من الاعتراف بذلك ، وهو ما يجعل من الحكمة ادراك عنصر الشك الذى يحيط بما نعتقده عن صحة أحكامنا ووجهات نظرنا ، وينبه كينان الى أنه يعرف ان هذه التحفظات سوف يرجعها شباب الطلاب الى فساد فى التكامل الأخلاقى للجيل القديم الذى أجبرته الحياة على أن يقدم تنازلات دمرت فائدة ما يمكن أن يساهم به ، وأن هذا الجيل القديم قد أقعدهم جنبهم وأصبحوا سجناء التوائومات التى يصنعونها لكى يكونوا جزءا من المؤسسة الأمريكية ، وعلى هذا أصبح هذا الجيل فى نظر الطلاب غير قادر على أن ينظر بثبات الى ضوء الحقيقة القوى الواضح . ويرى كينان فى هذا المنطلق عنصرا له ما يبرره ، فثمة نقطة فى حياة الكبار يفتر فيها حماسهم وتبرد مثالياتهم حين تجبرهم مسئوليتهم تجاه الآخرين على أن يعطوا اهتماما أكبر للحياة الخاصة الدنيوية ، كما أن ثمة نقطة فى الحياة يضطرون فيها الى وضع مطالب الأبناء قبل ما تمليه عليهم مثالياتهم ، ورغم موافقة كينان على ذلك الا أنه يعتقد أن

ضررا اكبر يحدثه هؤلاء الذين يحاولون أن يهاجموا قواعد المجتمع باسم عقائد طوباوية تهدف الى تصفيه الشر وتحقيق الخير الامتل خلال حياتهم ، على العكس من الايجابية التي تحدثها جهود متواضعة لهؤلاء الذين يحاولون ان يقيموا نظاما وعلاقات تتسم بالتهذيب فى نطاقهم الضيق ، ويضيف كينان الى هذا حقيقة حيوية لا يدركها الكثيرون وهى أن مركز الشر الرئيسى فى هذا العالم لا يكمن فقط فى المؤسسات الاجتماعية والسياسية وانما أيضا فى ضعف ونقصان الروح الانسانية ذاتها ، ولذلك يستخلص كينان أنه اذا كان يشعر بالأسف للطلاب فلأنهم يقومون ضحايا أخطاء فلسفية مدمرة .

ويناقش كينان بعض الظواهر السلبية فى حياة الطلاب وسلوكهم مثل تناول المخدرات أو الخضوع السلبي لأحاسيس حسية من نوع أو آخر . ويقر كينان أن الشباب يملكون مصادر رائعه فى داخلهم ، ولكن هذه المصادر لا يمكن اطلاقها بأساليب الهيئز ، فبالجهد وحده وبالعمل وتميز الانسان بشكل خلاق ، وبالارادة يصبح الانسان على وعى كامل بما يملكه من قوة خلاقة ، ويصبح قادرا على تجسيدها وان يجعلها جزءا من نفسه ويوصلها للآخرين .

أما الخطأ الثانى الذى يعيبه كينان على الطلاب فهو اعتقادهم بإمكانية وصلاحيه الاباحية الكامله Permissivness فهم فى هذا يسيئون الحكم على الطبيعة الداخلية للانسان ، فليس هناك ولا يمكن أن يكون شئ اسمه الحرية المطلقة ، فالحرية تتحدد فقط فى ضوء الالتزامات والقيود والتضحيات التى تقبلها ، وهى تتحدد فقط كمفهوم فى علاقاتها بشئ آخر والذى هو بالتحديد نقيضها ، وهذا يعنى الالتزام والواجب وضبط النفس . وينتهى كينان الى القول : قل لى أى اطار من النظام أنت قادر على أن تقبله ، وسأقول لك ماذا تعنى الحرية بالنسبة لك ، ولكن اذا كنت غير قادر على ألا تقبل أى اطار

من النظام على الاطلاق فساقول لك كما قال دوستوفسكى لقرائه انك جدير بأن تصبح أكثر الناس عبودية ، لأن الحرية تبدأ فقط بالقبول المتواضع بأن يصبح الانسان عضوا وخاضعا للنظام الطبيعى للأشياء ، والحرية تنمو فقط بالنضال وأخذ النفس بالنظام والايمان والعقيدة .

وينقل كينان تصوره للحياة الدراسية لهؤلاء الذين يرتبطون بها فيصورها على أنها سعى نحو الحقيقة التى لا تاتى بسهولة أو بدون تضحيات أو نظام ، وعلى الذين يرتبطون بها أن يقبلوا التزاما بأن يبتثوا النظام لا الفوضى، والنظافة لا القذارة ، ونكران الذات والتجرد لا الانغماس فى اللذات ، والصحة لا التدهور الأخلاقى واضعاف المعنويات .

ويتعرض كينان لبعض مظاهر الضعف فى سلوك الشباب وهو موقفهم غير البار بالآباء ، فيقول انه ليس هناك وهم أكبر من الاعتقاد بأن الانسان يستطيع أن يعامل أبويه بشكل خال من المشاعر وباحتقار ثم يتوقع أن أبناءه سوف يعاملونه يوما بشكل مختلف ، أنهم لا يدركون أن ما يفعلونه هو كسر للسلسلة الذهبية من العاطفة التى تربط الأجيال وتعطى الاستمرار والمعنى للحياة .

وقد نعى كينان على حركة الطلاب افتقادها لأى برنامج سياسى أو اقتراحات بناء لمواءمة النظام السياسى لحاجات العصر ، ويقول انه اذا كان لديهم مثل هذا البرنامج فانه وكثيرين غيره سوف يحترمونهم ، أما اذا كان ما يقدمه هؤلاء الطلاب هو العنف من أجل العنف ومحاولات لارهاب الادارة فان هذا يجعل كينان وجيله يلتفون حول السلطة العامة للدفاع عنها حتى وان لم يكونوا على اتفاق كامل معها ، ويرون فى هذا مكانهم الصحيح وليس فى جانب الصخب والعنف وعدم التعاون .

على أن كينان مع كل تحفظاته وانتقاداته لاتجاهات حركة الطلاب لا ينتقص من قدر وحدة الشاعر التي تملكهم، ولا يعطى لنفسه الحق في أن ينظر اليهم وإلى ما يملكهم من مشاعر الغضب وعدم الرضا بشكل مترفع، ولا يتجاهل مسئوليته ومسئولية جيله عن هذه المشاكل وكأنها « لم تكن جزءا من وجههم الكئيب المتحلل الذي يطالعا من هذه المראה المشوهة »، ويعتبر أن لا أحد من جيله يستطيع أن يدعى الحق في أن يدخل في نقاش مع هؤلاء الطلاب قبل أن يعترف بمسئوليته عن شعورهم بعدم السعادة، وقبل أن يقرن نداهم لهم باستعداده لأن يشترك معهم في محاولة إيجاد اجابات افضل لعدد من هذه المشكلات .

ويعترف كينان بأنه يدرك تماما أنه في الاقتراب منهم بهذا الاسلوب وبالاختلاف معهم حول عناصر من نظرتهم وسلوكهم فان الالتزام يقع عليه في الدرجة الاولى وليس عليهم، ويقول ان مظاهر التطرف والاطفاء الفلسفية وحب الذات والتركيز عليها وكل الغرابة في الملبس والتصرف انما تعنى اننا نتعامل مع قوم مرهقين وربما مرضى يتصرفون سواء بشكل عاقل أو غير عاقل بدافع من الاخلاص والمثالية ومن قبيل عدم الاستعداد لقبول حياة لا معنى لها ومجتمع بلا هدف، وهو المجتمع الذي يقر كينان أنه ليس نوع الحياة ولا المجتمع الذي يود الكثيرون من الجيل القديم أن يخلفوه وراهم حين يتمون رسالتهم .

ولعل موقف كينان من حركة الطلاب ومن مشاعرهم وفكرهم وموقف الطلاب وتقديرهم لكينان وفكره ينعكس في خطاب وجهه له أحد تلاميذه من الطلبة يقول فيه : « انك بالنسبة لي تجسيد للتوازن بين المثالية الواقعية الذي أود أن أحققه لنفسي في حياتي المقبلة » .

في عام ١٩٨٩ وبعد قرابة عشرين عاما من نشره مذكراته السياسية أخرج جورج كينان من أوراقه - وبنصح

وتشجيع أصدقائه - يومياته الأدبية التي سجلها على مدى أكثر من ستين عاما . وإذا كان كينان قد كتب مذكراته السياسية بهدف نشرها على نطاق واسع فإن هدفه الأساسي من تسجيله ليومياته هو أن يحفظ ذكرياته من الضياع وأن يسجل ويراقب نموه الثقافي والعاطفي ، ولقد اختار لها أن تصدر تحت عنوان « صور من حياة » Sketches from a life .

وإذا كانت مذكراته السياسية قد تضمنت حياته الدبلوماسية والأكاديمية ، فإن هذه اليوميات قد احتوت على نظراته وانطباعاته وتاملاته في المدن والأماكن والطبيعة والبشر المجتمعات التي عاش فيها لفترات طويلة بحكم عمله أو زارها لفترات قصيرة ، وبشكل يمكن معه القول أنها شملت العالم أجمع بمدنه وحضاراته الأساسية . وإذا كان هذا هو نطاق المعاني لهذه النظرات ، فإن نطاقها الزمني إنما يمتد الى قرابة ستين عاما : فالورقة الاولى التي سجل فيها انطباعاته كانت في ٣٠ أكتوبر عام ١٩٢٧ عن هامبورج ، هذا الميناء الألماني الذي شغل فيه أول منصب تولاه كنائب قنصل ، أما آخر ورقة سجلها فقد تصادف أن تكون عن زيارته لاحدى المدن الألمانية كذلك في ١٠ يونيو عام ١٩٨٨ ، وسبققتها مباشرة في يونيو عام ١٩٨٧ زيارة لما كان مسرح حياته الدبلوماسية والفكرية وهي منطقة البلطيق التي درس وتعلم فيها اللغة الروسية وتابع الشؤون الروسية في أوائل الثلاثينات ، ثم موسكو في فترات عمله فيها منذ بداية الثلاثينات حتى أوائل الخمسينات . ويسجل كينان أن قوى التغيير في هذا المدى الزمني كانت أقوى وأعمق مما شهدته أى فترة زمنية مماثلة . ويلاحظ أنه حين بدأ يسجل انطباعاته ويومياته كانت الحرب العالمية الأولى مازالت في الذاكرة الحية ، وكان ليندبرج يبهر العالم بطيرانه فوق المحيط ، وكان كتاب هذا العصر هم فيتزجيرالد وهيمنجواي وتوماس مان . أما العالم الذي سجل عنه كينان انطباعاته الأخيرة فقد تميز بأحداث ضخمة : الركود الاقتصادي في

الثلاثينات وديكتاتوريات هتلر وستالين والحرب العالمية الثانية وتجمع سحب الحرب النووية والكارثة البيئية ، وباختصار لم يكن عالم عام ١٩٨٨ الذي انتهى فيه من كتابة انطباعاته هو عالم عام ١٩٢٧ الذي بدأ فيه تسجيل هذه الانطباعات .

غير أن الذي تغير عبر هذه الفترة الزمنية لم يكن فقط المسرح الخارجى وإنما كذلك عيون من يسجل هذه الملاحظات، فثائب القنصل الصغير ذو الثلاثة والعشرين عاما الذى سجل ملاحظاته عن هامبورج عام ١٩٢٧ والذي كانت تسيطر عليه مشاعر عدم التأكد حول ذاته وتتملكه الدهشة حول كل شيء لم يكن هو الأستاذ المحال الى المعاش عام ١٩٨٨ والذي وإن كان يدرك أن مساهمته فى الحياة من حوله سواء بالخير أو الشر قد اكتملت إلا أنه مازال يملكه بشكل عميق القلق حول مستقبل بلاده ومستقبل المدنية الغربية التى ينتمى إليها ويعتبر نفسه جزءا منها . لذلك لم يكن غريبا أن يكون آخر ما سجله كينان من انطباعات إنما تدور حول هذه الشجون المتعلقة بالمستقبل لبلاده والمدنية الغربية بوجه عام . فى آخر زيارة له لألمانيا فى يونيو ١٩٨٨ - نجده يقول عن أوربا انها « . . لم تقطع نفسها فقط من تاريخها ولكنها فقدت السيطرة على مصيرها وهى ترتجف الآن تحت هدير سياراتها وطائراتها غير مبالية بحكمة الماضى وغير راغبة فى أن تبني فوق القيم التى تبنتها يوما ما ، وهى فى أدمانها لعاداتها فى الانغماس فى اللذات وانشغالها بتدمير بيئتها وبناء الأسلحة التى يمكن أن تدمر يوما ما ليس فقط هذه البيئة وإنما البشرية التى تعيش عليها » .

أما قلقه حول مستقبل بلاده فهو الذى جعله يخط هذه السطور الأخيرة فى يومياته - نهاية سبتمبر ١٩٨٨ - « اننى أنظر الى الولايات المتحدة فى هذه السنوات الأخيرة للقرن

العشرين على أنها أساسا بلد ماساوي وحبه الله مصادر طبيعية رائعة ولكنها تستنفدها وتفقدتها بشكل سريع ، كما وهبها نخبة من أهل الفكر والثقافة ذوى موهبة عظيمة وأصيلة ، غير أن القوى السياسية المسيطرة لا تحمل الا فهما وتقديرا ضئيلا لهذه النخبة المثقفة التى سيكتب على صوتها الصمت أو تعلق عليه أدوات الاعلام التجارية ، وربما كان محكوما عليها أن تظل بشكل نهائى - شأنها شأن النخبة الروسية المثقفة فى القرن التاسع عشر - فى موقف المتفرج المعاجز أمام الاتجاه المعوق لحياة أمتها . »

ولا يملك الدارس لحياة كينان أمام هذه السطور التى يخطها فى هذا الوقت المتأخر من عمره الا أن يتساءل عما اذا كانت هذه النظرة لشتون بلده والحضارة الغربية تعكس واقعا حقيقيا أم انها استمرار لمزاج التشاؤم الذى سيطر على حياة كينان الفكرية وكان فيما نتصور نتاجا لمتاليته وتوقعه للكمال وهو ما يقصر عنه الوضع البشرى أيا كانت درجات تقدمه !؟

وفى عام ١٩٩٣ وقد بلغ الثامنة والثمانين من عمره أصدر كينان كتابا ضمنه خلاصة خبراته الدبلوماسية والتاريخية والفلسفية وجاء تحت عنوان دال هو « حول هضبة صخرية ، فلسفة شخصية وسياسية » « Around the Crayed Hill : A personal and Political Philosophy » .

وكتبه بنفس الأسلوب الحاد اللاذع والأنيق الذى تميزت به كتاباته ، وأكد به مكانته كحكيم أمريكى لا بد أن يستمع اليه الناس وخاصة المثقفين منهم حتى ولو لم يبالوا بعد ذلك بما قاله . فى هذا الكتاب أعاد كينان النظر فى عدد قليل من أفكاره وطور بعضها ولكنه ظل متمسكا ومدافعا عن كل ما عبر عنه وبشر به حول قضايا أمريكية وعالمية

وفلسفية ، كما أكد به الصورة التي انطبعت عنه كمفكر يستسيغ الاحساس بالغربة خاصة مع الحضارة الحديثة ، وأنه رجل تقليدى يتشوق للأيام القديمة ويأسف للحاضر الذى يعيشه . وفى هذا الكتاب أكد رؤيته للطبيعة البشرية « كساحة لنضال لا ينتهى بين الطبيعة الدائبة لدوافع الانسان المتأصلة وبين المطالب الأكثر رقيا وتهذيبا وصقلا ، ورؤيته لهذه المتناقضات باعتبار أنها تدمر وحدة الانسان وتكامله وتشوش جهوده وتضع حدودا على امكاناته ، تضع جانبا من شخصيته فى عداء مع جانب آخر ، ونتيجة لفقدان الانسان لتوازنه تحت هذه الضغوط غالبا ما يتمايل وما يتردد عبر حياته حيث يصل أحيانا الى مرتفعات استثنائية من الانجاز الضرورى ، ولكنه لا يستطيع أن يتغلب بشكل كامل على الاختلافات فى طبيعته بين الجانبين الجسدى والروحى » .

★★★

ومن الأفكار التى راجعها كينان فى كتابه الأخير موقفه من قضية حقوق الانسان والتى غالبا ما أقلقته وظل غير متأكد منها باعتبارها هدفا من أهداف السياسة الأمريكية ، وكان دائما غير متأكد ولا يستسيغ تظاهر الولايات المتحدة بالورع وتقدير نفسها كحكم أخلاقى فى سلوك دول ومجتمعات أخرى ، وتسمح لنفسها بذلك بأن تتدخل فى شئونها الداخلية ، حيث كان ذلك يزعج حاسته كمؤرخ ويتعارض مع نظرته حول الادارة السليمة للسياسة الخارجية . غير أنه فى كتابه الأخير لم يعد ينكر قيمة قضية حقوق الانسان ، ووافق على أنه نتيجة الاهتمام بها أصبحت محصورة فى عدد من الحالات ، « وهذا يعنى أنه فى بعض الظروف فإن هناك قيمة أعظم فى مطالب حقوق الانسان أكثر مما كنت ميالا لارجاعها اليها ، وفى العصر الحديث أصبحت المشكلات الداخلية للدول ذات السيادة وبشكل

متزايد مشكلات عالمية ، الأمر الذى أصبح يدعو الى أشكال ومؤسسات جديدة للتعاون الدولى » .

كذلك كان كينان من قبل تمتلكه الشكوك تجاه الأمم المتحدة مما جعله يأمل عند التفكير فى انشائها عام ١٩٤٥ أن يتخلى الرئيس روزفلت عن الصخرة بأكملها مهاجما « التناول القانونى والاخلاقى للعلاقات الدولية » أما الآن فإن الأمم المتحدة أصبحت تبدو فى نظره « الرمز الوحيد لوحدة المصير التى تربط فروع العائلة البشرية ، وسوف تكون خسارة ضخمة وخسارة للبشرية بوجه عام اذا ما أهملنا أو تخلينا عن هذا الرمز » كما أصبح يرى فى الأمم المتحدة وسيلة للتحكم فى الدور الأمريكى بعد أن زادت نهاية الحرب الباردة من بروز الأمم المتحدة فى التعامل مع مشكلات العالم ، غير أن كينان لم ير فى تطور دور الأمم المتحدة هذا سببا فى أن تتخلى الولايات المتحدة عن مسئولياتها فى التعامل مع المشكلات المطروحة ، وإنما جعل التعامل مع هذه المشكلات من خلال الأمم المتحدة والأجهزة المتعددة الأطراف بدلا من علاجها بشكل منفرد ، غير أنه رأى أن ذلك يتطلب نوعا معينا من القادة المستعدين للعمل مع الآخرين فى بناء التعاون الدولى ، واعتبر أن هذا هو نوع القيادة التى يجب أن تقدمها الولايات المتحدة للآخرين ولنفسها فى المقام الأول خاصة مع مقدم القرن الواحد والعشرين الذى يبدو متخما بالأخطار وعدم اليقين .

وحيثما كان كينان شابا فترة ما بين الحربين وما لازمها من فقدان الوهم حول الديمقراطية فقد تبنى ميلا نحو الحكم القائم على السلطة المطلقة الرشيدة ، إلا أنه طور فكره بعد ذلك وأصبح يشك فى أن الحكم السلطوى سيظل دائما يتصرف برشد ، وأصبح يدرك مزايا للحكم القائم على توازن القوى والمؤسسات ، إلا أن هذا لم يجعله يتخلى عن اعتقاده القديم بأن الديمقراطية وفقا للخطوط الأمريكية أو الغربية

ليست هي بالضرورة المصير النهائي للبشرية ، بل ذهب الى القول أنه ان لم تكن النظم غير الديمقراطية مهددة للمصالح الحيوية الأمريكية فانها يجب ألا تقلقنا « فلسنا قيمين عليهم ولن تكون » . فى هذا السياق يجدد كينان دعوته القديمة للسياسة الخارجية الأمريكية بأن تكون أقل طموحا وبعدا عن الأضواء ، وأن تمتنع عن التدخل فى الشؤون الداخلية للأمم الأخرى ، وأن تدرك أن واجبها الأول هو المصلحة الوطنية ، الا أنها لا يجب أن تنسى أبدا أن أعظم مصلحة يمكن أن تقدمها أمريكا لنفسها وللعالم هي أن تقيم وتنظم بيتها ، وأن تجعل من الحضارة الأمريكية نموذجا للدمائة والانسانية والصحة الاجتماعية وكل ما يمكن أن يستمد منه الآخرون ما يكون مفيدا لهم .

فى الجزء الثانى من كتابه يوجه كينان انتباهه الى حالة المجتمع الأمريكى ، وهنا يواصل الموضوعات التى سبق وعبر عنها ، حيث - يرصد ما يتصور أنه جريمة من الاتجاهات الحديثة ومن التكنولوجيا غير المكبوحة ومن المؤسسات التى لا قيود عليها ومن عبادة الاستهلاك وانتشار التوسع فى المدن البروقراطية والاعجاب الزائد بكل ما هو فخم . وهو ينظر حوله ليرى « تدهورا فى البيئة وتدهورا فى المستويات التعليمية وازديادا فى الجريمة والمخدرات والظروف المرعبة لاهياء الأقليات واليأس والشك والسخرية والارتباك وخاصة بين الشباب ، الأمر الذى أدى بعدد من المراقبين الى أن يصفوا هذا المجتمع (وليس بدون حق فيما اعتقد) كمجتمع مريض » .

وفى وصف هذه الظروف الاجتماعية يخصص كينان فصلا خاصا لما يسميه « الادمان » ويعنى به الافتتان بالسيارة والتليفون والاعلانات وكل ما أدانه من قبل ، ولكنه يتحدث عنه الآن بقدر من البلاغة الموجهة ، ويتحدث عن السيارة وعن طابعها غير الاجتماعى وفاقدها وتلوئثها للبيئة

وباعتبارها هدية للجريمة ودعوة لانحراف الأحداث ، ومثل السيارة فان التليفزيون عنده « يخفى سيطرته تحت وعد التحرير » بينما هو فى الواقع يدعم السلبية ويمارس سلطة شبيهة بسلطة المخدرات وتأثيرا ونفوذا غريبا أشبه بتأثير المنوم على كبار السن ويفسد الشباب . هذا الوضع يؤكد حنيننا الى الماضى حيث يعيش الناس فى الريف ويتجولون فى الغابات ويقرءون الكتب ويسافرون بالقطارات .

ويقود هذا كينان وهو يتأمل مشكلات الواقع الاجتماعية الى الاعتقاد بأن فشل الحكومة فى التعامل مع مجموعة المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والصحية والمالية والتكنولوجية والثقافية أصبحت خارج نطاق السيطرة وبشكل خطير . ان كينان يلاحظ أن المتاعب لها سمة واحدة مشتركة انها متاعب ذات أمد طويل أكثر منها ذات أجل قصير ، والديمقراطية الحديثة ليست مهياة بشكل كفاء للتعامل مع هذه المشكلات الطويلة الأجل لأن الناخبين يطالبون بمزايا قصيرة الأجل بل وعاجلة .

هذه المعضلة تقود كينان الى التأكيد على دور الصفوة فى المجتمع والاعتقاد بأن لا شىء يمكن أن يتحقق بطريقة فعالة بدون قيادة مستعدة ومهياة للهجوم على المشكلات الطويلة الأجل ، وهنا يبدو كينان غير نادم على تأكيده دائما على دور الصفوة ، مؤكدا أنه اذا ما كان لنا أى أمل فى أن ننزع أنفسنا من الارتباك والحيرة الاجتماعية الكبيرة لهذا العصر فاننا يجب أن نعطي أهمية للصياغة الروحية والأخلاقية والثقافية للفرد بهدف تحسين صفاته فى القيادة ، فاذا كان للبشرية أن يكون لها مستقبل يحمله أى أمل فليس هناك مهرب من تأكيد مسئولية الروح البشرية . . .

غير أن كينان فى تأكيده على دور الصفوة يحرص على التمييز بين الصفوة القائمة على الضمير وتلك القائمة

والمستمدة من امتيازات خاصة ، وهو الفارق الذى نبه اليه
توماس جيفرسون بين « الارستوقراطية الطبيعية Natural
Aristocracy القائمة على الفضيلة والمواهب ، وبين
الارستوقراطية المصطنعة Artificial Aristocracy القائمة على
الثروة والمواد » مضيفا أن الارستوقراطية الطبيعية هى أثمن
هدية تقدمها الطبيعة لحكومة أو لمجتمع .

واتساقا مع هذا الفكر ومع ما نادى به كينان منذ زمن
طويل من النظر فى الطرق التى يمكن للصفوة أن يكون لها
دور مؤسس فى القرارات الوطنية كان اقتراحه منذ عشرين
عاما لتكوين مجمع من الشخصيات الوطنية البارزة يمكن أن
يختار من بينهم أعضاء مجلس الشيوخ ، إلا أنه فى كتابه
الأخير يطور هذا التفكير فيقترح انشاء مجلس دولة
Council of State كجهاز استشارى من تسعة أشخاص ليس
لأى منهم ارتباط بحزب سياسى ، ويختار هذا الجهاز من
مجمع من ١٠٠ فرد ترشح نصفهم لجان حكومية والنصف
الآخر لجان قومية متميزة ، ويكلف المجلس ببحث المشكلات
القومية الطويلة الأجل . ويرى كينان فى هذا المجلس
« صوت حكيم غير متحيز ناقد ولكنه بناء لا ينتقص من
سلطان المؤسسة الحاكمة ولكنه يمثل عاليا بما فيه الكفاية
لكى يسمع ويعملو فوق تنافرات الطموحات السياسية » ويرى
كينان أن مثل هذا المجلس « لن يكون فقط قيادا على رئيس
سيئ ولكنه عون وراحة لرئيس جيد » ويوجه اهتمامه
للمشكلات الطويلة الأجل ويزوده ببعض الوسائل للتخطيط
الطويل الأجل من خلال مستشارين منزهين .

ويعاود كينان فى كلماته الأخيرة التأكيد على موضوعين
عاجلهم باستمرار وهو يتناول المقدرات الاجتماعية
والاقتصادية للمجتمع الأمريكى الموضوع الأول هو مكان
المشروع الحر فى الحياة الاقتصادية والثانى هو التكنولوجيا
ودورها فى حياة المجتمع .

ويكتسب حديث كينان الأخير عن المشروع الحر أهمية في ضوء ما يقوله بأن التجربة السوفيتية القائمة على الحكم والسيطرة الحكومية قد انتهت بكارثة كاملة ، وأنه في ضوء هذا ثمة اتجاه وخاصة في الولايات المتحدة لتبذ فكرة أى نوع من الاشراف الحكومى على العملية الاقتصادية بروح من : « دع المشروع الحر يحملنا الى حيث يريد فسوف يحقق الخير لنا جميعا » ، وينبه كينان حول هذا المفهوم الى اعتبارين الأول هو أن هناك حدودا واضحة جانب منها ذو طبيعة حكومية ، وجانب ذو طبيعة مالية واجتماعية والتي يجب على المشروع الحر أن يذهب أبعد منها وقد أصبح هذا واضحا في عدد من الظواهر المعاصرة مثل الكوارث التي حلت بالمدخرات والآثار البيئية الضارة للمشروع الحر غير المقيد . . . ولهذا ثمة حاجة دائما الى احداث التوازن بين متطلبات المشروع الحر وبين متطلبات المجتمع ، وهنا يصبح من مسئولية السلطة العامة أن تضع الحدود وتنبه المشروع الحر الى ما هو مسموح وما هو غير مسموح ، وهو أمر لا يتعلق فقط بهذا الجيل وانما أيضا بالأجيال القادمة . ويعقب كينان في النهاية أنه « فى نطاق هذه الحدود بارك الله فى المشروع الحر وكتب له الازدهار » .

أما كلمات كينان الأخيرة فى موضوع العلم والتكنولوجيا فهو يبدوها بتصور ماسيقوله منتقدوه حيث سيقولون: « هذا حسن جدا وقد يكون هذا مفيدا جدا لبداية هذا القرن ولكن ليس لنهايته » . وأين كنت خلال هذه الأعوام الثمانية والثمانين من حياتك ؟ وهل لم تدرك أنك تعيش فى عصر من التقدم المتفجر للعلم والتكنولوجيا وهو التقدم الذى يغير فهمنا للطبيعة ولأنفسنا وللظروف البيئية لحياتنا ؟ وهل لا ترى أن معظم هذه التغيرات تجعل معظم ما نتحدث عنه غير ذى موضوع بالنسبة للمشكلات التي تبدأ الآن فى مواجهتها ، وأن ما هو مطلوب منك ليس مجموعة وجهات نظر والتي ربما تناسب بشكل جيد ظروف القرن الثامن

وأن المطلوب هو تلك التي تأخذ في الاعتبار التقدم العلمي الضخم لهذا العصر والتجديدات التكنولوجية التي آتاحتها ، وأين في وجهة نظرك الضيقة مكان التغيرات الثورية التي أدخلها الحاسب الآلي ؟ وألم تلغ هذه التغيرات صلاحية قدر كبير مما تقوله ؟ ولا تجعل منه أكثر من أهمية تاريخية لأعمال المفكرين الأوائل الذين تعجب بهم ؟ » .

ويعقب كينان بأن كل هذه الأسئلة مشروعة ، ويسجل اجابته عليها بتقديم اعجابه الشديد بتقدم العلم الحديث ، وأنه قد شاهد باحترام كبير - وإن كان من بعد ثقافي - عمل العلماء الذين كانوا يحيطون به خلال عمله في معهد الدراسات المتقدمة ، وأنه قادر على أن يدرك عظمة ما كانوا يقومون به ، وأن اكتشافهم للأسرار التي تحيط بهم لم يكن مشروعا فحسب وإنما كان اهتماما بديلا وانشغالا بقضايا الفكر البشري . ويواصل كينان تعقيبته على ملاحظات منتقديه بأنه مع هذا يود أن يوضح « أن احترامه للجهود العلمية العظيمة وحماسه لاستمرارها لا يستند الى اعتقاد أنها حققت أو أنها تعد بأن تحقق في المستقبل أى تغيرات في الحياة البشرية يمكن أن تؤثر في طرق النظر الى الأشياء والقضايا والاهتمامات . والقلق الذي عكسته كتاباتي كان بالنسبة لي كما هو الشأن مع مفكر مثل : الكسندر بوب وكثيرين أن الدراسة الصحيحة والسليمة للبشرية كانت دائما هي دراسة الانسان ، وحتى يظهر لي أن التقدم العلمي لهذا العصر قد خفف عن الانسان وخلصه من بعض التحديات الأخلاقية والمعضلات التي تضغط عليه فإنه يجب أن أستمّر في اتباع ما يعتبره البعض ولعا بالتأمل ، وردود أفعال رجعية » . ويواصل كينان توضيح موقفه بالقول : « انه فيما يتعلق بالتغير التكنولوجي فهذا شيء آخر ، فهو حقا تغير ثوري في سرعة انجازاته في عدة مجالات، حيث أتاح وأنتج عددا من التغيرات ذات الأهمية في بيئتنا الاجتماعية والشخصية ، وهي التغيرات التي ليس لدينا خيار من أخذها

فى الاعتبار • أما كون هذه التغيرات مفيدة أو أنها أغنت أو أنها قد أحدثت أى تحسن حقيقى فى الوضع الإنسانى كل هذا مازال بالنسبة لى أمثلة تنتظر الإجابة ، وإجابتى عليها فى معظمها مازال يحيطها الشك • فعين تكون تأثيرات التجديدات التكنولوجية فقط للأسراع بالعملية المتعددة الوجوه للحياة والتي من الواضح أنها بالفعل تتقدم وبسرعة أكبر بالنسبة لحياة وراحة هؤلاء الذين يعيشونها ، وحيث يكون هدف التكنولوجيا الجديدة يبدو فقط فى استبدال العمل البشرى وبشكل كثيف وبسرعة بعمل الآلة أو الجهاز الإلكتروني ، وفى مجتمع محمل بالفعل بعبء البطالة هنا يقول كينان : « فان اهتمامى بهذه التجديدات التكنولوجية لن يكون أكثر من اهتمام عارض ، وحيث تكون هذه هى الحدود فانى لا أرى أى تحسن هام لظروف الحياة البشرية أو نوعية الكائنات البشرية » .

واتساقا مع طبيعته المتأملة والفلسفية التى لازمته طوال حياته لا يشاء جورج كينان أن ينهى كلماته الأخيرة دون أن يتأمل فى عدد من صواهر الوجود البشرى فى عصر المآسة الكامن فى هذا الوجود ، وفيما يواجه الإنسان من محن تفسرها الصدفة أكثر مما تفسرها العدالة والتي لا نعرف معها من سيتعرض لها ومن سيهرب منها • وفى ظاهرة العمر المتقدم وما يصاحبها من اضمحلال لقوى الإنسان وقدراته ، ومهانة أن يبدو مجرد كاريكاتير لعمره المبكر ، وظاهرة فقدان الإنسان لمن يحب وبقائه وحده فى حرمان وفقر وضعف فى القدرة على الاستجابة لتحديات الحياة • هذه الظواهر البشرية والوجودية يراها كينان جديدة بالاعتبار وضرورية إذا ما أردنا أن نتأمل المآزق البشرى ، ويراها فى جوهرها شاهدا على الحدود التراجيدية على توقعات الإنسان فى السعادة فى حياته ، كما يراها شاهدا على شئ يبدو أن ماركس وغيره من الماديين لم يدركوه ، وهو أن قدرا من المآسة كامن فى صميم وجود

الفرد البشري ، وأنه لا يمكن التغلب عليها بأى تدخل جذري
فى العلاقات الاقتصادية والاجتماعية للأفراد . .

ولكن كيف يتوافق الانسان مع هذا الوضع البشرى
المؤلم ؟ يقول كينان انه اذا كان عليه أن يقدم اجابة شخصية
مختصرة على هذا السؤال فان ذلك انما يتحقق فقط عن
طريق الايمان .

الفصل الرابع

جورج كينان ونقاده

كان من الطبيعي والمتوقع أن تتعرض حياة جورج كينان وأدواره الدبلوماسية وفكره سواء خلال حياته الأكاديمية أو الدبلوماسية للنقد والتقييم والآراء المتعارضة ، فقد كتب وعالج كل مشكلة فى السياسة الخارجية واجهت الولايات المتحدة منذ فرانكلين روزفلت حتى رونالد ريجان ، ولم تكن أفكاره وما اقترحه يتصل فحسب بتنظيم علاقة بلاده مع القوة الكبرى المنافسة وهى الاتحاد السوفيتى ، بل امتد الى علاقاتها مع أوروبا الغربية والشرق الأقصى ، والعالم الثالث ، فضلا عن نظراته فى المجتمع الأمريكى ومؤسساته ، ونظراته الفلسفية فى الشؤون البشرية .

ففى الوقت الذى اعتبره اليسار - خاصة خلال الخمسينيات - « مهندس الحرب الباردة ، والخادم الأمين للامبريالية الأمريكية » ، انتقده اليمين الأمريكى من أمثال فوستر دالاس ووليم باكلى ، واعتبره « مهندس الوهم » . كما ازداد هذا النقد حين حاول أن يبث الاستقرار فى العلاقة الأمريكية السوفيتية وينتقد سياسات التسليح الأمريكية ، حيث اعتبروا هذا مهادنة منه للشيوعية والنظام السوفيتى .

كذلك أطلقت عليه أحكام تراوحت ما بين وصفه « بالأسطورة الدبلوماسية » وبأنه « رجل انطباعى وشاعر منقطع الصلة بالشئون الأرضية » ، فى نفس الوقت الذى

يتلقى فيه تقدير المؤسسات الفكرية والأدبية والصحفية ، فقد منحته جامعات أكسفورد وهارفارد وبرنستون وييل درجة الدكتوراه الفخرية ، ونالت معظم كتبه جوائز محترمة مثل جائزة بوليتزر وجائزة الكتاب القومي ، وأنشأ مركز ويدرو ويلسون معهدا باسمه للدراسات الروسية العليا ، تحية لمجهوده في هذا المجال . وفي النطاق الأوربي تلقى جائزة ألبرت أينشتاين للسلام ، وجائزة رابطة ناشري الكتب الألمانية باعتباره معارضا قويا لسباق التسلح النووي .

وقد كان من المفارقات أن ينال جورج كينان التقدير والثناء من المؤسسة التي طالما انتقد دورها في السياسة الخارجية الأمريكية وهي الكونجرس الأمريكي ، ففي إحدى جلسات الاستماع التي عقدها المجلس في أبريل عام ١٩٨٩ قدمه أحد الشيوخ البارزين بقوله : « أود أن أعرب لك عن التقدير والاعجاب بالمجهودات التي بذلتها طوال حياتك لبث العقل والقوة - التي تأتي من الفعل في السياسة الخارجية الأمريكية - . أن آراءك ووجهات نظرك لم يستمع إليها دائما خلال الستين عاما الماضية ، ولكنك عبرت عنها بوضوح وبلاغة وبمنظرة شاملة للتاريخ وبالوضوح الذي كان القليلون قادرين على التعبير به ، وقد نقلت هذا بفص النظر عما هو شائع وما كان يسود من أفكار سياسية . وأعتقد أنك بذلك قدمت مساهمة ضخمة لأمتك ، واني أحبيك على هذا وعلى أنك كرست نفسك للخدمة العامة ومازلت تواصلها » .

كذلك كان من المفارقات أن يتلقى كينان في آخر أيامه التقدير من الدولة التي اعتبرته يوما شخصا غير مرغوب فيه ، ففي زيارة للزعيم السوفيتي جورباتشوف لواشنطن عام ١٩٨٧ خاطبه جورباتشوف بقوله : « . . اننا في بلادنا نعتقد أن الانسان يمكن أن يكون صديقا لبلد آخر ولكنه يظل في نفس الوقت مواطنا مخلصا وعلى ولاء لبلده ، وهذه هي النظرة التي ننظر بها اليك » .

غير أنه رغم هذه المكانة الفكرية التي بلغها كينان ،
إلا أن عددا من نقاده ظلوا يسجلون عليه عددا من المتناقضات
التي رأوها في فكره ومواقفه بالإضافة إلى وجهات نظره
وتقييمه للاتحاد السوفيتي ، وهو ما سوف نعود إليه فيما
بعد ، فقد لاحظوا أنه في الوقت الذي كان فيه من أكبر
خصوم النظم الشمولية ، كان ينتقد النظام الديمقراطي
الأمريكي ومؤسساته ، بل ويدعو إلى أسلوب للحكم أقرب إلى
النظام الشمولي وإلى حكومة من المثقفين ومن أقلية حاكمة
تمثل الشعب بدلا من تمثيلها لمجموعات السياسيين وجماعات
الضغط .

كما وجد نقاد كينان - عن حق في رأينا - تناقضا غير
مفهوم بين عمق كينان وفكره وجوهره الانساني وبين
مواقفه من العالم الثالث وقضاياه التي خلت من أي حساسية
أو قلق تجاه المظلومين أو تقدير موضوعي للتاريخ الفعلي
لبلدان العالم الثالث وما تعرضوا له من استنزاف خلال
العهد الاستعماري أو من ناحية آثار وقوانين الاقتصاد
السياسي الدولي المعاصر ، ومقارنته بين الظروف التي
واجهها أجداده والتي تمثل أطارا مختلفا من العقبات
والدوافع للتغلب على الفقر السائد . كما يأخذ هؤلاء
النقاد عليه أنه أغفل أن هيكل الاقتصاد الدولي بالشكل الذي
تطور إليه له علاقة كبيرة بفقر بلدان العالم الثالث ، وأنه
ما لم يتغير هذا الهيكل فإن التنمية الشاملة في هذه البلدان
ستظل أكثر صعوبة ، ويذهب نقاد كينان إلى أنه لا يريد أن
يعترف بذلك لأن هدفه الرئيسي هو إعفاء الضمير الأمريكي
والغربي من ذنب ما وصلت إليه ظروف العالم الثالث . أما
ما يتفق معه نقاده في تناوله لقضايا العالم الثالث - ونحن
معهم - فهو أن التنمية والتقدم تتحقق بدرجة كبيرة جدا
من الداخل وليس من الخارج .

تبقى بعض الملاحظات التي وجهها النقاد على الأطار
الفكري والفلسفي لفكر كينان وتطوره حيث يرون أن

تطور فكره انما ترجع جذوره الى ثنائية من الواضح انها تتحكم فيه ولا يستطيع أن يتحرر منها ، وهى ثنائية تبدو فى جمعه بين المبرر والمكافئ ، والدبلوماسى والمثقف ، والرجل الرسمى الذى لا يستطيع أن يتوافق مع حكومته والمحافظ الذى يتشوق الى زمن مضى ، والليبرالى التقدمى ، والرجل العاطفى البالغ التعقيد ، والانعزالى ، كل هذا فى رأى نقاده يصف ويفسر هذه الثنائية وما بدا من عدم التوازن فى أحكامه السياسية .

ويقدم النقاد مزيدا من التفسير لما يرونه من تناقضات فى فكر كينان خاصة فى كتابه « سحابات الخطر » بأنها تتصل بما وصفه كينان نفسه فى مذكراته لمعاناته فى كل حياته من صراعات لم يتمكن من حلها ، صراعات حول نفسه وعمله وأهدافه وعلاقته بالآمة الأمريكية وثقافتها ، ويعتبرون أنه حاول أن يخفى هذه الصراعات ، والتناقضات بأحاساسه الشديد بخطورة معتقداته ، وبالجدية البالغة وأقواله البابوية وأحكامه التى يصدرها على الغير وتصرفاته وكأنه يظن نفسه قاضيا أكثر منه طرفا فى نزاع .

وباعتبار أن جورج كينان قد كرس معظم حياته الأكاديمية والدبلوماسية لدراسة الشئون الروسية والسوفيتية ، وأن اسمه قد ارتبط بسياسة الاحتواء واعتبر أنه منظرها ، وأنه من ثم قد قدم الاطار الفكرى والنظري لسياسة الحرب الباردة ، كما قد ظل لقراءة نصف قرن ينصح بلاده بكيفية التعامل مع الاتحاد السوفيتى ونظامه ، ويحلل وينتقد سياسات الادارات الأمريكية المتعاقبة فى ادارتها للعلاقات الأمريكية السوفيتية خاصة فى تركيزها على البعد العسكرى فى سباق التسلح خاصة فى العصر النووى ، كان من الطبيعى ازاء كل ذلك ، وبعد انهيار الاتحاد السوفيتى كدولة وكنظام وكقوة كبرى منافسة ومن ثم انتهاء سياسات الحرب الباردة ومنافساتها ، أن تستعاد

وتقييم أفكار كينان ومدى اتساقها مع ما انتهت اليه التجربة
السوفيتية .

فى هذا الشأن لابد من الرجوع الى نقطة البداية ،
ونعنى بها مقالته التى كتبها عام ١٦٤٧ عن « مصادر السلوك
السوفيتى » والتى اودعها نظراته فى النظام السوفيتى
وحيميه التعامل معه ورويته لمستقبله . فى هذا المقال - كما
سبق ان اشرنا - دعا كينان الى « الاحتواء الطويل الاجل ،
الصبور ولكن الحازم والنشيط للاتجاهات التوسعية السوفيتية » ،
والى « دعم الاتجاهات التى يجب بعد ذلك ان تجدد محرجها
سواء فى انهيار او التطويع التدريجى و Gradual Mellowing
للسلطة السوفيتية » . وقد اعترف كينان بالصياغة
الغامضة لهذه المقالة والتى تدفع الى اساءة التفسير ،
الا انه ظل يؤكد انه لم يكن يقصد اللجوء أو التركيز على
الصيغ العسكرية التى لجأت اليها ادارة ترومان وصبغت
بها اتجاه الحرب الباردة ، ولكنه كان يبنى تصوره على
أساس اعتقاده بالضعف الكامن فى النظام الشمولى وأنه غير
مستقر فى جوهره وأنه اذا ما دب الضعف فى الطبقة العليا
التى تتحكم فيه فسرعان ما تدب الفوضى فى كيانه كله ،
ومن ثم كرر كينان فى تفسيره لمقالته أنه اذا اتبع الغرب
سياسة ناجحة صبورا من الاحتواء الذى يعتمد على العناصر
الاقتصادية والسياسية والثقافية ويقدم به الغرب نموذجا
ناجحا فان شيئا من اثنين سوف يحدث : اما أن يجبر الاتحاد
السوفيتى على التفاوض من مركز الضعف حول المشكلات
الرئيسية ، أو أن يتحقق الهدف النهائى وهو انهيار النظام
من الداخل من خلال ضعفه الداخلى .

فاذا ما أخذنا بتفسير كينان هذا لما قصده بالفعل
وهو ما يتسق فى الواقع مع كل شروحه وتفسيراته ومواقفه
منذ صدور مقالته - فان نبوءته بهذا الشكل تكون قد تحققت
وتشخيصه وفهمه للنظام السوفيتى كان سليما ودقيقا .

غير أن نقاد كينان يواجهونه بما كان يدعو له من مهادنة الاتحاد السوفيتي ونقده الشديد لسياسات التسليح الأمريكية وخاصة في صورها المتطرفة مثل برنامج الدفاع الاستراتيجي SDI وهي السياسات التي يعتبرون أنها كانت العامل الحاسم في اقناع القيادة السوفيتية بالعدول عن المنطلقات التقليدية في السياسة الخارجية السوفيتية بل وإعادة النظر في أركان النظرية السوفيتية وهي عمليا التي أنهت الحرب الباردة وبدون ثمن تقريبا . غير أن كينان يدافع عن مواقفه ويرد على منتقديه بقوله : « بل قد دفعنا الكثير ، دفعنا انفاقا عسكريا غير ضروري لمدة ٢٠ عاما ، ودفعنا من خلال رعاية الأسلحة النووية الى الحد الذي أصبحت فيه الترسانات النووية غير مجدية ، وما زالت حتى اليوم خطرا على بيئة العالم . كما قد دفعنا ثمنا في صورة تحكم الشيوعية في شرق أوروبا والأضرار التي ألحقتها بالبنية الحضارية لبلدانها . لقد دفعنا كل هذا لأننا كنا خجولين جدا من أن نتفاوض » .

كذلك دفعت التحولات السياسية والاجتماعية التي آتى بها جورباتشوف الى الاتحاد السوفيتي واتجاه النظام الى الديمقراطية واقتصاديات السوق ، تلك التطورات التي تدعت أكثر بعد انهيار النظام السوفيتي ، دفعت هذه التطورات بنقاد كينان الى تذكره بما كان يردده دائما ويذكر به من يتوقعون ويعملون على احداث تغييرات في النظام السوفيتي من تقديره بعدم احتمال أن يتبنى أى نظام يقوم في الاتحاد السوفيتي النموذج الليبرالي الغربي سواء في نظامه الاقتصادي أو السياسي ، واستناده في هذا الى أن الروس لا يعرفون هذا النموذج وليست لهم تقاليد أو أصول له في تربتهم أو خبرتهم التاريخية .

وقد رد كينان على هذه الملاحظات وبشكل يتسق مع مواقفه السابقة وتوقعاته . ففي شهادة له أمام لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي في أبريل عام ١٩٨٩

تحدث كينان حول العملية الديمقراطية التي بدأها جورباتشوف ، وكذلك عن الصيغة المقبلة للاقتصاد السوفيتي وفقا لخطوط تفكيره السابقة . فحول مستقبل الديمقراطية في الاتحاد السوفيتي قال كينان أنه لا يعتقد في إمكان فهم الجماهير الروسية في الوقت الحاضر لمبادئ الديمقراطية ، فقد تكره الجماهير المعاملة السيئة للحكومات وتتطلع الى مبادئ حقوق الانسان ، الا أنه حين يصل الأمر الى ممارسة النظام الديمقراطي بما يتميز به من قيود وتوازنات Checks and balances ، وكذلك من حلول وسط compromises التي يجب أن تتوصل لها القوى السياسية المتنافسة ديمقراطيا ، فإن وقتا طويلا سوف يمر قبل أن يصل الشعب الروسى الى مثل هذه الصيغة .

أما عن طبيعة النظام الاقتصادي الذي يمكن أن يستقر في روسيا فقد أعاد كينان ما كان يزرده عن عدم اتفاقه مع توقع أن يتبنى الاتحاد السوفيتي الاقتصاد القائم على المشروع الفردى كما هو معروف في الولايات المتحدة . أما النموذج الذي يتوقع كينان أن يتطور في روسيا فهو النموذج الشبيه بما حد في الدول الاسكندنافية التي حكمتها في البداية الأحزاب الاشتراكية الديمقراطية وهي أساس أحزاب اشتراكية ثم تطورت الى الشكل والمستوى الذي استطاعت فيه اقتصادياتها أن تواجه متطلبات المنافسة الدولية .

بعد هذا التقييم والنظر النقدي في أفكار جورج كينان وتطوره الفكرى ، يحق أن نشارك من يتساءلون ان كان يمكن القول ان جورج كينان كانت له نظرية Theory متماسكة تحكم وتوجه فكره . الواقع أن الأهم من هذا السؤال هو البحث عن جوهر ما دافع عنه كينان ، وسوف نستخلص من هذا البحث أنه اذا كان كينان نظرية أو مذهب فهو باختصار المذهب الذي كان مؤججا من الواقعية التي تمتزج هن الأخرى بمبادئ سياسة القوة Power Politics

وعناصر السلطة المحافظة التي تمتاز أحيانا بالرومانسية والاحساس بالواجب القائم على المفاهيم الدينية والأخلاقية .
وإذا ما حاولنا أن نتبع أصول الواقعية فى فلسفة كينان فسنجد أنها تستمد جذورها من نظرة للحياة الانسانية تؤكد على عنصر المأساة والسقوط ، فقد كان كينان على وعى دائم بعدم استمرارية التجربة الانسانية وتعرضها للانقطاع بل والزوال ، وبظاهرة الظلم المرتبطة بالصدفة ، وتأثر بما أخذه عن فرويد من الصراع الذى لا ينتهى والذى شهدته المجتمعات للنظام وضبط النفس ، كما لم يشك كينان فى تحيز المعرفة والفهم الانسانى وفى الفساد الكامن فى الشخصية الانسانية . وباعتبار أنه شاهد عن كذب الآثار السيئة التى يحدثها فى الفرد الفقر والحروب وعملیات التطهير ، فقد وصل الى نتائج كثيفة حول قدرة الناس على العنف والقسوة ، وكان يقول : « ان أسلوب المذعور ، والعنف المتسم بالفوضى لصيق دائما بطبيعة الانسان بأكثر مما يفترض بعضنا » .

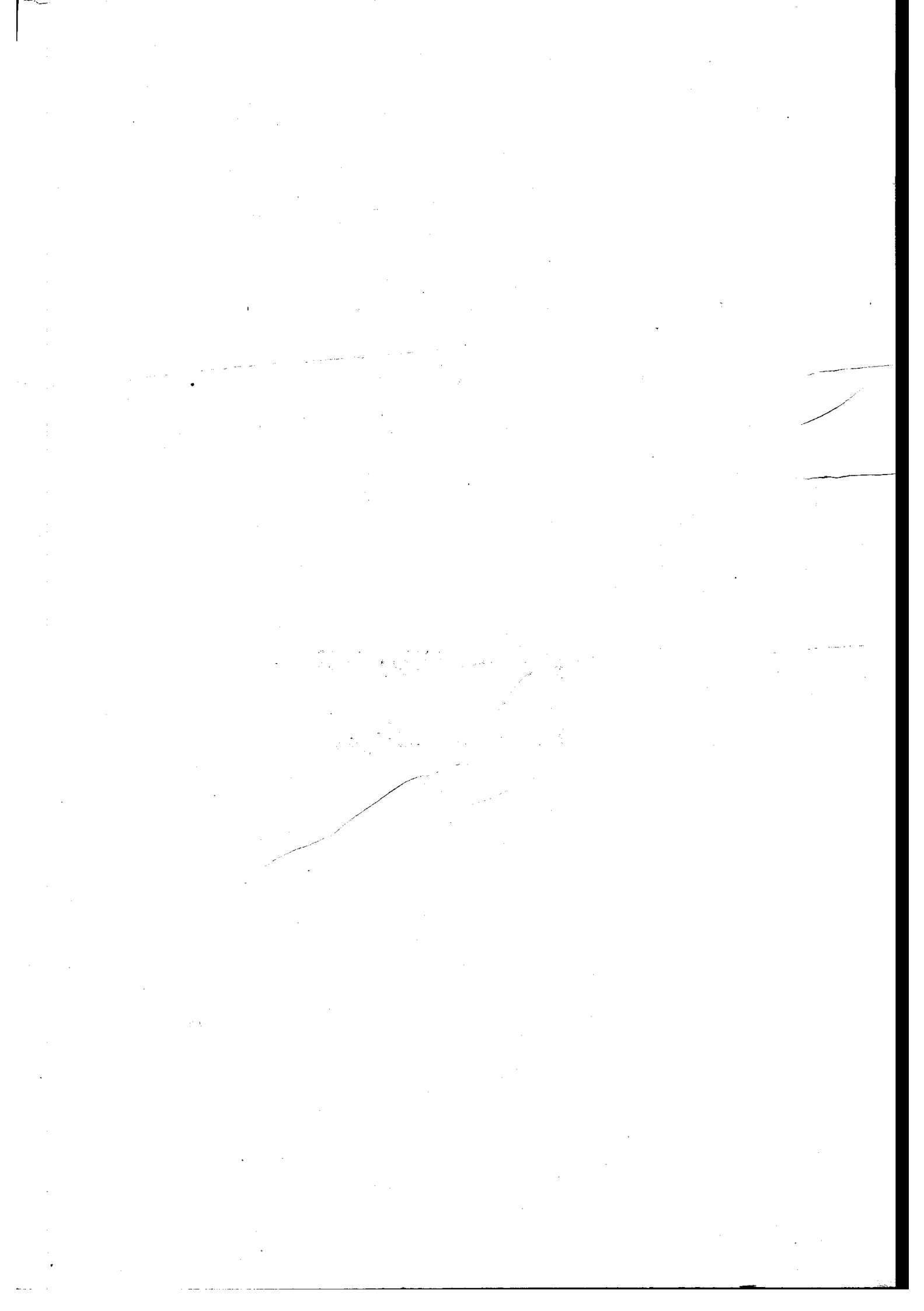
بهذه النظرة واعتقاده فى عدم كمال الحياة البشرية ، فقد كرر كينان أن الحكومات والمواطنين سوف يخدمها أكثر أن تكون متحفظة بشكل واع ومدركة بل ومتواضعة فى توقعاتها ومشروعاتها وطموحاتها . لهذا كان كينان على شك عميق فى البرامج والمشروعات الكبرى مثل برنامج الدفاع الاستراتيجى والصيغ الفلسفية والاجتماعية الكبرى التى ترى أنها قادرة على تحقيق وضمان السعادة والأمن للانسان أو عنصر المأساة فى الحياة ، أو التغلب على التيارات غير العقلانية التى تتدفق عبر الأمم والأجناس . ازاء هذا الواقع البشرى ليس هناك أمام الأمم والمجتمعات والأفراد إلا أن تواجهه بالاعتدال والتسامح والتواضع .

وشأن معظم المحافظين التقليديين ، كان كينان يدرك رهافة ومشاشة الحضارات والمدنيات وعدم تحملها للصدمات

العنفية التي تسببها الحروب الحديثة أو التغيرات السريعة والمفاجئة ، ولهذا فقد دعا دائما الى دبلوماسية وجهد دولي قوى لاجهاض العنف على نطاق العالم ، والى أن تجيء التغيرات الاجتماعية والتكنولوجية بشكل تدريجي حذر ، ولذلك - شأنه شأن برك - حذر كينان باستمرار من أن التغير المفاجيء يمكنه أن يفتت النسيج الحي للمجتمع ويسبب أضرارا أوسع مما يتخيله أحد . ولعل التغيرات الجذرية التي حاولها جورباتشوف في النظام السوفيتي ، وما انتهت اليه من تفكك البناء السوفيتي كله ، دليل على هذا التصور ،

the first thing I saw when I stepped out
of the car was a beautiful view of the
city. The sun was shining brightly and
the air was fresh. I felt like I had
found a new world. The people were
friendly and the food was delicious.
I had heard that the city was beautiful
and now I knew it was true. I had
found a new home. I had found a place
where I could live and work. I had
found a place where I could be happy.

**قائمة بمؤلفات جورج كينان ،
ومراجع الدراسة**



اولا : مؤلفات جورج كينان

١ - الكتب

American Diplomacy : 1990-1950. New York, New American Library, 1951. (Includes reprints of both the X-Article and « America and the Russian Future » from Foreign Affairs.)

Realities of American Foreign Policy. (The Stafford Little Lecture Series). Princeton University Press, 1954, the Norton edition (New York, 1966) has a new foreword by the author.

Soviet — American Relations, 1917-1920 (Volume One) : Russia Leaves the War. Princeton, Princeton University Press, 1956.

Russia, the Atom and the West. (The BBC Reith Lectures). New York, Harper & Brothers Publishers, 1957.

Soviet — American Relations, 1917-1920 (Volume Two) : The Decision Intervene. Princeton, Princeton University Press, 1958.

Russia and the West under Lenin and Stalin. (The Chichele Lectures Oxford). Boston, Little, Brown and Co ; 1960.

Soviet Foreign Policy, 1917-1941. Princeton, D. Van Nostrand Company, Inc ; 1960.

On Dealing With the Communist World. (The Elihu Root Lectures). New York, Harper & Row, 1964.

Memoirs, 1925, — 1950 (Volume One). Boston, Little, Brown and Co ; 1967.

Democracy and the Student Left. Boston, Little, Brown and Co. 1968.

From Prague after Munich : Diplomatic Papers 1938-1940.
Princeton, Princeton University Press, 1968.

The Marquis de Custine and his RUSSIA IN 1839. Princeton,
Princeton University Press, 1971.

Memoirs, 1950-1963 (Volume Two). Boston, Little, Brown and
Co ; 1972.

The Cloud of Danger : Current realities of American Foreign
Policy. Boston, Little, Brown and Co ; 1977.

The Decline of Bismarck's European Order (Volume One of
Franco-Russian Relations, 1875-1890). Princeton, Princeton
University Press, 1979.

The Nuclear Delusion : Soviet-American Relations in the
Atomic Age. New York, Pantheon, 1982.

« Sketches From A Life » Pantheon New York, 1989.

« Around the Craged Hill : A Personal and Political Philosophy » W. W. Norton. 1993.

(AS « X ») « The Sources of Soviet Conduct. » Foreign Affairs.
July 1947, Pages 556-82.

« Current Problems in the Conduct of Foreign Policy. » the
Department of State Bulletin, May 15, 1950. Pages 741-
SI.

Lectures on Foreign Policy. « Illinois Law Review, January-
February 1951. Beginning Page 730.

« America and the Russian Future. » Foreign Affairs, April
1951. Pages 351-70.

« Where Do you Stand on Communism ? » The New York
Times Magazine May 27, 1951.

« American Troops in Russia : The True Record. » Atlantic
Monthly, January 1953. Pages 38-42.

« Training for Statemanship. » Atlantic Monthly, May 1953.
Pages 40-43.

- « The Nature of the Challenge. » the New Republic, August 1953. Pages 9-12.
- « Credo of a Civil Servant » Princeton Alumni Weekly, February 12, 1954 Pages 10-13.
- « The Sisson Documents. » Journal of Modern History, June 1956. Pages 130-54.
- « When the Russians Rose Against the Czar. » The New York Times Magazine, March 10, 1957. Beginning Page 9.
- « Disengagement Revisited. » Foreign Affairs, January 1959. Pages 186-210.
- « Our Aid to Russia : A Forgotten Chapter. » The New York Times Magazine, July 19, 1959. Beginning Page 8.
- « History and Diplomacy as Viewed by a Diplomatist », in Stephen Kertesz and M. A. Fitzsimons, eds ; Diplomacy in a Changing World. Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1959.
- « The Ethics of Anti-Communism ». University ; A Princeton Quarterly, Number 24, Spring 1965, Pages 3-5.
- « Why Do I Hope ? » University : A Princeton Quarterly : Number 29, Summer 1966 Pages 3-5.
- « Peaceful Coexistence : A Western View. » Foreign Affairs, October 1967, Pages 1-21.
- « To Prevent a World Wasteland : A Proposal. » Foreign Affairs, April 1970. Pages 401-13.
- « What We've Lost in Vietnam ». Outlook Section, The Washington Post, January 14, 1973.
- « Reflections .Two Views of the Soviet Union. » The New York, November 2, 1981. Pages 54-62.
- « On Nuclear War » New York Review of Books, January 21, 1982. Pages 8-12.
- « The Gorbachev Prospect » The new York Review of Books, January 21, 1984.

مقابلات منشورة معه

Berger, Marilyn « An Appeal of Thought. » « The New York Time Magazine, May 7, 1978 Beginning Page 43.

Lasky, Melvin J. « A Conversation » (C. 1959) Reprinted in George F. Kennan, et a ; « Encounters With Kennan » : The Great Debate. London, Frank Cass and Co.; Ltd., 1979.

Kennan, George F. Appearance on Meet the Press. Washington, Kelley Press. January 3, 1982.

Severeid, Eric. « A Conversation With George Kennan » Vital History Cassettes. Encyclopedia Americana/ CBS News Audio Resource Library. March 1975.

Urban George With George F. Kennan. « A Conversation » Encounter, September 1976. Reprinted in Encounters With Kennan and excerpted in Martin F. Herz ; ed ; Decline of the West ? George Kennan and His Critics. Washington, Ethics and Public Policy Center, 1978.

« X » Plus 25 : Interview With George F. Kennan. « Foreign Policy, Number 7, Summer 1972. Pages 5-21.

اوراق غير منشورة له

« Measures Short of War (Diplomatic). » « National War College, Washington. September 16, 1946.

Stenographic transcript. Lecture to Foreign Service and Department Personnel. Washington. September 17, 1946.

« Trust as a Factor in International Relations. » Yale University. October 1, 1946.

« Background of Current Russian Diplomatic Moves » National War College. December 10, 1946.

« Requirements of National Security. » National Defense Committee, Chamber of Commerce, Washington. January 23 1947.

« Russian-American Relations. » University of Virginia, Charlottesville. February 20, 1947.

- « Orientation and Comments on National Security Problems. »
National War College .March 14-28, 1947.
- « Current Problems of Soviet-American Relations. » Naval
Academy, Annapolis. May 9, 1947.
- « Planning of Foreign Policy ». National War College. June
18, 1947.
- « What Is Policy ? » National War College, December 18, 1947.
- « Foreign Policy Aims and Military Requirements. » Council
on Foreign Relations. June 4, 1948.
- « Where Are We Today ? » National War College. December
21, 1948.
- « Where Do We Stand ? National War College. December
21, 1949.

مقالات واحاديث اخرى

Foreign Relations of the United States. Washington, Go-
vernment Printing Office Volume Cited are : 1946, VI ;
1947, V ; 1948, I, III 6949, IX.

Kennan, George F. « Russia and the United States. » (Pam-
phlet.) Stamford, Overbrook Press, 1950. (Reprints Speech
Delivered May 27, 1950, in New York).

———— Miscellaneous Pamphlets, 1951-1953. Princeton,
Princeton University Library.

———— Address before the Pennsylvania Bar Association.
Manuscript. January 16, 1953. Princeton, Princeton, Uni-
— versity Library.

———— « America After Vietnam. » (Pamphlet). Williams-
burg Colonial Williamsburg Press, 1968.

———— Remarks delivered on the occasion of receiving
the Albert Einstein Peace Award. July-August 1981.

The New York Times. Various articles, 1947 to 1982.

The Washington Post. Various articles 1947 to 1982.

ثانيا : مراجع عن جورج كينان

Acheson, Dean. Present at the Creation : My Years in the
State Department. New York, W. W. Norton & Co., 1969.

Barber, Joseph, ed. The Containment of Soviet Expansion :
A Report on the Views of Leading Citizens in Twenty-
Four Cities. New York Council on Foreign Relations, 1951.

Gellman, Barton, « Contending With Kennan, Toward A Phi-
losophy of American Power » Prager, 1985.

Beitz, Charles. Political Theory and International Relations.
Princeton, Princeton University Press, 1979.

Bohlen Charles E. Witness to History, 1929-1969. New York ;
W. W. Norton & Co ; 1973.

Brodie, Bernard. War & Politics. New York, Macmillan Pub-
lishing Co ; Inc ; 1973.

Burnham, James. Containment or Liberation ? An Inquiry
into the Aims of United States Foreign Policy. New
York, The John Day Company, 1952.

Carr, Edward Hallett. What is History ? New York, Vintage
Books, 1961.

Earle, E. M. Makers of Modern Strategy : Military Thought
From Machiavelli to Hitler. Princeton University Press,
1944.

Gaddis, John Lewis. Strategies of Containment : A Critical
Appraisal of Postwar American National Security Policy.
New York, Oxford University Press, 1982).

Herz, Martin F ; ed. Decline of the West ? George Kennan
and His Critics. Washington, Ethics and Public Center,
1978.

Kennan, George F. et al. Encounters With Kennan : The great
Debate. London, Frank Cass and Co. ; Ltd; 1979.

- Kissinger, Henry. *White House Years*. Boston, Little, Brown and Co ; 1979.
- Lippmann, Walter. *The Cold War : A Study in U.S. Foreign Policy*. New York, Harper and Brothers Publishers, 1947.
- Steel, Ronald, Walter Lippmann and the American Century. Boston, Little, Brown and Co ; 1980.
- Yergin, Daniel. *Shattered Peace*. Boston, Houghton Mifflin Co., 1977.
- Acheson, Dean. « The Illusion of Disengagement. » *Foreign Affairs*. April, 1958. Pages 371-82.
- Lord Chalfont « Why America Must Ignore This Man. » *The Times*, May 2, 1978.
- Gaddis, John Lewis. « Containment : A Reassessment. » *Foreign Affairs*, July 1977. Pages 873-87.
- Cati, Charles. 3 « What Containment Meant. » *Foreign Policy*, Summer 1972, Pages 22-40.
- Halle, Louis. « George F. Kennan and the Common Mind » *Virginia Quarterly Review*, Winter 1969 Pages 46-57.
- Kateb, George F. Kennan : *The Heart of a Diplomat Commentary*, January 1968. Pages 21-26.
- Knight Jonathan. « George Frost Kennan and the Study of American Foreign Policy : Some Critical Comments. » *Western Political Quarterly*, March 1967. Pages 149-60.
- Lebedz, Leopold. « The Two Minds of George Kennan : How to Un — Learn From Experience. » *Encounter*, April 1978.
- « A Last Critique. » *Encounter*, July 1978.
- Luttwak, Edward N. « The Strange Case of George F. Kennan. From Containment to Isolationism. » *Commentary*, November 1977.
- Mark, Edward. « What Kind of Containment ? » in Thomas G. Paterson, ed ; *Containment and the Cold War*. Reading, Massachusetts, Addison Wesley Publishing Company, 1973.

The Question of Containment :A Reply to John Lewis Gaddis.
« Foreign Affairs, January 1978. Pages 428-41.

Novak, Michael. « George X. Kennan Versus George Y. Kennan. » The Washington Star, December 29, 1977.

Rostow, Eugene V. ? « Searching for Kennan's Grand Design »
The Yale Law Journal, June 1978 Pages 1527-48.

Seabury, Paul. « George Kennan vs. Mr. X. The Great Container Springs a Leak. » The New Republic, December 16, 1981. Pages 17-20.

Sigal, Leon V. « Kennan's Cuts » Foreign Policy, Number 44, Fall 1981. Pages 70-81.

Steel, Ronald. « Russia, the West, and the Rest », New York, review Books, July 14, 1977, Pages 19-22.

Taft John. « Grey Eminences, X : A Diplomat For the Eighties. » The New Republic, March 17, 1979. Pages 19-21.

Ullman, Richard H. « The Realities of George F. Kennan. » Foreign Policy, Number 28, Fall 1977. Pages 139-55.

Wright C. Ben. « Mr. X and Containment. » Slavic Review. March 1976. Pages 1-31.

———— « A Reply to George F. Kennan. » Slavic Review, Pages 318-20.

Mayers, David, « George Kennan and the dilemus of U.S. Foreign Policy » Oxford University Press, 1988.

« From Architect of Containment to Critic : George F. Kennan and the Soviet threat ».

ورد في كتاب

Paterson, Thomas, « Meeting the Communist threat ». Oxford University Press, 1988.

— Hixon, Walter, « George Kennan, Cold War Columbia University Press, 1948.

— Stephanson, Anddero, « Kennan and the art of Foreign Policy », Howard University Press, Cambrigde, 1984.

— Wilson D. Miscamble, « George Kennan and the making of American Foreign Policy, 1947-1950 », Princeton University Press, 1992.

المؤلف

د . السيد أمين شلبي

- من مواليد ١٩٣٦ .
- حصل على الدكتوراه في العلوم السياسية من جامعة القاهرة عام ١٩٨٠ .
- التحق بالسلك الدبلوماسي عام ١٩٦١ .
- ساهم في تأسيس معهد الدراسات الدبلوماسية عند انشائه عام ١٩٦٦ ، وعمل في إدارته حتى عام ١٩٦٩ ، ثم نائبا لمدير (١٩٨٦ - ١٩٨٨) .
- وعمل في سفارات مصر في : براج - موسكو - لاجوس - ووزيرا مفوضا في سفارة مصر في واشنطن (١٩٨٢ - ١٩٨٦) ، ثم سفيراً لمصر في النرويج (١٩٩٠ - ١٩٩٤) . حاصل على وسام الاستحقاق النرويجي .
- عمل مديرا لإدارة التخطيط السياسي بوزارة الخارجية (١٩٩٤ - ١٩٩٦) .

صدر له :

- ١ - التنظيم الدولي في مفترق الطرق .
- ٢ - هنري كيسنجر . حياته وفكره .
- ٣ - الوفاق الأمريكي السوفيتي ١٩٦٣ - ١٩٧٦ (الهيئة العامة للكتاب) .
- ٤ - قراءة جديدة للحرب الباردة . دار المعارف .
- ٥ - الدبلوماسية المعاصرة . عالم الكتب .
- ٦ - من الحرب الباردة الى البحث عن نظام دولي جديد (الهيئة العامة للكتاب) .
- ٧ - العلاقات الأمريكية / المصرية ١٩٤٦ - ١٩٥٦ (مترجم) .

نشر العديد من الدراسات والمقالات في المجلات والدوريات المتخصصة في مصر والخارج ، كما شارك في ندوات ومؤتمرات مصرية وأجنبية ، وحاضر في : معهد الدراسات الدبلوماسية ، وأكاديمية ناصر للعلوم العسكرية ، وكلية الاقتصاد والعلوم السياسية .

اقرأ في هذه السلسلة

جوزيف دامموس
سبع معارك فاصلة في الحاضر
الوسطى

د. لينواير تشامبرزايه
سياسة الولايات المتحدة
الأمريكية أزاء مصر

د. جون شندلر
كيف تعيش ٣٦٥ يوما في
السطح

بيير البير
الصحافة

د. غبريال ومبة
اثر الكوميديا الالهية لـ دانتي
في الفن التشكيلي

د. رمسيس عوض
الآلح الروس قبل الثورة
البلشفية ويعدها

د. محمد نعمان جلال
حركة عدم الانحياز في عالم
متغير

فرانكلين ل. باومر
الفكر الأوربي الحديث ٤ ج

شوكيت الربيعي
الفن التشكيلي المعاصر في
الوطن العربي

د. محي الدين أحمد حسين
القتلة الأسرية والإلقاء الصغار

ج. دانيال أندرو
نظريات الفيلم الكبرى

جوزيف كونراد
مختارات من الأدب القصصى

د. جوهان دورشنر
الحياة في الكون كيف نشأت
وأيّن توجد

طائفة من العلماء الأمريكيين
مبادرة الدفاع الاستراتيجى
حرب الفضاء

د. السيد عليوة
إدارة الصراعات الدولية

د. مصطفى عيسى
الميكروكمبيوتر

مجموعة من الكتاب اليابانيين القدماء
والحديثين

مختارات من الأدب الياباني
« للشعر - الدراما - الحكاية -
القصة القصيرة »

بيل شول وأبنيت
القوة النفسية للفرمان

د. صفاء خلوجي
فن الترجمة

رالف نى مانتر
تولستوى

فيكتور برميير
سكندال

فيكتور موجد
رسائل وأحاديث من الخفى

فيرنر ميرنبورج
الجزء والكل - محاورات في مضمير
الفيزياء الذرية ،

سدنى هوك
التراث الفاضل - ماركس
والماركسيون

ف. ح. آينكوف
فن الأدب الروائى عند تولستوى

مادى نعمان الهيتى
أدب الأطفال - فلسفته ، فوئته
وسائله ،

د. نعمة رحيم العزاوى
أحمد حسن الزيات كاتباً وثاقداً

د. فاضل أحمد الطائى
أعلام العرب فى الكيمياء

جلال المشبرى
فكرة المسرح

منى باربوس
الجميم

د. السيد عليوة
صنع القرار السياسى فى
منظمات الإدارة العامة
جاكوب برونوفسكى
التطور الحضارى للإنسان

د. روجر ستروجان
هل نستطيع تعليم الأخلاق
للأطفال ؟

كاتى ثير
تربية الدواجن

١٠ ميسر
الموتى وعالمهم فى مصر
القديمة

د. ناعوم بيتروفييتش
النحل والطب

برتراند رسل
أعلام الإعلام وقصص أخرى
د. رادو نكايارم جابوتنسكى
الإلكترونيات والحياة الحديثة

ألين مكسلى
نقطة مقابل نقطة

ت. و. فريمان
الجغرافيا فى مائة عام

رايموند وليامز
الثقافة والمجتمع

ج. ج. فوديس و. ج. بيكستر مور
تاريخ العلم والتكنولوجيا
٢ ج

ليسترديل راي
الأرض الغامضة

والتر آلن
الرواية الانجليزية

لويس فارجاس
المشهد الى فن المسرح

فرانسوا دوما
الآله مصر

قندى حصى وآخرون
الإنسان المصرى على الشاشة

اولج فولكف
القاهرة مدينة الف ليلة وليلة

ماشم النحاس
الهوية القومية فى السينما

ديفيد وليام ماكدرال
مجموعات النقود - صيانتها
تصنيفها - عرضها

عزيز الشوان
الموسيقى تعبير ذهنى ومنطقى

د. محسن جاسم الموسرى
عصر الرواية

بيلان ترماس
مجموعة مقالات نقدية

جون لويس
الإنسان ذلك الكائن الفريد

جول ويست
الرواية الحديثة - الانجليزية
والفرنسية

د. عبد المطلب شعراوى
المسرح المصرى المعاصر
أصله وديانته

انور السادات
على محمود طه الشاعر والإنسان

جانجيل بايد
تاريخ ملكية الأراضي في مصر
الحديثة

انطوني دي كرسيني وكينيث ميوز
أعلام الفلسفة السياسية
المتاصرة

جوايت سوين
كتابة السيناريو للسينما

زافيلسكي ف. م.
الزمن وقواميه (من جزء من
البلبلون جزء من الثالثة وحتى
مليارات السنين)

مهندس ابراهيم البرضاري
أجهزة تكييف الهواء

بيتر رداي
الضمة الاجتماعية والاضطباط
الاجتماعي

جوزيف دامورين
سبعة مؤرخين في العصور
الوسطى

س. م. بورا
التجربة اليونانية

د. حاصم محمد رزق
مراكز الصناعة في مصر
الاسلامية

روغالد د. سميسون ونورمان د.
اندرسون
العلم والطلاب والمدارس

د. انور عبد الملك
الشارع المصري والفكر

وات وكيهان روستو
حوار حول التنمية الاقتصادية

فرد. م. هيس
تبسيط الكيمياء

جون لويس بوركهارت
العادات والتقاليد المصرية
من الاحتلال الشعبية في عهد
محمد علي

الان كاسيبار
الاتفاق السيلمانى

سامي عبد الحليم
التخطيط السياحي في مصر
بين النظرية والتطبيق

فريد مويل وشاندرا ويكراما سينج
الهدور الكونية

حسن حلمي المهندس
براما الشافعة (بين النظرية
والتطبيق) للسينما والتلفزيون
٢

روى روبرتسون
الهيروين والايينز وأثرهما في
المجتمع

دور كاس ماكلينتوك
صور افريقية - نظرة على
حيوانات افريقيا

ماشم النحاس
نجيب محفوظ ولي الشياشة
د. محمود سري طه

الكومبيوتر في مجالات الحياة

بيتر لوري
المخدرات عقاقير نفسية

بوريس فيدورفيتش سيرجيف
وقائظ الأعماء في آلاف
اليام

ويليام بينز
الهندسة الوراثية للجميع

ديفيد الترتون
قريبة أسماك الزينة

أحمد محمد الشنواني
كتب غيرت الفكر الانساني

جون ر. بورر وميلتون جولدين
الفلسفة وتقنيات العصر ٢

ارنولد توينبي
الفكر التاريخي عند الافريق

د. صالح رخسا
ملاحق وقضايا في الفن
التشكيلى المعاصر

م. د. كنج وآخرون
التفذية في البلدان النامية

جورج جامرف
بداية بلا نهاية

د. السيد طه السيد أبو سنيرة
الحرف والصناعات في مصر
الاسلامية منذ الفتح العربى
حتى نهاية العصر الفاطمى

جاليليو جاليليه
حوار حول النظامين الرئيسيين
للكون ٢

اريك موريس والان مو
الارهاب

سيريل البريد
أختاتون

ارثر كينستار
القبيلة الثالثة عشرة ويهود
اليوم

ب. كرملان
الاساطير الافريقية والرومانية

د. ترماس ا. ماريس
التوافق النفسى - تحليل
العاملات الانسانية

لجنة الترجمة
المجلس الاعلى للثقافة
اللليل البيليوجرافى
روائع الاداب العالمية ١

روى أرمنز
لغة الصورة في السينما المعاصرة

ناجاي متشينو
الثورة الاجتماعية في اليابان

بول هاريسون
العالم الثالث خدا

ميكانيل المي وجيمس لفلوك
الاتقاضي الكبير

آدامز فيليب
دليل تنظيم الملتاحف

فيكتور مردجان
تاريخ الفقه

محمد كمال اسماعيل
التحليل والتوزيع التوركستراى

أبر القاسم الفردوسى
الشاهنامة ٢

بيرتون بودر
الحياة للكريمة ٢

جاءه كرابس جونايد
كتابة التاريخ في مصر القرون
التاسع عشر

محمد فؤاد كوريلى
قيام الدولة العثمانية

توتى بار
التحليل للسينما والتلفزيون

تاجور ، هين بن بنج وآخرون
مقتارات من الاداب الاسيوية

ناصر خسرو علوى
سفرنامة

ناسين جورديمر وجريس ارجو
واخرون
سقوط المطر وقصص اخرى

أحمد محمد الشنواني
كتب غيرت الفكر الانساني
٧

جان لويس بورى وآخرون
في النقد السينمائي الفرنسي

العثمانيون في اوريا
بول كراز

كريستيان صالحه
السيما في السينما الفرنسية
بول وارن
خلفيا نظام الحجم الامريكى
جورج ستاينر
بين قولستوى ونوستويستكى
ج ٢

يانكو لانرين
الرومانتيكية والواقعية
محمود سامى عطا الله
الفيلم التسجيلى
جوزيف بتس
رحلة جوزيف بتس
ستانلى جيه سولومون
انواع الفيلم الامريكى
مارى ب. ناش
الحسن والبيض والسود
جوزيف م. يوجز
فن الفرقة على الاطلاق
كريستيان ديروش نويلكور
المرأة الفرعونية
جوزيف يندهام
موجز تاريخ العلم والحضارة
فى الصين

ليوناردو دالفنشى
نظرية التصوير
ت. ج. ه. جيمز
كتوز القراصة
ريودولف فون هابسبرج
رحلة الامير ريودولف الى الشرق
ج ٢

مالكوم براونبرى
الرواية اليوم
وليم مارسن
رحلة ماركو بولو ج ٢
مدرى بيردين
تاريخ اوربا فى العصور الوسطى
ليفيد شنيدر
نظرية الادب المعاصر وقراءة الشعر

اسحق عظيموف
العلم والفاق المستقبل
رونالد دافيد لانج
الحكمة والجنون والحماة
كارل بوير
بحثا عن عالم الفضل
فورمان كلارك
الاقتصاد السياسى للعلم
والكنولوجيا

د. بيارد بودج
الازهر فى الف عام
ستيفن رانسيان
الحملات الصليبية
ج. ه. واز
معالم تاريخ الانسانية
ج ٤

جوستاف جرونيياوم
حضارة الاسلام
د. عبد الرحمن عبد الله الشيخ
رحلة بيرتون الى مصر والحجاز
ج ٢

جلال عبد الفتاح
الكون ذلك المجهول
ارنولد جزل واخرون
الطفل من الخامسة الى العاشرة
ج ٢

بادى اونيمود
افريقيا - الطريق الآخر
د. محمد زينهم
فن الزواج
برنسلو مالىنوفسكى
السحر والعلم والدين
ادم متز
الحضارة الاسلامية

فانس بكارد
الهم يصنعون البشر
د. عبد الرحمن عبد الله الشيخ
يوميات رحلة فاسكو داجاما

ايفرى شاتومان
كولنا المتعد

سوندارى
الفلسفة الجوهرية
مارتن فان كريفك
حرب المستقبل

فرانسيس ج. برجين
الاعلام التطبيقية

عبد مباحث
البحرية المصرية من محمد على
للمسادات

ج. كارنيل
تجسيط المفاهيم الهندسية
توماس ليههارت
فن الماييم والبانترميم

ادوارد ديروثو
التفكير المتجدد

ويليام ه. ماثيوز
ما هي الجيولوجيا

موريس بيد براير
صناع الخلود
زيجمونت مبن
جماليات فن الاخراج
جوناثان ريلى سميت
الحملة الصليبية الاولى وفكرة
الحروب الصليبية

الفريد ج. بتلر
الكنائس القبطية القديمة فى
مصر ج ٢

ريتشارد شاخ
رواد الفلسفة الحديثة

ترانيم زرادشت
من كتاب الافستا المقدس
الحاج يونس المصرى
رحلات فارقيما

هربرت ثيلر
الاتصال والهيمنة الثقافية

برتراند راسل
السلطة والفرد
بيتر نيكرولز
السينما الخيالية
اندوارد ميرى
عن النقد السينمائى الامريكى

نفتالى لويس
مصر الرومانية
ستيفن اوزمنت
التاريخ من شقى جوانيه ج ٢
مونى براج واخرون
السينما العربية من الخليج الى
المحيط

فانس بكارد
الهم يصنعون البشر ج ٢

جابر محمد الجزار
مستقرخت

د. ابرار كريم الله
من هم القاتل

ج. س. فريزد
الكاتب الحديث وعالمه
ج ٢

صوريال عبد الملك
حديث الله
من روائع الاداب الهندية

لوريتو تود
مدخل الى علم اللغة

اسحق عظيموف
الشموس المتغيرة
اسرار السوبر نوا

مارجريت روز
ما بعد الحداثة

روبرت سكولز وأخرون الطاق أدب الخيال العلمي	ونفرد هولز كالت ملكة على مصر	المسيد نصر الدين المسيد اطلالات على الزمن الآتى
ب. س. ديفيز المفهوم الحديث للمكان والزمان	جيمس هنرى برستد تاريخ مصر	مجدوح عطية البرنامج النووي الاسرائيلى والامن القومى العربى (
س. هوارد شهر الرحلات الى غرب افريقية	بول دافيز الغزالي الثالث الاخيرة	د. ليوبوسكاليا الحب
و. بارتوك تاريخ الترك فى آسيا الوسطى	جوزيف ومارى فيلتمان دينامية العلم	اينور ايفانس مجلد تاريخ الادب الانجليزى
فلاديمير تيمانيانو تاريخ اوربا الشرقية	ج. كورتندر الحضارة الفينيقية	ميربرت ريد التربية عن طريق الفن
جابريل جاجارسيا ماركيز الجنرال فى المقامه	رنست كاسبرو فى المعرفة التاريخية	وليام بينز معجم التكنولوجيا الحيوية
هنرى برجمون الضمك	كنت ا. كتش رئيسى الثاني	الفير توفلر تعمل السلطة ٢ ج
مصطفى محمود سليمان الزلازل	جان بول سارتر وأخرون مفكرات من المسرح العالم	يوسف شرارة مشكلات القرن الحادى والعشرين والعلاقات الدولية
م. و. ثرنج هضمير المهندس	روزالند وجاك يانسن الطلل المصرى القديم	رولاند جاكسون الكيمياء فى خدمة الانسان
ر. جرنى الحيثيون	نيكولاس مايد شرلوك هولز ميجيل دى لييس الفن	ت. ج. جيمر الحياة ايام الفراغة
ستينز موسكاتى الحضارات السامية	جوسيبى دى لونا موسوليني	جرج كاشمان لماذا قتلش الحروب ٢ ج
د. البرت حورانى تاريخ الشعوب العربية	الوين جرايتز مولسارت	حسام الدين زكريا أنطون بروكتر
محمود قاسم الادب العربى المكتوب بالفرنسية	على عبد الرؤوف الببى مفكرات من الشعر الاسباني	ازرا ف. فوجل المعزة اليابانية

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٧/٥٣٦٣

ISBN — 977 — 01 — 5194 — 7